



نظار و شهرازی ماستن ۱۹۰۰ نفطات اقرآن / مکان و القورازی و بستاد در داد ایکار دوستار برستاد

() (004-04-203-75.1 () (004-04-203-75.1

میرونید. برد ۱۱ هد دربه ۱۲۰۰ و رو این داربه د





لنبنة الاول القسيع فالنوا وارج فالمر 2014 أو 2014 أماريكا عد المنطقات 104 مقطة

المطبحة مطبخة الأولام الكامر مدرسة الإدام طلى بن أبي خطب الأ رساد - VELAPICAL -دينان الدران - VELAPICAL -



www.anininononing.com









## أممنة بحث المعاد في المنظور القرآني

## \*

از آنها غل الحمالة مثل آبات اقرآن لعجد له ومنه بعثاً عصار جمع الحود الطائمة الدين الإسلامي بعد بعث الرحيد مثل بعث السعاد والحدية الأخرة وجداد الأصال والتراب والطائب وإجراء المدائد - أراد الدينة المسائل الإسلامات المدائد المدائد المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة

إِنْ وَهُو مَا يَقْرَبُ - ^ 1 1 أَيْنَ مَنْ يَضِعُ أَيْكَ الْوَانِّ لَلْفِيدَ فِيسِيتَ لَسْفَادَ وَهِرَ عا يساوي فتى أياد الله أن غرياً، وما عام من ذكر للسفة في صبيح صفعات القرآق في أي الا استفاء وفائرات الكامر من السن والحقرة في الرق يأجمها أو بنفائيكها للنفاة وفائدات وفائدات وتناقيم، ما هي (17 لقانون) في الالاتفاد

مد والمساورة المساورة المساور

ـ كمال الإيمان بلك وحكمته وعداته وقدرته لا يقرّ بدون الإيمان بالساد. ٢ ـ كاريمان بالمداد يُعلي امياد الإنسان فيماً، ويُعرج المياه الديما هن اللُّمو والعبيد. ٣ ـ كاريمان بالمداد يعطّ طريقاً واضعاً لكامل المياه الإنسانية.

ا بالإبان بالماد يضن طبق كل استن الإنهاد وهو التاليج الرئيس التهاديد القربي والعرام التطوي والعلى بالراجبات رائلا التهاد وتضحية التضمين وهو الذي يقط الإماران بعاملية لقديد و دالإبان بالمعاد إنجيت حيث ادتها التي هي رأس كل عطيات وكام يكام التناسا عن فتعا وسيأ عك أوريسا الصادب للاوالية السادة الأساب كالقلام سالكاسية

الاسلامان النعاد يعطى الإنسان الترد لمراجهة التعالف ويحيل صي

رافي يخطر على فكر الإنسان على هيئة كالوس قليل وتستيه واحته والمدوال تافلة لمراماكم المقرد

السائلات اللماء عد أن الإيمان بالمعاد ، إضافة إلى الايمان يميداً عالى الوجود . يُعدُّ المخافض بين الأقب

بعر متر الاشارة صرم الن الدران الدران عاشف اد

١ ١ ١١٠ ١٠ الله في المنظافة إلى يوم العودة أو رقال فيه وخار الخدوق مين الله Aus

N7 July المنتقلة الرفاق المناقلة المنا

بِيرُ اللَّهُ مِن يُهِمْ لَا رَبِّنَ فِيهِ إِنَّ اللَّهُ لِأَفِيقُ الرَّبِيَّةِ اللَّهِ الْمُ

الرجوالية والأوارة بالمادا والعار الأموا خطائه الشناقة عز المؤرورة الاستاحالية 0.197-31-390

0174-00 منيماك الدين فحاش والجدي الفوي الأدعالية الباعر والمعلى فود للمعافد فيها ليسل فور ومناو بالأواف والأواف ومرا كأوامر لكيوبيلة

. . . ورد تعدد تعدد فرگ رده کار دیا رق اسار خیر آریده البار السكارة مناثهة والراسجة الأشاول في المستهيم وأرجات أضحنات الشار شم فيهنا

للم أكر المعاد والعباد بمد الموت بشكل مؤلَّد وعمور مختلفة في الأبات الأفقة الذكر، والمادر أماريان الأمية المناش وأنها الأرابية الأر

عن على والله الإنه أن المسكلون ور المعياة يه يوم. تريع بالأكب

وبإنجا لأأفر بأرياحه فساف ومتكل خياسا الاحجة

الى يكلوا الله المرجوع الوكي الوجوية الرائي الرجوم بعن أحدا كناسة المشوب بالخوف والفلق أقا إطلاق كلمة ، بب خارا: فرجانين الأفام الكند أراك طَامِعَيْهِم فَذَكُ الْأَنْ السَّمَاعِ إِلَىٰ عَيْ مَعَامَةً بِشَكَ فِي المَعْمِلُ عَلَى ذَكَ الشيء فيكون مكاميس أخلفون مرافع ملوا

وفي طواري الثناء ذُكِرت مذكا فروق بين فالشابعة والتربيع، مها أنَّ «الارتباب» شاكُّ

فين البحيق أن يكون السبب في استصال القرآن الكريم لهذا الاصطلام بشأن العمام هر أنَّ المدار فين الأمر المداد كالوا بالإضافة إلى علاهم هم بالشائد في عقيدة المعاد يتهمون

لشبي الأكروافية باختلاق فالدالأمود

روعتك أباد تجروا مرشق الرار ليدا والدبينية طرحا الموضوع يعرأنا الاعتدالي الوصاد مثل لَيْهُ الإسرين والسَّمِ والآيال الله الله من من الله عمل من الله الله من الله الله والآية الاسر الكهيد والآية الا

مراهم كشابهم بالمكمل من دون اكر دابل عليدا وأساب المحاكدة وأولها بإزاران المداد وردناهي مواصر كثيرة مس علول

المحيد والحدث بالمصرال فالمريكي من الطرورة بكرازها في هذه الأياد وإنهال كالراهو أن و ها أد و فأح هذه الحقيقة وهو أنَّ الشواف على إدانت الساد باللَّبُ مِن فرضت مرحيهاً بحيث لركن مجالأ فلأنشأل الدعدا

وفي الأنة الله أبر الني الكالم أرتبهم لؤلًّا عن أنَّ عالد فياناً وعندراً وشراً dust end the toront death of rules as as as عم علم بأنَّ فعم عادُّ من الأعدق غير السامياء

بالدمال، برأمل ما بي الرأن التي هذي الإدالارية. وزلا التلوا الدارات

والار أمياناً ومسايكين لأم عما مثأ فان ليسر فامر يعاد الأم لا يكن عب

وفي هذه الآية، عالاوه على ذكر التأكيد في التيجيء والتنكيرة فإلى الاية في السرحة أملاح مل أذهبا الأم بيس عدر الايرانيان بعريض أرير شراأر يريين ويرا

وفي الآية المائد الموحد هذه المسألة على تتكلل الستعسار ومحاوره الجزي ومن شير الله والمدارات وويتنشؤاند أخل قواتا

ر \$2 واسترادی: ووزشائیوگان آغل هُؤه؟ و بوب الانفاق إلى أن ميدينوانه من دانساه ده و دانفر العمود. عال دار اغب على دانستردات الدآخ و الإسار الدانع شعباس تقبيل دانسلنة ادي

بنال والراقب في والقرنات التأخر لإندار التاني فضاعت تقييل والطنا التن والتي القرنان المن كم منظر أول عالى بالكل الإندار واجع السر لا يصعب والمسود وقال: القدائم الوليدة والشراع المنظر الإنساس مناه الشاخر فا فالماقية والمناكزة أن قبل الأمالية أن ومنها المائدة الإنساس فالمائز ما الراقع من مورة المناكزة وصعد الشاخرة بما الشارية إلى التناكزة الإندازة الإنساس في من التراكز الألاقات التناجعة

أمر و يهدافهمات فلات أيماً. در الراف فا مالر المائلة وأقل الرازق إلّا كَيْرُه ، (الشاء النفر ما مراسمات

ا فرساس للدندان الشاريات والوزان ويقال في دوان المستدند من هذا المستدند. كانت والرحية في الإيداد كان سنة الانتسار إلى أن القيامة في دوان يومة العالى والمعرار أها. وأن الفيامة في من مقافع الرحية دوسائي توصيح هذا الكالايات البحث في أناثة المعالا

. ويردو شاكيد شائمي أمر الأنافي حسة ووق الكايكيجين» ويعتد ودوس المسرى بأراهد الأب تشير إن صدق القرآن أو شوا الر

ويعت ووقد ورس المسترين مان هذه الايت النبير بي مسئل الطبران والمؤخر الموجود والمشارق الله يستا على الإنداشية والإندائية الإنتدائية، لا مراضوح أن المراض الله هو مسئلة الشارة ويطارات المناسس في يوم نميات التي الأستان بعنوان أم واللج لا الله في مناسبة من على المناشرة الواقع الكيانات الملها

س جون منهد موج مه فینده ماید - این ایک س کشد مایی د کسم مارتی و برای و کالام می دادگی، بیشس کشده هستی» و کون ایپیده نسید و مسله درما آن بسعم بی هی کالودت ایدان آهنیه طباختسانات وفي الآية الرابعة طرحت هددنستأند شكل حديد صهي استال شول الكدائرين أوراة ويقال أأيين الأوراة الأولية الشاشائية عربائر النبي الاكروائلة ، فإلى الله وذرق التاينكلة شاع الشهيمة.

ر من مراجع است المراجعة الحق التي يون المراجعة عليها المنطقة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المر المراجعة ال المراجعة ال

الكاماء الأوطى على شكل مراسة ومن يقدر على إصطادة احسال الإسسان الذي يدادت والمحدد ولم يقد مها أي أثر لبناس وبطلب حيجة يعيب الدرآن هذا محدالة وجدرة ويقول الفاقدي يعتر الديد ويعرف معارة الإساس بتكثر بدائد.

وباقوال قاد الذي يعلم العيد ويعرف معليا الإسان بذكرًا بدلك. وقال الحادة الخادة المراساتات على قدرة في أحد مسابحة كأن الاستناء بغير مج مصابح الثالثة وصعد في الأطبق على مراسيع بين أسراء لأن أن يُستم أهم في التناسطة لعربة منا الانتظامة بعداً أن مسابح العراض والمراشات أن أقبل عام الذات المراشات براسات

الشريعة الافضاء وبما أن حداث العداد في يوم ثلاثة أو أصل بيام القباد يؤسس فقا الكل فقاء الاستر حال بوم القبادة أ. ومن تشمير بالشكر أيضاً هو أن كمنة مساحله كتا جدني أنسال البرب منطق عملي العملة التقار المعاونة وهما فرائح بوم الهائمة بعالاً الأركارة بوم البراء يكي رفاعياً

بار. ولشرافهم فالماطعة إلى تبارط أمواج «الساحة الكبري» و«الساحة الوسطي». المناطقة باران المراطقة المر

وساعت مصري. والشاطة الكري هي يوم الحش، والشاطة ومعلى هي الموت شطاهي عكوم في أعيد الأرسة الحال فوجائين التي عرفوا في وقت الإستارة والساطة الصري هي ساطة المتوت الكار المسال !!

المنطق في تعمر وق وارا ويعنو في تباده بها مراحاتك والرمي الدير ما الأول من أول اللهو الإيكان ومناه الدار من من من في الأداء أولا السراح الاي 19 والرميل والمراكز وموان الرمي

## برلا بعد البعاء في النظر الا

وفي كارة فدنسة بدارها السرح من النال درستان في السيد فيولاد إيضاً خلال داجاتها مع الدافراء في أمر العداد واحتر رحمرون مي أوسع داكور السناسة حرد قارة دارئة الله سنام كاملي تقرم الارتباط المساورة على المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة من المساورة المساورة

وفي هددالآية فيضاً جاء معدس لتأكيدس بنل كسدفان، وخاصط الاسبيات وجيمت 25 ربيها فيت ويسلة فإن الفالا يخلف السيادة 15:00

### مادعومين الشاذا

ا بن هاکل گافتارش قانگردان علی مسأله المداد واکل قابلت فضیر اشتایه می آیان محله استمال علی بهدیدان محلته وظهمتران جاستان المشر واشعاد وای ایا قیا میر حاص میر ادامه شداده ما دادگردان باش وقاد یک قابلت کیلارد این الشاسان الی عام الفاده ا

حيثًا بروله من قاصراته أو فاصرية والذي منطبس المصاديًّة الحل معسن. المثالث المثال المثل التي الموال المثلب من المثال المثال المثال المثالث المثالثة المثال المثالثة المثالثة

من القالية. أمّا المسكرات فهي يعمر المدماة في أحث والمصاب في المبدأ أو أوّ كذّا من فقر فين بريد أن يقرأ أفكار القراب الأمر أو كما قال صاحب الشابيس إرّ كالأسميين يتمثلان على السلالة والرقّ في سعال كما أمن أرقال بأرّ السلالة في أحد سطاني

يبعر المبدير بالشكر أوا استمدار فافتلال جبته حاد في عشر أبات في الترآن السحيد وكانت أطلها مطابأ الأكبار والمشركين وجدحدى لمعاد وهبد العبير ببش يوصوم بأذ للفائل البعرد يختص بهدء المحمومه، وداد الأن الإيماريات وبوم العساب إن وجدًا يجعل وحود الصائل مطحباً واريد من احتمال المومة إلى طريق الحق، ينت بقود جحد الموحيد والتعاد الإنسان ويعرأه إلى أحر هرماس عملال ويعندهن صراط الهنابة الضويم إلى أون مدأريسم آمران لألك عن مرداته والماء العاد على حوس الوصوح بينها بيان فأن المبينة فيلسيد والتي ميان باسلال في مان الأدور ميلاه

وفي والإدائية أغير إلى مدأة وميط الأميال أي أسال العامدين المعادمي ره سان موقدين فأكرا باجاء وندير الاجرو عيلت لتهكم عن تجريز إلا عا فنافيا

. والمهلمة في الأمل سمى العلان أو التارض ". وفي عمر الابات والروايات حاء

وعلامي طبان فيرسد ارتاهمهم مرأل يجر الاسان مناأما تريطانه وتشد علواتته وغائل في سألو عل بكرزه بمطاع سائداً دائماً في دائير شعامي والقاعات على بعنها الأمر أم لا ومول تعرص وليحث متصلأص هذه المسأأن في معلها بن داد الله والكن لا يوجد على نجو خصية الجزائية تنالة في صحة عدد السنأالة فإنَّ يعلى الأمور مثل والكارة الكور سبأ في عملا تو ساعميع الأصال الصالحة، فلو مات أميذ على الكبر وإن عبيم أصاف الصاحة سوعا تتلاثن كنز الرماد في ريح عاصموا أن الآيات الأفناد الذكر السب عن الإحباط بعاصدي الآيات الدنَّة على الدنات أنه والسعاب

وهذا عثيلٌ وافتح على أهيئة المعاد عي رأي غرآن المحيد.

وفي الأيد تشديد مشاعر أن مشكل صريح بمشهد الدين الانوسون بالأشرة مشاياً أن هنا روز المدأة الذات الانتخار المساولات الدينة الأنفاف

قيداً، عن معان حوال الخين الإنجيشية بالمجود المتنات الله تشايا أبائية. انهو من جلب يعول بن المعاد تشار حصر في لانطق أحد أن المبراد وحد عوضًا ومن جانب أخر بعد الخلف الإنهي بالأنجية وهنا أوصف من أنبل الساقة عي بنار أضبها:

مريس بصفحات وكلنا وفقائي النيوه تكرر وكرها في الحر<sup>ا</sup>ل شحمة عشرات العراث وفي أياتي محافظة. وحدطت جا الكاكم والسنطون عالماً، ووروحاً أحياناً في تهذيذ في يقترف اللعوب الكيموة

و موقع: بها الكفّار والشخفين عالياً، ووردت أصاباً في تهديد في يقترف الشوب الكبرة مثل اراة شفهاد (شورة النيف ۱۹۹۱) و الاجتماع مند العماض القبرة / ۱۷۷۸) أو الشاخط العمداد القرر / ۲۰۱۱ أو الطلق والسوال الزحرف / ۲۰۱۵ وما شابه ذائد في الكفائر.

1.00 m. 1.00 4/10/2007 1.00 m.

روس الانا العلمية الكرات الان الجويات البنانيكاني الابالان بيرة البائد عال معالى. ووايان الزوائد الأواكا ليبكونك يتويكم شايع ...

روناراکز ۱۵رم روناگلز بن گمیرن

إِنْ هَمَانَا مَنْ مِنْ وَهَيْمَانَا أَوْسَبَ مَا مِنْ مِنْ مِنْ أَمِنْ فِصَادِّلَ فِي الرَّاقِ كَمَا حَلَّمُ عَرِينَا فِينَا فَيْنِينَ كِينِكُونَ مِنْ شِيقٍ الْوَقْعَ مَنْ مَا يُعْنِدُ فِي لَمُوالِيَّا لِمُعَالِّمِينَا عَرِينَا فِينَا فِي الْمُوافِقِينَا أَوْسَانِينَا فِي لَقُولُ فَقَدْ مَا يَعْنِيدُ فِي الْمُوافِقِينَا فِي الْ

من الطبيعي أن قد موجود قبي كل مكال و أن جميع الأصد، حاصرة من يديد و لأحض لسنة السيال إلياء المارد من السيان ها هو أن أن تعالى بحرومؤلاء من وصفة إلى أبعد العدد مست الصداء أنه سيهم!

85

وأخرأهم الأبداليان وبالأحرووفات والمراجعين طبيع بالغيروف الت

مترسان سراريت مسترين من 100 مرد نفعت تعدد لا تاريخ را) کی خان جوہ په

and the same

ي مي ميري. در ميان در دور ماريون الدرد في ركي رار يو مايون در لومي رار يو أحمد فر كرين عدي المديدة عاولاته عشراكل فالأواقيس والبرائس

عل هذاك معيدًا من هذا الأمر الواهيم الشعر بكن هذه الأدانة ويصورهم في نهاية الأبية هورة المحاد المكافي «الأحلال والملاس في أصافهم وأي أعلال وأي ملاسل أكل البدأ من المعنب والمهل والهويل الذي يسمهم كل أمراع من ية المكر إلى من عسم عيد السأله الرامحة كل الوهوم بنده أعمهم وننك الآيا لا تراطق هواصر وتشتيعها

والاقتبان الزراق فلم الاجمع القيد والأعراق السلامل والتقوي فياهي والماهي وا حدثك في يوم الشامة كما خاص النمر العربي ألمَّة عن الأدم أخلالُ وألماتُ والكريحين المسرين برى أن الإنه نشير إلى حاجريوم عيده وجند بأن الأعلال والسلامق متوصع على أطاقهم في ذاك الرم"، وذكر لمض فأصر كـ الافاستنالي "ولكن) هـ دداً سن الطبرين يعقد بأزا الآية تنبر إبن حابير في الدلد كما صرح بدلك السرحيوم العلامة خليات من مسير شهران وأنه وال- ولأأدليك الأعلال في أختاجهم إنساره إلى اللام الذي وهو الاخلاد إلى الأرص والركون إلى جوى و نظيد بليوه المجار وأصلال الصحد Yacre.

ومن الواضح أنَّ قبوداً وأدلاكاً من هذا خبيل والتي يضلُّها الإنسان في يديه ووجديه

اللاحقة بمدئ اعتمام الترآن المحيد بالإيس سالمعاد والديد ينطأنا سدارك أداد وأسم الإيدار التي يسبب تركها الضلال الميد والايتماد من المتى واخلود فني الدار والعبداب فأتيب وتملأ وكار المعاد مثيلاً ملن فلمان حربة الفكتي والانكال يسلاسل الجهل والسام وبالتأكيد فأركفنا لأمورهن السيدس متلال بعث المناد البراية الثانية مدموث فيجيدونم فالأبائب للماشين فراق كاركرين

ومقد عرف على أن مرافقات على حرزه أجلال مبلاسة مراش ومرف أنكسُ عن CONTRACTOR STATE

لقصيصات ليستاه فالمحملها باللما أساد اللقابيد القليما







# أسما. المحاد في القرآن الكريم

الهيهيدة ورو ذكر السناد في الترآن فسيد في مثاث من الايات وبتدلير متوجد ويُند كل تعير من بالهرائيلي بينانة الدارةً ألى بعد من أنبذه فهو دائسان وبنان النجيد ان يبيحيه فها

توضع هناق طنه السنألة وأخداف الجهاة الأخرة. ربدا أن طالعة عبارات القران الشوطة القعاد نفح أساسا أضافاً جديدة مي هده. السنألة المفاتدية المهتد، وإنا نعرض لنزالية الله العبارات.

وأهم فيدارات التوأن في حت السيألة في خيا , من النسانية الثنائية والنبي وتشكّل أساس الأياث التاريخة:

۷-بارماد البرتری. ۲-بارماد

والمعشورة. والمشارعة

7. aliades. 7. aliades. V

ف والربيوج. مد عاد الإشارة من و إلى التركز إسمان مستنبي في شائع من التعبيرات الألفة الذكل

يَ الْرَوْدُ السَّامَةُ كِيْسُ الْمُرْمُولُةِ الرَّوْدِ ١٩٢١

٢ ـ والله بأن الله غر المؤ والله فتى المن واله على الأن على الأن على المناه. وزارٌ مشابدًا آبية أثريت من زارٌ به يمث من في الكوري. 179/ 00/0 ٥- وزار راد ان اللادان الادان الادران مرجوفة أشير ارتجاز وتجار شكريسيا فتقتد ارزيقيهم فأبدر يود 07.340 at 4th adirou 01/1/20 ALL STREET

والمفتوعية التبار فأكره بطراط ومرفقا المشارة 80/ ---W/ Julia A 46 CON CONTROL OF THE A

# همه للأبان وللسب ها

## and and

فالقيانة والمراقة الساوم للرفأ فوالسائوكي بأمون مراثا والسامة وقدوقا المرأن المحيد عن طائد البود المطلب في "الأمور بالمنصر عواد المباعد وفي يعمل الأياب ساريانه الدرارس أباب مدادك ويسي وتودفك الشافلة مين الرسال والالا Acad metacard

ومن الطبعي أن يناس المذنون وبكشو في الاندنوم وينزموا جالب الصنب الألهم يرور دائج أسالهم بعد أن تربيق أسامهم طريق الدارك ما مصي يقول الفخر الراوي هي هد و بدل بنتواتاس ان مرسن

ه و دانو و شامه یکون انسیر و بأس سمر لا بأس هو استان فرستنی، و هذا لال فطبع إذا لفظم بالرأس فإداكان شرحو أبراً هو صروري يستريم اطاسو من الاعطار وإن

والمباروس معاملان والأراض حلانهم المرباله استمثل مراجت الأر والسيطانيلس

عامياتاً. يحلُّ شامَر في موارع بحال الإسار إلى مقصوده اهدياجاً مبرماً. فيمن المسري حارجة في الراديكون ليأس بين أنجرة والشياع ومشرراً الأكرو السالفان

مراكبة أراك بريد مراسار المراجع فأخالهم OUT-NO. D/ ---ALLE CO COST DOCUMENTS

maria. おかちょうからおりなったいったいかっ وأخرى بسارد جزئزة بألوة الأندته

بالرزال دنك اليورهو يوم شيادة، يوم قيام الساعة وقيام العساب وفيام الساس وضيام البلائكة وقبام الأكنهاد ويوم قيام كال شيء

والبتين لقيل مو أن اليس مدر البيانية للاطهام ماس من وراها، العمرات الأيّ فياج كاخاب بأريب فيراأ فالربأ أسرحان فالاستفيس

لأحداثها جأرات كوبالتشنيك أراقيد ادائل بالناب ليوس كياها

المياد الأموات هو عنوان أمر يُشاهد بشكل والموقى الآيات المحتصة بالمعاد وكما بيان بيان فيس بحد الأفياد أن ساكي أبن ها ١١٥ كراد على هذا فيزي. وأكثور إدكان الاحياء بعد المباب بأرق محنط

ومن جدلها الأبدائي هي موره سند معد أن دكر القرآن النجيد تلاطأنور مهتقاهي انسأله خلق الإنسان من الرأب، ولطؤرات لمخطعة الجنيب وإحياد الأرص بعد ترول

نمات الرآن / البرد الدامي

والمراجع والمراجع والمراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع الله و المراجع المراجع و المراجع المراجع على المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا الووجل هو عين الواقع لا أنه وجودًا له والع. بُدُّ عين تشيت والواقع، وبالاسر بنُ أَنَّ والعبدُ

ولردكا فكاف الالدمام بالمرابع وما يقابل العن هو الباطل، فإنَّه لا والهِ ولا تبوت له، بل هو حيالٌ وطنَّ باطل وسرابٌ لا

والمناف النظر في علم الآية هو الأمور علالة استكررة أعلاد احتاد أمده. الله است وطورات الحبين، واحياد الأرض النيّة المؤلم، جادت كذليل على إنيات النبدأ الأول أبي

إليات أصل وجودالة، وعلى إليات شماد و تبات صمات الدائيل التدرية الأخذ النبي ان الرئب وشهيد على أن بوجودات فناله هي في الواقد والإجل وحرومهن الدوافي والدائر حرور وهذا الطي المسيد الذي كيس والراقيان اللهام المخيفة هو داولٌ على حكمة وعدره داك المعلِّي، وعدلُ أولُ عند الأمور يوطوح على إمكال العياد

وكما أشرنا سابقاً بأرَّ تعيير خاصياد السوتي، ورد يشكل وسع في آيات الساء، وإنَّ هِمَّا العمد بدل وضوع على كور المعاد حسمانياً. لا هودة الروح فحسب بل بداد في الأخرة الحسم النصلق بها أيضاً الراكل على مستون أعلا وأرض كما سبأني الإنداره إليه لاحقاً، ظر كان المعاد بالروم فقط لما كان لمجاه الأحرة مقيوم أمالاً، فأنَّ الروم بعد انتصافها عن الدن استراقي المياة والماسط مان بقالها:

# ارايمه

ومَن العالِيرِ الأَخْرِيُّ التي وردت في أَبَاتَ الرَّقِّ مِن التِلْتَ هو والمشاه، فتي الآيَّة

اللاصفة الدائمة الدايلة من سورة العج من أبات سحد الله سائل الجزارُّ الشَّاطَةُ أَيْهَا الا الذي فيها وَلَوُ اللهُ يَهِدُمُ مَنْ فِي القُرْرِيِّةِ.

الدورد هذا الصير في الرأن بشكل ومع حدًّا فأحد أسناد الهامة هو فيوم البحث. الروم 1917 أو فوم يُشغرنه وحاد هذا تشعير في سنة أبات من الرأن!

اروم ۱۰ در و موز عمری دولت ما است. و منا النبر دکار دائرکتراً اسن بر آسته اشترکن این کتار بدآلویها من دیرادگریدان دولا یک وک آزار کیشنا واک کفرگرده " السانت ۱۹۱۰

التي الاكريماق، وقالة يكان (CC) لا يتوقعا بإن الكراورية). . . . . . الاستانات (CC) والمحادث الدخورة ولمع في المنذ قاد حداد السعان مثل أند بسعان الارسالية. وقدمان الآخر على أنه يستن الايضالية، وأنس، أخر وي «الشارة والان يقهر من مزارة.

وابعض لاخر على أنه يستن فالإيدارات وأنس أخرون والنفرة والكل يقهر من مواره استعماله المختلفة أرائه مهوماً واحداً إلا أن يغثر سبحاً السورة استعماله بنما يناسعه كارسال الشركاللة الإيلام الرساد ويعدد شبيش المعهداً، أو الإنسان الشركاء وطيفت

من المستوين في تقرّ الأنوان المستانية أو ترسلا فيمول الفركة ? والشيار في الكارى ما المرسور مثل الهادة بينيطية السومودة من الهمان واستان المركة في الأنوان الذي بمرجهم الذي مشورة وي في يعقم المستان تعو معاكم

القرائد ويعدنا تعوالتها أو الذي فكلّ وأحد بن هذه أمرأهل هو مصدان والبعث ه ويلاحظ إذا ها كان مير الفر في إيان نقر أن يلازب في كُلِه دادة والندت وهو مسالة وقد الواطر وين وتفايدا

ولم بأب هسانا السعير ضي اشرآن إلا في أبدين، السوخع الأول، ووَإِمَّا اللَّمُورُ \$\$\$\$ (10)

ا كالوقف 11 كنيم 21 الشياس - 10 الشواد 14 قدامات 21 م و 91. 1 ما والمال عربي الأيان الزائر الإرام 12 ما يومون الماليث الدائمة 4 الموجود 74 1 قدم الدائر المهار والإيس الك والمنطق في للساء الزائر الزويد

بنعش الالهاطي والثانية ينعش كشي والنب فتنبث فأبا الكشة جمزاته عال البطيين ان داریداوی داند نیز حد سطانی عمیر آخر وجر آن دید به برکنا می دیده د ومرأيته في مقارته (

- در الدال ارائين العامس

القدورة تعبير أخر عن القيامة في أيات عديدة من التران السعيد وهو فالعشرة كسا مارد أن يحد ماذا كالله فلاكا لا عاد كليه.

والمنافذ الرحب أن لا ينتهي كل الني وينوت الإسان والأفإل العباة الدنيا والسوم والأكار والداب والأسار لاقبط لهاجين بكي البيان مراجل الاسارة في السيورة ويكون الهدف من حلق هذا الدائم الرسيع فعظمته أيضاً يكون رافعاً للشاب في أمر مداد الماة وحارهم وتترهر ومسالهم الأسعادات أنبكهم التنار فعر البران وأتراك سم أسالهم وأفر الهدار وذاك الأد عالم كال شروعاء أحمم كال شرو

المير بطعشره من البات كنتقدم فينا بقارت ٣٠٠ مردمي أيات القران المجمدوقي مور معتقد وهذا النشار من الاستعدال هو دليل على أهيئة العشر هي الو أن فالعشرة في الله علاً من فلتايس أعدد بعض العبر القابي الشوق والقواد

ریطان آمیاناً علی کل چند آیماً، رس صفرت از صب بنسی دم ام سجنوعة سی مَوْهِ لِسَامَة العَرِبِ أَوْمَا شَايَهِ وَلَذِهِ وَلَا جَاءَ فِي أَرُوبِاتَ كَالْسَادُلُا يُعِشْرُكُهُ أَيْ لا يشلن نحو سوح الشال وجاءش وألبطين وإرباءة معتره تعسرس طرعها تلاته سان فالمتره وفالشوي

رسي. فعشرات الأرض عنى الدواب معجرة وشديت بذلك اكثرتها وتحركها والكولها

واستكناه هذه النص الشعاد ويواد الزامة الأرجيم البشر الذين عادوا على مرا التاريخ لإنساق سوف يحمون في دائد لود في بكان واحد، ويسالون الحساب نحو محكمة

خدل الرائين تريسانون نحو البئة أو الدأد علاوةً على منا فإنَّ ترات بدن كلَّ إنسال والتي تنشرت في مناطق مختلفة عن الكرة الأرصية وحن التي اشترت أحياباً هي البعر وافقت وإنها سوف معمم مي مثله اليوم بأمر

الله، وتعاد الروح إنها، ولايتنصر الأمر على صعر الدرات فقط بل يشبعل بصعر الأصمال

بل يستان أيضاً من الروايات الإسلامية أنَّ لأمر الابعض بأعل الأرص عطول يحصع

سهو في هذا الأمر سكان السمارات أيضاً وعهد السب جاء في تفسير دوم الثلاث الذي هو أُحد السناء الذات الوارد في سوره لتام الأية ١٠عي الإمام المساعدة الإرام عليم يقضي اطر السناء واطر الأرهرية!

كالتدراد أوكالتمورة هوالدير احرائهم عبادة وردفي المرآن الصحيدهي أيناني س المن يسم عنه هرفة الَّذِي ارْمَنَ الرَّبِحَ فَقِيدٌ عَمَيًّا فَتَكُمُ إِلَى فِي قِيْقٍ فَأَحِيًّا بِ

07.340 etable asteropise, orth فالشراء وفالشورة في الأصل علي مالمة الراعب في التعربات ويعنى السوسع والسطاركنا هو المستمثل في سط الفاش وصفحت الورق والصام والتُكم في عبيرات

الأخامت وردهن فتقاييس اللفاء النشرص الأصل دبال معي فتع تني موانتشارت

وما أما وما طاء المؤاد المؤاد الماء الماء المؤار الماء في الماء وألحاد هذا الصد عذ المعادس لأحا المثار المند في هاط بحالة في مبعد هند كا أنها الرائع ما الأرابيات أن أن لأما النب كب الأساق كيا ما رسا في أو 0-1-58 as of data the can

وقد عاد في بعض الروايات عن الإنام عناس 15 في أراد الله عثر وصال أن يبيعت الغاور أمطر السماء أريمين صياحاً فاجتمعت الأرمنال وتبات التحرود

ولذاف الذي الأرض ويحرج الموارز من احب المراب الوكائر الأرهى بسالة الرحب

وه المراحديث أمر الأسمار الرسول 400 400 يعين 40 مورج 400 م مضعوبه على مورث على أرض يتهنة الاعتدامية والانتظر فيرمورث عليها عزة أغرى وحق منصرة عال المناقل نعر يا رسول المناقلة الماليانية المنا المعر المراسسون أو فيال

# James 1250

عيرات سيسوعة أشرئ من الأبات عن يود للبالية بطانوده ورجوع البشر، والعراد ها هر البود إلى الحياة مرّة أخرى، كما جاء في الآية الساسة من أيات حداد والمّا يُما أُقْمَعُ

# 455

ومرافرات والازاليس مرافزاتها وأعاما أراما تعبته أسروعي الرقت أوضع والبل علن إستجار فلستحدثها تعمل استثار العلق ابتدنا ماليلاً علن إستثان الفلق صنواه

لبدائسته في الال الانب

رمن المشاركة في تمامير خوده مد مقرات الاختراق والمساولة المساولة المساولة

راش مسار المسارس مراسهم أنصر الرائي من التأسير التكسير والمبالك المسار المسار المسارس المسارس

كلامة عن هذه الايامة وورة عند التفسير على ووم النيان أيضاً }.

والتناد التاليي) يسالو مقدا قبل في أياب الزان الأمرق السندية لهذه الأباد وبسنة أن الشنبية إلى ا هو في سنالة الهدار بعد لدون الافي لهدارة واستان العاملين في الديار بنادهي قوله عملي، وقالة يشاً أعلق الإنهائية الإنهار الإنهارية

رقي الايد ٢٧٥ مر شب شبر أدار من خواق قارى يتناً القال أو يُنهنك وقو الدرم ٢٧٥ وهاك آيات أمرى لجنا لبش من حد لنمش اسبرة يونس / ادالسل / ١٥٠

وهاك ايات اخرى ليشا اعظي مس هم السطى السورة ينوتس / 3 السطى / 41. الميكون / 74/

ومن السنكن أن يقال هنا أن نفسير الأية بسنأته سنعادة والشقاء هو الوارد في التسبير ا المطول عن على بن إبراهيم عن أبر المارود عن الأمام البائز \$10 سبت قال عافلتك جيل

August Spirit

كالتي وما وها وميا وها ودنه برس وراتيته ليد) وماك. ١٠. واكر لاعادش كور مقا شعبيدس سنتاب ورتوبة فأو فماروده وهو فرياديس

لنظره وهي مذهب و يشكر في النب ال حال جي . أنّ المحتى خاتها حايد في وشيا كوب و وهو أحد أساد الشطان وفي وهن الروايات فلأكرياً وكاداً ويستون اليم بأسوس

And a distance day of the state of the

وعلن هذا فالتفسير الأول هو انصحب

العبير الامر الذي وودهم إيات متعدمين الوأن الكريم والذي أشار إلى يوم البامة والبدارة هو عبير ططباطه وكالمراكزيزيوسيان بالاحظ عد في الآبة السابعة التي وردت مين دار مال وقد غير أثرين لأثرا يقار الرودا لأثرا فقايينها

والتعبر بالشافاء والشائرية الدي بكرر ذكروني أبات الرآن اسمئ صيو جداً وغوأؤ عناأس شفسويو غامةوا عثيه مرود الكوام

فالواحية يؤشرنس شاء للمعجد بالإنشاض يوم فيانة وفاوا مبأأمر إنَّ المراد هو تلقي حسابه وحراب وتوابد

والداحداً الذار إله يمنى الإلا حكمه وأمره

وهلي هذا الترايب فإزكل واحد متهم حدد يكلمة لتشير المحي مع أساعلم بأزّ العصو

وعد معاصر لها في ليد أمروس الامر الموادين وردود فرمد الاعتباد ود

نباء

ملاف الأمو وبالديدة البليل بيد القبد فلا يصب لأسليد وبناه على ماء المقيلة سرد إلى السير الأرل منه لا تناه ميد أنَّ الافادارات ليست

مسينا، وذلك لأرَّا الدلاقة المسينة تصدير في موارد محسس الدين لد مكدان در مدان دافيد وكبيان أغري طن مويكن متحدتها وسطدانس

ال الدراد هو المشاهدة الناطبية و الملاكاة روحية والمسوية مع الله والكاف الأن الملك أرفع يوم الدانة، والليم أبات لله في المحشر وجديد مشاهد ومواقف الدانة محر يجعل کار به آساً خاصرن لهٔ ریلائی، یساز خترب اربی کات بی فقابات مخترط

طحوجوس البحود والاعتراض فندراس الفادرا فهرأت الدهنان الي الاحال هاجها الكر الروس بيا شارحه بالشرو سال مراز غام الملة مه الأي رثيا بير مو بالطو وجناجه فت ربيد عبد و دائمانة مشيرة ألا فأجأ بعد البيد ، كما أكثار الرابطة الأولام فترب ويتفترن أراها لمز الكاشياسا

وفي حديث طويق أثر يحويل وأحادهن أمر متؤسس كالا وفال حصو لر شادفي الدار المجدا نال له الاسامينة والكلين أمني وكيف وككت في كناب الدائسيزياء

فالرائيل الرودت الكاب يكثب سنايسا الرواريد فرمد فأريكالات ين الرار الترب وذكرة يربيع أجدًا » إن ربّيا كافياته وعرد في سومع أعمر، والترك الاندواري تردا الاندروس بالانباق معدمات برياويها في

الكارجة بسنوراليف فالمقر جبيع ما فرانص الله من لاتان فألا يحس يأذك البعامة [ وفي المعينة أنَّ أبير المؤمد عالم مسأنة الدائد صالى بدي، يكون الد صافي من

ورد عبد الإدار وذار ورائر كالشويد والمتعدد والأسيد استعدد والشياالي مسواء وكما فشاساناً إنّ شتهوه تناطي لأوتاء لله يوم نقيانة بخناف كثيراً من شهود - Jacks

وأغيراً. وودعمة أخر يصورة والمقااعترات الرائدا في الآبات التراكية لوصف الترابية وهو مبارة والرورة إلى أقده أو مباره بالعرد إلى أقده ومشقالها ومن حسها وأية والعراس الدراسيد وارسان والأنشى الطاطرت أوالها أوبتري

الصدر والرساح والسروركما فيما يوفي والاوم والأبان فيفرورو أسيارك فالما الم د منځه ضاه وأسياناً عاطب بدائمس المقتلة والروح المتكاملة حبث قال تعالى، والرجعي إلَّا (55/ 48)

007.1550 وأحيانا لينار مدردات بعول وإلكا فأني زخصه للدائله وأمياناً غول علا من لمان السؤسين ﴿ إِنَّا إِلَّهُ وَأَنَّا إِلَّهُ وَالْحُونِهِ. المدالينا وزاؤ زغة الإبني

هدالمسوات التي لها خالز كثيرة في الزار النجد أشير إلى أراهبانه والحاد من عل الوال في توج من الرسخ، ويلسخ من سهوم الله الكننة أنَّ الشيء اللَّق يأدي من تلطك بالربير والى فاليا النطاة

وهناك سؤال يقل شده وهزاكيف يتطبق هذا المعنى على يوم التباشلة ويأتي تعم أتينا

ب عنداللہ کشار میں انداز القصائب من البواد في حمد النف ل المرف الآلة وقال (1965م هو طالة

## شکد ترجم ردکتا بدار آمیدهٔ مزخع این افرم این الأمیره. واکن هاردر المحمد آرستم مشاهدها مدد اکتشاقی میبرد الآباد؟ و ما مراد امامی

ولكان وقل رئالمتح در نظر مقابط بعد الكلمان بين سيخ الإدامة و ما هو المامي أساساً القصر والول بالعداد / بل إن هاد بيت ماني لهدا الميتر التركيب و كان والدي بدر ساليا الهدت هذا من خلال معيا اعتراض وبن أخل العمول على جزيب لهيئا الدوال عليه أن تبرد في بداية خلق الإنسان.

حالب معالى شاركان في الترار أبواء وفيانا تؤكيّاة واللحقة بيه بين أوجى للقواكة إمامية 4. -

العصر ۱۳۹۷. - مثالا شادعه آن لایکشدس قرار مع فی لایا قرار مع فی بسمات من داده نماین و داده لاگ داخت فاحد درگ سنط و فائد الأخر را ارازسة فی حدیم الأماد بل الشعود فو

المتكناء إلى المداول المالية هي وإضافة يشريها في ا - وعلى مقاط إلى ومالي الرائيل الإستان الرائيلية عن يكن المثاني الى المالية الرائي و المعدن بهذا الرائب المطالب كى ترقي إلى الوجالت الكمالية لو التعمل عن الرائب ومبود إلى المالي

فيلوي ذابة ومن الصمح أنّ البسي والروح كلافية بدادل في يبوم النبائد طبقاً لسبي السعاد المستاني، ولكن بنفي الافقال إلى أنّ الروح عدالة لا تبوء إلى المسييل العسير هذات

المستاني برانان ينفي الاقامات إلى أن أل وحدالا لا نبوه إلى العسيل العسيدهو الدي يعود إنها اور تقي ويتكامل والقاء فإن العسيد الأحروي يعقو من شير قصى والمناهات الجسنية التي مثلت به في الدياء فلما وصاد الأبدس والكنهواة وضايلة الساء والألم والمرض وكاسكانها توراني والداروم الاستراء

ومرس وست بها دول في مداويو ماسيد. وتصوير سائل علول الرواح في الناد رس ته العربة إلى النام الجوابي فقد شه يعطى المسلمة وم الإساق الموادي هذا يه وقع في معا مسه على التقوص في أنساق النام. الاستطاع الجوافر التابية وأثم عندا يعنس بن عنه زميز ويسمع المتوافر كتابي يتاقبه ويستر التابل أنها أنسان الراح السائلة في وعالم معاد والاستان الواقياً إلى

وخلامة شمت أذرو العمان لدم حارو والفرحة الذأد شحد ما كبارسها عد خاص

. فأولاً حرين البحث عن عليام الساعة، وتحولات لعالب

فريها النهدالة ويتلاطها فيددي

جد تك يجهر لله و تدأ مرحانا «الحدي». لم يجمعهم وهدم مرحلة الأنعشرة معدناك ترييدهم إليه وهذوهن برجنة بالسادد تريسونهم الزالتك ومتدهى ماعلة مساطع وأحرأ يحهون بمرخان الرموه ألاستمر والكبال البطو





# للقيامة سيحون عنواناً في القرآن

يهذا بدأن ترجنا تقميرات الداد التي أورد، ها في ليحت النامي بالاحدال التاران. وقد أن ترجنا تقميرات الداد التي أورد، ها في ليحت النامي بالاحدال التاران.

بعد أن تعرضنا تقمير ان العالمة التي أوزودنطا في لهمت الناصي سلاحظ أن القراري دعلي، والسادة السياد كامراً تقدير صميعي إلى صرايات أوصاف والله السرم المطلب. والسيأة النائدة للظر هي أن الاز أن اسجيد لا يعتر من القابلة بعير واعدو الكارسيدما

و استانه المقدة مقدم في ان دور المسيد و چيز من ميده مقدم و معد و بحد بسيده هيد في يوم القيادة من حوات محتمة و بتاريخة القيرة و كال و احد من تاك الأحداث المثال و معها و معداً من أمامة ذاتك البوع الراح الرويس أميار الوطاع هذا المعدالات و تشعير الدرات الآلاد الله مداحة المداحة

ای افزار دس امن توضع هند تصنعتی رفتند (د. دت ۱۳۱۸ کنیرید) اصبولهٔ استخدم آنیاهٔ دورهای واکد او نظار میزود دلیک می ملای ادارات کلک فیدو انسطیم و قامتات انتهیه جداً

ولا شاء أنَّ النظير دين ولا شرع هذا لبن هو ولا شع الشَّام الشخصي» بل ما هو أوسع معنى والذي يشتق والأسناء فرصية ، أيضاً، أي أضاوين التي نظر عن معانت القدالوم ومعرات فقد الميناء

بعد جلد الإعارة تفعب لنسرف عش أسساء تقامانه في القرآن وموذاً في نشأته على القرآن التكرام الذاتم للدا النساقة وهي أنّ المستق في جلد الأسساء لد أنتار ترجياء عنيفة وله وأقبر كبير هي جمهاب التقويل وأصالاح القوب ولدجوة إلى التقوى ولوج عن ارتكاب السيئات

كير عي يعديد القوس وإمنال القوب ولدعوا إلى الفوق وقرام ع الرئاكب السيئات في المسمور والمقلق فائل الشرعوم والمقلق الكامليان عي والمنحة البيشاء، عند بعث قل مسوس أساما القائد عن في كل تكون من مواجها عنى المسرس فتن سرات معالها، وقمن الأرتابيع ولزيأت ذار هذه الأسناء صيحها في عراز المجيد بيل مسلمرخ فسنو متها من الأماديث الشريفة التقدمهي علرجة من بعدة المسيري، ينعن لاعابر فعالاً الانسساد

الايانا الواردة في الراق هذا أس منتب وس علب "عر فإنَّ الأسناد التي ذائرها النيس الكائماني لواز والافي صريح التركز ولافي صريح الأحاسية مل هر سمياطات إجمالية م الكاف والدائد الماس الأهدل ساعه الأسعاد الرخارم جامر أفرال المجدد اوليس المعدأة فكده فالدارس الأساء الخاصة التي لها مدد محدّد أو سفا يقصد بنها الوصف والبيان لمصوصيات ذك اليوجاد

بينكن فسير داد الأسادين داد أشاح

الأساد في كالا من كان من مع من منه كلية أمر وترويل الإساد في المدائيلا أو

هذا الانسر هو من أشهر أسناد ذات اليوم وقد ذكر داكره بالتحديد سيعين مراة في فران فسيد منها فرق مثال، وزفتخ الأرابين البنط يجرم الهانتية. ١٥٠٥،١٠٥٥ وللمواب مراسب تسبيته يبوم لقياط فالعر أن تفنه يسيط الشتام ضار شنا السس يس لا تا المان المراجع و يوز شرة كال ارث المانين المان وها بوائن ويوران في ولائك لا النبي يسين واروج مرسان المؤكك وفيه أيضاً

و موسور في نت فيها م والي في السند و فيها بين أن المستخدمة المستخدمة المراكز بالمستخدمة المراكز بالمستخدمة المراكز بالمستخدمة المراكز بالمستخدمة والمستخدمة والمستخد

رسدگا می خدا کام وارا (ایسار ایدا و آن پسر صلا بیدا فود به دا و به دور حدث بینها . پروسار شده بین را ساله تقلیما و بدا طبق (زود است با آنها و والاس و ایدا می خدا انتخاب و ایدا و خدا خدا نشد برد و المستقدان از کار کرد شده و الباده با ایدا و ایدا پروساز می دور ایدا و ایدا و ایدا و خدا و ایدا و پدارش میدن در از ایرا و ایدا و

## بالبوم الأشر

اليم و الأمم هو فانسم التأمي وهو مشهور ومع وف ووروبيشكل واسع في التركّن السعد مثل مالتشر الأهراب ويكامير والأهري وساء بمنتصار ديل والأشراء وهد تكور ذكر هساء الأسماء مالة وأربيس مرتامي القرآن لسجد ومي سور مختصة

رودي برضيع سن أوْرُ فراد مان ولاِكُنْ أَنْهُ مَنْ أَمْنَ أَمَنْ أَمْنَ اللَّهُ عِلَا اللَّهُمْ (الأَجْمِ (اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ ) وفي جاره أخرى ذال مان والله قائر (الأورة أنتقائه بشَّيْن الأبراء) الأوجى ولا تشابأته . (اللَّهِ ولا تشابأته .

Section and a different

and the last of th

أشاشه والهدالا غرم أوطانكر الأغرزه أوطالا غرزه وغم طابل الصير عن دار الدنيا مستعفرتها تدعدني وبالسي وزائد ويتراطينا فأباد تناه تكافيها OFFICE

et According to the fact of all and 01 -2 الرافها، فانه برافالهم هرما يناش الازل ودلاً في هو ما مانا طالسد.

ال الرجود الطرسي في مجمع ليان، سئيت الأخرة بناك تكونها عد الدينة ياللها من أجل دؤها من الناس سبيت باحيه لني مجادثًا) وقال آخر ون من أحيا, وتبائها No. of the Address.

وجالهم كرمارة فطاروم أأبيد تكمار لاسار بدأب مداشك

ويستمر، وأنَّ العالم الاسم هو جايه هذَّ النبير، عأميًّا هي بنالة مترل السرامة في وسط كالباغلرين والأمردس البتز الهاش والأيميد

وهدا هو تعذير أنعسم البشر كن لأيجيز والذنيا سراة الخذو دوكي لا يعلق بها تقويهم ولا بصروتها قهده الرئيسي ولا يبدلوا فتصارئ جهدهم لنحصول عبلي نجينها يبل

# - Lung Spect

ميوم العستمود أبطأ من الاستاد فيشهورة للقيامة، وقد ورد في خمس أينات من الترآن الكرب والسبب في هذه النسبة هر أنَّ جميع أصال الإنسان صعيرها أوكنيرها.

ا طبع روح قبال ج أدمر (غوضير فلنو، و 3 مر 37

يولية أوكلية. معربة أو مادية. من أصال حوادج أد الحواج- يشتقها العساب بدور استفاداق الله الدور

بدار في تواد عال عال المان موسن بي صور 150 (160 شونون إلى شندة بهزي ويتكون الل تفاقي أو تلون بيناء الحيناب (170 مانو 170)

الله الله الله الله المستنب (100 منافر 177) وعدّ من ذاك الله الله الله الله الله (100 منافر 181) (181

وره في خايس الله أربط مثل لباءة مسايرة طاقله وفالاعتباء والحسيانية معنى الرسانة الصفرة ومأشيه أي ادي إيبال قور شار اد وسقط شعر والمد إلى الدخر

. وذكر هند من أضحاب المنة معانيّ أكثر انجساب، وقد يتمت سيمة معانٍ حتها العزاد وقدات "

والشاب! ولكن الطاهر على ما مهم إجماةً إن معروت إلراهم إن عسم تلك السامي المذكورة

رای القام مثل ما جهیده این مواندی الاستان بست طور استان می استان المان استان المتحد المتحدان المتحدان المتحدان من واقع متنان المتحدان والمتحدان المتحدان واقع المتحدان المتحدان المتحدان والمتحدان والمتحدان والمتحدان والمتحدان والمتحدان والمتحدان والمتحدان والمتحدان المتحدان والمتحدان المتحدان المتحد

800

### بوواتين

المسل هذا الاسر أيضاً يشكل وضع في قرآن الكربية وهديان مدد الأياث التي وود انها المبير معهم المسيح علاقه مشر آياد وأكار ما يرة مثل الألمين هو ما جاد في سوراة لعدمة وتلكية إليم التأثيرية

بحد بعض أصحاب الله أن دري في تأصل بعمل الصفوح وقطاعة والاقباد ويك الطقت هذه الكلمة على معن البراء وأنه إناس أمل وجوب قبول البراء أوس أمل أن

زاد در مختلات نظامات وتُشر يوم الدين أيماً يعني يوم المساب في يعني الروايات، وهو في الرائد من قبيل

د کر شالهٔ واراده النظول، ودانه الآن انساب شدنه انجواد. 80000

## 11 .

ورمعنا للسير مرسوس الزآن البسيد سها فالريمالين فالؤغ أليشقأة إبيهم ال

العنان / أَنَّ وَأَمِنَ وَالْفِيْرِ } وَأَمِنَ وَالْفِرْ الْإِلْوْنِ وَمَنْ حَيَّا وَلَقِرْ يَوْرًا لِفَتْنِيهِ (السرور / ١٧

وكيف لايكون ذلك الروم يوم العمع حيث إنّ سمج الأولين والأخرى ومسيع العين والاس وحتى الفلاكات الفارين يجمعون في ذك ترح. ولرأيان والوسنعم فعسب ق

يجمون م جمع أسالهم، وبالحول النثرل ادار ممكنة المثل الإلهي وقد يرد مقا الاستصرارة أخرى، وألفة يُوا فَقَسُ في الأَكْسُ . (عود ١٠٣/)

### deline.

رب. خوج العمل (اروم الانفراق) هر اسم أمر من اسب، يوم البات وقد تكور ذكم هذا

# الليات سيعون متراداً في الترآ

وصب في الترك وصب سن مرات (ول نظر المثل ولأ يؤو المستو الأن يستميا المرابع) الإنشان على حق وبالأمار المرابع (الان الواق الواق المنابط على المواق المنابط المستوف المنابط المستوف المنابط المستوف المنابط المن

### اليووفلغروي المترجد الصير في أنا واستاس الرأن لنجيد في سورة ي الآنة 17 وظامان خلال

شسيدي يو وهنون مي أهون أي العابة الأن بالم أن عام الامو واست الميان العام في معالم الميان المي ومان العام الميان ا ومان الميان والموان الميان المي

الإدرارة في تناد المور الداني ، وال تداني ، والكان الأوجاء

وليد راه الشعال - فالمرابات (\* ورد عام بياً ٢٠ رعة مع ضريعة اعلى من الواحد إمريدا معن التحدر أو التي الدياس مرابة وتأكسه ، والواحد فالشدة على وين الأعدامي الأمن عمن التي العمالية الدياسة عن بالكار شاه الواحدة . والواحدة الأساء الدياسة الأعدامي الأمن عمن التي العمالية الدياسة . ها يظير الشر المكتون في مشداتاً إذ

ر و هذا التعبير مراة واحت في آياد واحت من العراز أيضاً بصورة فسو عطيد حيث وال الله خوالية الأشواء الدائية الدائد ومراجعة والدواء ومرجعهم الأنهاء بدائنا

وفائر حض المصرين اليوم الموجود على أداران اليوم الحروج من السيار أو الهوم الذي يقعم فيد الذي والآثار والآثار والكن النصى الأول يشمل حسم هذه النمائي

وبرود هذا فلنبرش الرأن المهديد السيد ولالكيد ثاب الأربية م الدودان مشددت الروول طبت الطبة السائلا الريانية الرجاي وبالسيار الطبية والله

النظام الدخيق المهيسن عليها لا بالرَّالِأُ مِن أَبِينِ داده الرح المرعود، والله الأرُّ هذه الدنديا الدائية لوحدها لا وستحق من عندا نعطَّام النظيم المنزلس الأطراف.

ومهما يكرس أمر غدور دعسر أمر يشبدها، تنسير ، وال بعال وتلافية فالوطوة والتراخل الإقرار ونهو ألين لاختروا 1017 - 107

لويرد حذا المصور في آبات الترآن إلامزه واصدو في غراد منالي، وأُدَكُّونَا بِسُلام فَيْطَ

factorist on an object of the contract of

وردهانا النمين بعد وصعب فالبيِّقاء من آيات سورة ق. وإن دلَّ علن شيء وأديدل على فلوه ومرام نقاد النصة الالهاة والمكاءأة المطبعة ومسيع تنسبه تسالن النبي وهيبها المتحدثين فإن الأحدوق المعهد لأبياء المعود بسأس وقت الدغول فإذ الحائد

وهذا العبير يؤيد وطوح ما تشاد سبيعاً وهو أنَّ لأنَّ واحد من أسناء وعندات اللياسة معل في طباع الدارة في أحد أحد أحداد (كلام ها من الدواء الأدوى ومن فطبيعي الأ بال حيد كلك ولك الرجد الا ال بعد والطوارة الأفر عنا الدر وأثا شأر حيد فرمد الما المارية والمراجلة المحتودة المناطقة الأنافية الأوافية الأوافية ABIT Noon

ورد اطلاق وصف اليوم العليد في أيات خوالاً إِلَيْنَ الْمُرَا مِن ثُلَيْنِ مَا أَوْلِيهِ الْ وير الجدر بالك أذ العبر جيرت ويطيع مداسأ مراكث الدارش مردو المناب النبياء المسير ويبيم والبحث من وأبات البنامة والأجمة يبكر البنيا والمرا

San Shiller of على أيَّا عال فإزَّ مَن ذَهِ الرَّحِ بالعَطَة شَاجِادُ لأَسُورِ مَهِنَدُ كَثَرَة تَعَمَّلُ فِي بَالله الهاد العظب دول شكامأة والسداراة المطيعة، والعماد والعماب العلب والمعشور العظيم

للمعلوقات في ذاك النوم وعلماء استادواك بيوم وعلمة شعوف والرجة والعرج وهباة المعشر والعساب وقي عبارة معصرة هي تطلبة في حبيم جراتها

# kontilees 13

ورد مثنا تصير عن ابة واستدار الترأر وهو من تصيرات التي تيز المشاعر عن يوم البادة فهريره دسره والأسد واساء دارهاني ووأكثركم يتوا فأستزه الأفهير الأنز وغزق فللناوفة الإنكرت

والمسرور من مادة وتشريد قال صاحب (المعر دار أم مدانته بين ألياسين الكنفية فيمن حين أن مراس وكنفأ مها يرفيق مها

فكأن سباب المهل يُرفع عن الإسار فيكشف اصرار الأصال التي كان يمارسها وعظهر

اد المثيلة مثل با عي.

الكن اليمان الأم يعم الأمل في مصبر هير والاستحاب، والكن الجشاة أنَّ الاستعال من لواز والنصى الأول، يعلمنا بنصوب ساد الناصر إلى العام سنالاً عران اس

الطيعي أرعلها السوامل التركار أيطها الناسأ بأحدنا يسحب الإسار أتكه إلى العلف

على أيَّة حال فإنَّ الحرن والأسم، والقامة من لوارم معهوسه وأنَّ يوم القيامة هو يموم نهم والدامة والعسرة حقاً، لا تعدين تحسب بل شحسين أبضاً والله الأنهم عندما

يشاهدون الدكامات الإنهية التطيمه وأقهم بالمعون دلن أقهم لدانا لم يحسبوا أكثر مسقا

. وقد من عندا عدد من المصرين ". إذا أن العمر الراوي يقول إن المصيرة لا عشمال أصحاب ذبأك ال بكورس تصيب متسيش فقط وبالداعدم إبكان وجودأى لمرأو هوافي 763

ولكن يعب الاعتراف أراشنا كهده هو مرج من الكبال وليس منعاً للعلب الروهي

### تقيضه سيعين متراتأ في الارآن

وبناة على هذا فإزَّ وجود في الجنَّة لاماتم مه الطأسِّ.

فإن كان تألف والعمر الطايعين في هدائية وأنه لاجال الله هالدوانة بجب أن يسمل بالدكر ويوم النمس الطبقة والعمرة الكرية، والدجاد فلس هذا العمل والكريمورة أغرى وأن قبل قبل و خترك قبل قا الوطاء في جب الأيها. 20 م / 101

loc loc

وروجنا النسير في الدرأي مرة واصدة وه

الفان الآثاثية. المان الآثاثية المان المان

هر سعود خال المراسم والطربي في مديع قبال دوم بما يأين الفن وهو أمد غز وارقه حو أو الفقيس القون الراسط من النبايا ومد على من الأمراء عزى ما هو واراه وأعدها هر في له يقول دارال والكانو ارائه على من العرق وأفقة على من الديا مترك المحيور وأمثر قال وكان مقورةً وظهر في ذك الوه ساس و لمسورته

ومي مساح القاة والتين يعشى الفندة والنكر، والطور، من واع ضمية العدالج والذكن ومتما استعدم في مرار شكرٌ و كمشّ وابها لمي الفحق وحام الالتدار. الثا وقيري مثابت يعش صفيف النكر

دفيري منامن يعنى صفيف الفكر على أيّا منال فتي يوم الفياما بكشف من الحُف، وتطفر نتاج الأصداق والاحقادات والثالث، ويرى الإنسان تقدم بين كميلة عطيمة من منتاج وأشار أهستان وهناك يُخار

### رولها كالمنت والمال ويسوره المحاولات الله .... عرفات الرعب

المسينون من خسارتهم وفشالهم وعي حداد ومكر الشيطان وعن ضياع وهر فلناهم السعاده الدائدة والوقوع في محاطب صداب الإلهي وهذا لمراثين المطبقي

ورم فدرالمي برافر ليبدأ وأراف أرزاف ويما كالربوب الرفاس ويعاأ الراحدين المناب الألي الذي يحرأ بهرش البنا بالأخرد فرال بمالان والتباؤم فأر 077 (44) أوت ناوقر وراكبي فالتقعد جادني الأصل مي وشدون ومذمن بالإدياسيدن الكبيرة في أمر والدلالة

طئ طف الباد وهو محادة لعب كثير من شقسرين إلى أرامير والتكنوبين أسباد شيابة أ. وجاد كان مهر بدليل

وال وحيهو إن الدليل عليه هو أن أصحاب الدلاً رداون أصحاب البناء كنا في الآيدة

ترب ورتان أحدث الرافعين الكران الكال المنشرة فيه بن المرازي ورتقي فه دسمد الرات وقارا إذا لا يؤنها على الأبرية أنق هذا النمن في كناب مسائي الأميار، حلال حديث روى من الإدام فصادق الله. وفال أغرور الأشأة في فقد السنية في أن الدين في و الحشر بنادي بصهر بطأ طالب الم

أو أنَّ الملائكة دادي الدمن للحساب ويدادي الداس السلائكة لطائب الصورة أو كانَّ المساور وسعوا سروز وسيعوة أوسواه بينادي سروروا الفرور والمكالأ المراك 4400 01/4/41

وينامي الاقلامينا يُعلى تعلى يدمن منذ الداد فتأثثن لأ لأناث كاليده

اصاده توقعس وعثوها التول

وخالاه وجودأك وردكرت لود المسرة حرابض فالاس حكيما لمانية وجوب والكار وهياً. والله الرحور والمواقع إلى المواقع الرحور فقد المواقع الم MARKET MARKET

رور عنا النسب من واحدة عن التراد النسب عن الإند تعالى المثان في الأوع عِنْ الْتُرْدِ عَلَىٰ النوس ١٩٤٧ a reflecte outside to the a

عناب ساور النبي فأكر بالكاش فران الكرب وواللها أوعية إلها زوعا فن أفرايها

وخرجا فأساس فالأفر أرشامه ووتألمك في المجتمو الاساق مرفيق فل

. قال الراقب في المعرفات التين الأأثر روحاً الآناج السين في الحاد الحياة العموية والهدف من قاء هذه الروح هو الاهام من هول يوم البلاقي السليم إِنَّ كُلِّ أَنْوَاعِ النَّفَادَاتِ النِّي مُسْمَتَ فِي مَفِهِمِ الآيَّةِ تِمَعِيلُ مِنْ ذَكِ الْبِيرِمِ وَإِن أَصَامِ

لنفسرون إلى يعض زواية تكاداللفاء إنه البود الدي بادعى عبد المداد برجد وليد أنَّهذا الأفتسانُ إِلَّكَ تُحَاجِعُ إِلَىٰ وَلِكَ كَاسْمًا

وهر البوم الذي يكتفي فيه الاسمان سلالكان الحساب والشراب والمقاب هؤالمطَّقُقُةُ átní وهر اليوم الذي ينفي فيه الاستان يحساب الأصال والأشراب واللُّ فلنتُ ألُّ شاكان

جنايته

إنَّه اليوم الذي يقتلي فيه الأولون والأحرون. يوم الاقر وماة المال ودماة ليامل بأموالهم

يرح بلائي الفائم والمطاوع يدم بلائي أنبل وثبال وأنبل النارا

حيان ألهدف الرئيس من من الأنبية، ووول الكاب النسانية هو تعقير والذار الفياه من الكنافية برواد الناكي الطبير وسأحدد من حيوم وصع ورعب

پر ؤ تقيل

80

٢٠ ميرة الأرفة إذكال الموس السنة بين القيامة بمنال في شاءة عنطناً منشراً، ومنها السيرجيمير والارتفاء الذي يرد مراد واحدة في الرأن السير (المسير والارتفاء ورد مرادي والرك جيمير الارتفاء مراد راسدة الل سال، ولوائد في يرد الارتفاق إلى القريبة الذي المشابع الإيونيات.

والأزهوب بالتوكرات على وزرا فسكماء شارعي مقايس النعة والمعردات ومهام الشدوكي أمري أزه بمعن إمرب والار البعض الأحر شالر أنها بمعنى 

راب مسول بدون هذه النسمية تشهر إلى هذه المطبعة وهي أن موحد وقوع العباسة الدرب مسئة بمنصورية لفي كي لا يقول الفاقلون لدينا مشمر من الوقت وأن يوم القيامة موهد عوجل الأنه يوم الريب عمل القول عبدإن المعاجر من شأة الموف والقوار وح المقارم إن الهؤ الداوب And the colonia according

عديم الأماد كالطائنا مرادر

وللد أشار القرآل الكريد ويتعير أخر إلى عمل هذا المعلى في الأباء الأولق عن سنوده والهاد والأثران إلكس جنائهم وقوال الملة المراشورته ومرابداري أن مساب مرم

Sec. see ولايك والهاد الأركسة الأرباعها بأكد قسر أكر مرام ساوهر الثارة Constitution !

والرائي وراوان الزاء وحبيه ولرعها بأشر مهاجية سراد عن برد بدان ولا بنائية في لر ماهان دادة فدفراً ، الاماه

وفرها مرزلالك الشريف

وردها الصير مزاين فر التراقي لمعمد في الآباء الأولى، والمألِك وَالْتَافِيُّ وَالْمُ فَعِيدُكُ

01/2020 وفي الأيد الديد. وزكان يُرِماً عَلَى الْكُفِينَ صَبِيراً ﴾

وورد هذا الصير مزة والمدة بالفط دغيسره (صلى ورن خيسر) قبال فعالى: ﴿ لِلْقُولُ

مهروهيم حاجزا ذليلامهادالون خال فاح داوى في فسيره حمية بتدرثيره على الكالوبي لحماب مطون كتهم بشمائلهم وتمؤة وجوهوم

فقطحون على رؤوس الاشهادية وهدد امدي مرامل صعربات البجلين والبراجل الأحرار أمريس واكر اراكوس عظيا المرحاة هدما يستقور إلى حهم لو وور أوج الداب ويفعون في در الحب الإلهابي. المالا الورد ليس يسير حتى على المؤمنين بأحساب جميم الأصال حين إدا كار بدهال والمراجع والمراجع المراجع المراجع والمراجع والمر

and a sec M

ودوها المعير مرتبي أيصاً في ثقر أن منحند لذات. القرات في وصف عذاب الهجمة في سور محتسلا من الدان الكريبية منافا فرسودهو فلأخر لسارالس يوجاؤا ميداكان يجالك

وَلُ أَمُانَا عَلِيْكُمْ مَثَانِ يَوْمِ أَلْمِ فِي الأخرية فرسورة الرحرف مراسلة الوحر الانسر وفاتا أكلامة

وإليه فالد فيموم بالأليم ليس من حيت العداب المؤاتم فحسيد بل علاوه عملي هذا فإنَّ ثالث البوع هو مصدر الألير ومشاب من مثنا وجود من حيث الصيحة ومن حيث

### distribution of the

النبابة والعبرة الفائلة، ومن عيث أنواح فألاء أز وعبة الأمري. منتلأ الانسان الذي يري الأخرين قد دخار اللحكة بواسطانه في حي يحد تنسه من أعل النار، وأنهم لعدم وكمان هوده الثالية وأليدتدام المداب فرأدات الدم ومراقعهم بالقائر هوأنا إحدى الأيس السيقين تحدثت مراششراتين والأحبري معددت من الطالبين، ونحن تطير بأنَّ مشرك ترجمي مثلب وأنَّ الطائد ، الاختطاد أحداً لها من مواقع الشراد على توهيد الجلق والمعن

Apr. 102 Law 14

وردت هذه التسدية مرا واحدا في الترال تعجد بأحسه حيث قال عالى: ﴿وَكُمْ فِي الشرر ذانة تؤذ الزجدي والاينفيل أركانية عرعيده مكرد وكرهاهي الوال كالرأ والان المعبر حيوم الرحيده الو

الله فرميده مشكَّد من ماية موطَّده على الرائب في المقر وان فوطاء استعمل في مراره شعبر ولشر سناً، ولكن مرضهاه الانشاعاق (لأحن موارد الشير، وإذا مشيرها داس مطووه فير تسان العرب بالتعدد،

يت أكامة الأنفاذي عام ينا النبار أن من أناه شاء والتاهم في البارة الى معودان البحاد والرا محكمة المان الألياء والرا عقودات الذار وجمهم العودات الداديّة والمحرية مثل الحرى أدام الداس والمحد من فيض وقرب الزاب والتقسرين أقوال في سنألفهم الصور التي وردت في هذه الأباد فهل هو سخة العوت

والعرار الحرار المنظر أبرهي معتد مردة الحردة وداية الأحردة والكن مار في الآبة الشالية ليدالايا ووخات كُلُّ شِي كُنهَا سَائِلُ وَفَهِينَهُ وهذا وليل على أنَّ التراء سها عو دعج الدَّس وهذا الدِّج ليزم الرعبة) هو سفس ذاتك

ا زخوها فيس كن من فلمس على أن المواد الأران والناتاة فلأطباق والمائر الم

## Labour V.

وردها في رد وسدلها في فراز فييد رشائد و من و رفياند دي متى والقائد لمراقها مقيط لا تركى ومعيداً تعقل متهرباً لمسيد مايز كارما في المياد وارالا الك الوجائنا غنى هنص وطهوم لخاير هنا شائي

الأقانية في النافذ ليبين أكار من يرمين وهي ويجاره وليبين ومشتقه الأرهي فال القام وموث لاحياد تعم إن حليقة التقهوم ارتبس لنحياة يتحلن في يوم الباحة وتؤليًّا Mark Control ALLER SERVER

المنافعة اليمور هو المن وغيره خاطل، والتابا الأن حائل أثام المنها أكثر عن معها

٢. الحق سعير الرجود الدات وإذا الكاتواكلية الحاق مبارز الديمائي لأشهر فبالوا

باستماله فسور المادات ويوم البيانة كفائل أيسأ أونش مثاءان البيان حق الداراً فقال البرم يستحر اطلاق كلمة البرم (سحر البهار) عليه ودكاد الأرفى داك البرم

الشن الكنيد من الأسرار المعية بينياً تكون أجوال المثل مجيرة ومكتوسة من الديا اكما 71,10,3345

ورو هذا الوصل مراد واحتد أبطأ في كار المنجد وذكر وكان اليوم بعد ذكر عبالب A CEST VIEW . No. 10 a No. ولا يكون والله اليرو مشهوداً من قبل الأرابين والأخرين محسب بل سوف تشاهد في ذى اليوم الأحدال والجسام ومعكمة للمثل الإلهي ومكامات وعنوبات الأعدال أيصاً.

## بدسده بالأباها

وهر المرجوع الطرسور في معمد لبيان و لدائمة الطباطباني هو الميزان أقهد قالوا إلىًا علد الاية عال على أنَّ الإنسانُ لا يحصر لوحاء ويشاهد ذات البوء بل إنَّ الجن والملائكة أيطأ سوف يحشرون وبشهدون فالد جود فرأد يودالمسر الشاقل أر وقال الترطين أيضاً إلى مكان السنوات يحصرون ويشهدون دائه البوء أيضاً.

ومن البديس أنَّ يعمير الأنَّام يسكن مشاهدتها، ولكن انتخاب هذا الرحمد ليوم الليامة يام تاركً من حيث الدلالة على حتمية وقوعه، وأخرى اددلالة على أهنياة طاه الأحداث and the last head of the last the same

بيومنسوم وروجنا النبي مرادولينة أيضاً في التراأن الكريوفي جواب استنسار الكفّار هي العهاة ما بعد المدرسة على مثل المؤولية والأخريل و أفكو قري إن ميقان يزم للقرمة

يرًا العشو بدلك اليوم يمكن أن يكون له عشو عالي: الروائيل الفصيلي بأي الدائم بدلك اليوم والربح وقوعه الدائي، ومس علم بأن هذا

الطب يختطأ والداعالي ولاأحد يعلم بالعد عنى الأنبياء والمرسلين والملائكة الطريوب الانه دارن ومعلق و به ومعلوم من حميع الجهات في عشراته عز وجلّ

و وها والإسال وأن علم بأنا سوف واحد حميماً على هذا اليوم فيما أنَّ علما تابع من أصال فطر تنا كما سيأتي هي الأست الاحقة في دادات ومع وجود الدلاشل التعددة عن طريق الفلل التي يمكن أن يحمل دلها الدائم والدامي بالإحمال وباحافظ

أحد لأريخه بالرقة.

وأكثر المصدرين رجعوا المعلى الأول لكل الأكثرية أخدوا بالمحق الثاني واستثناوا

ا تسبير البوارد و ١١٥ من الاوليسير سيوالوار ع ( من ١٩١ دوريق والعراقي و مداهوا والوراق السورة أيطاً

er عمدت الترك / اليور الفاسي على تسوله هذه العلم بكامة حكره و ذاك لأن مهورتها رفتسن داري هذا الأمر الجديم (.

لكن يمكن فيميع بين الفسيرين في مقهوه الله أيساً. إن الفطاف الدي يوجهه البنا عبير لروح سؤريا هر أن تكون ساعقين في عملتنا مع فقا الروح وأن تأخذ القائمه وأن نشر علي الرفن بأن القبادة علي أيّة سال وقفة يعيني أكارها

وي محمدت عملي بوجهه الها عمير توج محوج اخران تحور صادفين عي كمانتا مع خد البرم وأن تناهب القائمة وأن تشر عشر البقين بأن القيامة عش أيّا حال وقفقا يجميع آثارها وتتاتبها، وهذا العشار والبقين ته أثر كبير بأن يهد. 2016 هذا

۳۳-بوما شوسا فنظريرا وردها فصر راز وسدایدا رشار را اسبود فرخل مطاب الاستاری آمد

هونم و آفاده این و کا تیما عرباً کافر آن از استان از دری استاده میردی می در صادر این از دریانی از ایسان این استر دریانی دریانی در استان از منسر در دریانی دریانی دریان اصادرا خوار دریانی داشت دریانی دریانی

والاسطيرية، حدثاتر من المشرين بمنيا فاسب اشديده أو الإسدار الصوبي القين العاق، وذاة على هذا يكون طوره فرياً من مهوم المورس فرياً هذا الكلمة مشالة من بادة فالقرة على وزار إقابل والنهم الالتاقية، وقبل إنّها مشالة من عادة فاسطرته (هي وزن شامر)

اهي وان طنجرا على أياة عال فإن المعين السنانور ينتيز بن أن أحدث فانته النوع نبيخ من الصعوبة والشاك والأكبر عرجة بينعل أنارها تظهر من بواطن الناس على وجوعهم، ويسيلل الفوف

ه فسير الشريع ۱۱ من ۱۷۷ الرائطور الراحد الدروة ولدم براير دار وجومي ومعنا واحس واحس الداجيط طهر أحسوراً لذن هراي الرائد (الدراول)

## لكيانة سيعون حبراناً في الترازد

والاحطراب على تمام ويمومعي وشد لأن "مداً لا يعتم إلى أن يتهي مصر ما يالمسع ينظر بن المساب وينظر بن لطب لله

يتطرون العساب ويتطرون لطب لك قال يعض الطمرون في تدك هذا بيوم سبحان للدنا أنظ اسياهذا قيام وهو من اسمه الد.

### ورومة النسير بران في الدائي السيد وتلاد في أنه بالمناسس وتلال النبية إليّا

البلية والإمار الذا ليكواني إلياب الأولى إور أسنته فيفا يدوع البليد والإسكاني الكواني المستوارك المستوارك الم المستوارك الاستوارك المستوارك المستوارك المستوارك المستوارك المستوارك المستوارك المستوارك المستوارك المستوارك العرار المستوارك المستوار

إن ما ينهي الشير الآل وين مركز النساء والإصاف والسرت المحلة علي وروض في الما المرتبط الموقع على المرتبط المنافق المن المرتبط المنافق المنافقة ا

## Jan of Street Hall Charle

A CONTROL OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY. البناياة ومعوماً من النوسية الروية، وهو أصل هاي النائي طريق العق والباعثين Halat attended to be

. والآن يجد في فيم أخر من أسماد الذباة والتي لا تصف القيامة في كلمة واحدة بل مرحال مبلة كالك

بعس على النعير ان تعملُ ومن الوطاع من تجديد من النالو عدد طهور مناورات

الهامة. والبحل الأمر يعلن بأحرال البشر في أنك اليرب ويعفر فسو أخر من النهاد كل

للعبير أعلامهم مرصس التبييرات ثني تعلل يستشمان التبارقة بعد الإشارة في ووو مِن مَكَانَاتِ السَّمِينِينِ وَمَوْمِاتِ السَّمِينِ، قال صَالِ: وَيُومُ تُطُوقِ النَّبُأَةُ كُفِلُ الشَّجِلُّ الكب في يتأن أون علم أبيث وندا على إناكا فالبيرة. والسجل ودمن ماوالتملك على وزراته للأن يسمن الدار الكسر المملود بالمات وقبل إثه معلى والعمد والأوجار الأطل الارادة والدورس أمل هذا الطفرا كلمة منسجله عبلي الدلق الكين، واطلقوا كلمة ميجلُّ والكسر سبن والميم وتشديد اللايا على المسحاف لتي يكتب عليها فنطاف وعلون أحياناً كدانات علون دائرتاني، في الدين، ويستعمل لل السجل في هذا المورد

ويعتاد البعض أن البيحل بمعن المشاك عن تكانب والمغط فيها المعاوي وأمير أخرين

متابه للاجاء السجل بحن الغرير والإنبث على أيَّة حال فان فاهر الآية يشير إلى أنَّ سماء تلها فلوي هدما يشي الدائر وتبدأ

القيامة، فتصير يصورة تقلمة واحدة كما كانت هيه في ابداية، وهذا مثا صرح بم العلم المدين، وهو أن الدائر في الداية كان دني تنكل حرمه واحدة لبردار حول السه يسرحة عمت تأتي مثل سية وتنازب اجراءه تحت تأتير الموة الظاردة عن المراكز وهو الأن في المرا أمر والأمراء الن يصها وتنكر عربة و سند وهدهي لهاية نقام هذا اكون

الدورة مركة مديرة وظهر سيات وأرض مصدة اناثر لمر وعلن هنا الممن طا عامة في عبد الآنة بالعبر الكان ول أراكان أمر تطبرون بالواقيد ورثبا كان

ماله بسیب عدم وجود هذا انصبر فی داد: الرسان

لكن المؤاد السواء في أنه من إلى بأن أنداها المطال والعام الدهر الدي والليا لأراغز أراغلز في أنان متعدة ينصر حديق أن الشريع حون من الموروجود العياد إلى رفائهم وتبلى الدرات الماصطاس مسح أبداتهم وتصبر وتبدأ حيالا مديده

# ٣٠ سيو وتيكلُ الأرهلُ غيرُ الأرض والمحوات

من خلاف ما قبل في النعب الساق بشأن تقيامة يتمنع معن هذا التميير التراكي أيضاً. هذا التعبير الذي ورد مرَّة والمدد لا عبر في غرَّان السعيد، بدل على الانتقام الرَّفيس من الطالب، والمنص من عال سال. وتنام أليكُ الأوضُ غَمُّ الأوض والشنوات،

40,000 في أول الأمر يُبِينَرُ كال عن الديم على حال الوجود تعسمناً عدماً. ويُدرُّ وحاً

مادان آن ارهود الفاسي

ومسالا جديدة تكوبان أرقى وأعلام تبأس ساغتهما حنن تليق بطيعة يوم القيامة والمعسرين غاش حول الثبائل على هو غاهر الأرهى وصيفتها أم هيو باسها فيقال يصهيه إن جميع الاحداق واغتابات وعوه أسأل وتصبح الأرص مستوية بينصاد الشون ر المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع والمراقع المراقع ال فالدامر أوا

وقال المحرر الأخرار الرحاء الأرخى وحاء السياد خزيان بالبراة ويجأأ سجاهما أأخال الأخرى البر المعدت من فور الدائر وهن الإنسانية البر مغي كما كانت عليه جاز فيل إلى مِدَيْلِ الْأَرْضِ هَمَا يَسْرِ بِمِدَ لِتَهَا مَنْ مِنْ السِّرِيَّا، فَمَا إِنَّ هَذَا النَّكَامُ بِنَاضٍ فَيْلَ الآيَاء الأَنَّ طَاهُمُ مَا يَمْنُ عَلَى ظَهُورُ وَمُ وَرَا النَّسَ مَدَ تَسَيْنَ الأَرْضَ عَيْدُ قَالَ اللَّهُ عَالَى ﴿ وَيُرْزُلُوا 4.60 -- 10.0

# ٢٧-يومتوز السائنورا

وردعنا المير مزو وتعده من فرآل الكريب وادجاء بعديال وموع العداب ولهي حيث لامام ولا مع توفر مد قبال سائل الوردُ مَثَانَ وَكُنْ لُولِيْقُ هَا كُنْ لُولِيةٍ هِ كُنْ لُو يُون 01,27,389 فيرج يجزئن فتاريخ المحاجرة والمنا فيلا بناء فأسوره علي وزراهوم وادمس سخطة رعلي حدقول أصحاب اللغة رحيث جاء ويعمل الفيار الذي يذهب به الربع في كل حديداً. وأكثر المعاني مناسبةً هنا هو العركة

. قِمَا السَّحَانُ أَن تكونُ هذه العركة بِاللَّا سَبُ العركة السريعة بعو مركز الكنون الشي

## اللياسة سيمور دعراماً في الا

همون ما القابان أمواء حالج الداكات أقرر الهم في السخمات السائلة ومن السكن إليها أن تكون إما أموا الشراء المسمورة في سرساط والقابل المجموعة الكونية والقابلة الرائعي مثال المؤدنة في هذا الأوارات والسياح المجموعة المؤدنة المجموعة المؤدنة المجموعة المؤدنة المجموعة المؤدنة المجموعة المؤدنة المؤدنة

معمراته ) مقهوم هذا الكانام عبر أن المستوان تابنة في المقبلة والكنّها ادو الاطام متحركة. لكن هذا على خلاف فاعر الآية.

### ۲۵ میوم تشکّل اسما دُبالغمام ۲۹ میوم تشکّل الأرض متهرسیاها

طال الميزال من يوم الدانة منتقبيل في أمد أساسها عن الأبه الأرزز على مالي جزئزة فقلق الشاه بالقابية. (الفرنال ( 18)

حتي ادباء تريز اما المحي موروم مصور المتعودية. وفي الابداء الذب عال مدائر - ويوم الشواق الأوهل الشيار براما أي إذ التنفيز الأرس من فوق الشراء لدعهوا واسع وهو بدار از از الشيامة ذاتي يشي

هور روسي الثاني بأم نام ومراح ن سرة المستان وقدرت. اكا نوو فيلون بالمجاولية في يكون بنا كا تحادرات في تعدد مي فام الم المسالية عدما الكون وأن الشاء معنان من فام المجاوزات بها لأقداما فاما في أن المراح في الخامية المستانية في المراح اللي ومعاملين فساياً: وأن المستوان في الأمراع السيارية في من المراح في الموادر الموادر الموادرات الموادرات الموادرات الموادرات المواد فاناً معاملاً الموادرات الموادرات الموادرات والموادرات الموادرات الموادرات الموادرات الموادرات الموادرات الموادرات

۱ فسر اکور و ۱۸ س ۱۹۲

ا فيس الطواري 191 من 191. التاريخي المسرور [2] فالده بمن حراه بالرز المورض أن عمرة ولممل من يمها السناد التراهم! حتى وما بطار المسرور التاريخ المسرور المستار الكاماء والمساور المستار الأساطلة المساور المساور المساور المساور

وإلى والمروب أعب الإسار والما المشارا ولى والا والمسا

وال المرجوع المأتات الشاطنان في اسبقد على عند الآبة حليس من البعيد أن يكون هذا الكلام كناية عن مكتنات هذه الجهل ويروز هالر السناء وهو س العيب ويرود سكاتها

وهر البلاكة بالرويس الراسائي الأرمى موطى الاستزادات

ولتكريما أرا العمل على الكنابة يحتاج إنواقربة ولاغربة عليه في الأبة فإرا الطمور الأول يطهر على أنَّه أكار سائسةً، وهند عن الآنة ثانية أحماً فإنَّ النقاد الأرض يحمل السرز اطام ۾ لا انکالي والمتري.

والتناف الأفر ومرد الأبان ذكن افراق أرزان هدوانس بمل مقر حميد بتزاده وبتلابات بديدتا مي مسم عنون عالي النائدًا لا مي السماء والأرض والجمال والمرارعط

. هما وصف أخر الم دخرارة والمركات "جاوة الن عدّ أحل الدال، وحدوره هذا النصير مرد واسد في الرأر حيد عال سال، ونوع تكون الثياد اللهويد. ويكتها يعامل وزراؤكن فسروها فارة بمحن المعادن النصهرة والرأ بمحن الأفل أو الرسوبات التي تترسب في تعر إناد الربان وأخاله، وناراً أَشَوَيْنَ بِمِعِينَ الفِحَة السَّالِة وَتَارَة يمن وسويات الريت أرعدا وتكن النس الأراز أرجع عد إنعان الطرافي أيات أخرى معددت من وقائم يوم النيامة.

والداد والمسادعا عدانا الأم والسارة أورامها استاداتي تصبح على هياة معدن متصهر يقعل الشيدار الأجراب

و عالم وجو الدر الكورالول وجمو أم و في عمود على الإ

قال يعنى المشيرين من المحتل أن هذا كبرأ من الأجراع السنادية والتي هي حالياً على هيئة عاران مستوطة ديدل صورها يرد الهابلة وتحرل إلى أشكال الساد وهي الصورة المينية لكال الدارات والي يكون مقدة الدون الهابلة أ الدارة المينية لكال الدارات والي يكون مقدة الدون الهابلة أ الدارة

# ١٦٠ ، يوم ترجف الأرخش والجبال

لرسطة مدائر مشاطي أيس من طرآن لمجد من علوت خلال يتهما في وصف يوم القيادة رجاد هذا الرسد في 10 يد وزوج لزطان الأرض والمُؤِنَّ والأنباق أواكب الْمِيانُ فيها المساقد

واق. و تناف دان وزرز از بهذا الراجلة ( ١١٠ / ١١٠ ) و تناف دل سان وزرز از بهذا الراجلة ( )

الهام والتي معرض هذا كل الأرض الواقول الإنسط والمسلم الهمال بشدًا من الصبح الوطاس الإمل مساعو من الإنسار التلفيف المنيف في التصاويرة! جميع عند الأمور وعلى دونان عن وأقل إلى الارادة عند المثاني تو بعداً موطاة المثاني

جمع بك الأمور تطلق بالرفاع كاني الإداري إلى 100 هذا المالي. ثم ندا مرحلة العظم الأمر والترآن جمع من هالين البرحانين ووضعها في وضع، واحد. عدد ذكت، جمل الانتباء وأمر ي رئيس ورا الطب ان الرهبة حدد شار قبلة والله

ور مترت الدائر المستقدة الدام التراث الله هذه المسيرات حادث من أجل از يبة الانسان و وشكل الذراً حواماً ومتراضاً لد

إركتريف رئيطت من مادانز قيده بعض الاهتراز الشديد وانا طباق على البحر الناتج يعزا زيطان ووارمانيه بعني بان كتاكمات التي تموز السختيم، وفاراجيعه علكن على بطور الفان وفرفانج. وقد اجتبار المعزا والراجلة في دائية البنانة مان مطالقا سايا الراقعة والسيحة

minima Jazea

J. وطالخت والمناز فالرطران والمواكدية والمعمل حستها على معين والتل الكبير من الزطران والمهلور سمن ارمار النامر مناأ شي علان مدوده الدر متود والاما شأل ماته الوال والله ومروال ولا والمعار والمار المناك

شعت الزآن / البرد الخاسي

Series distriction

salahan merinak المسرور أعلام والدن مقاريل في الأفق هذا أبطأ وصدان أحران لذاك الدواقطية عرالان الأول ويوم يستطروا لليتنط يافك كين يوم المؤرجة

ومن تعلق أنَّه عند التهاد الذي وأبداد الليامة تعلَّق ها مد صيحال على حد المصير الرأر شميد والتان بتر مهما أمياناً ينتقارالعنزية وهما، بالسيمة الأرارية وهي ميمة مار العالم والبوان الشلبان والفنيعة بالشيئة فيجنة المبياة المحيدة والفيشية والآية التي وردت أعلاه تذلُّ على الصيحة عالمية ودنته بقربة وَالْإِلَةُ يُؤَامُّ الْخُرْرِجَةِ السي

أتاما في كينة علد الصيحة الطبياء؟ وبأن الرسائل بحدث هذا الصوت؟ وعا هــو وألوم في المباد الدون)؛ فإنَّ هذه وأمور الإيلاد أحد صاصياته، يُبد أنَّ الترقُّر ألمارُ إلينها إنتارة أجدالية ولاحجب سرجيشا بهامي هذا الزمان واللد لأركل ما يتعقل ببالقياط يحلق احلاقاً داماً علاق الدياء ومعلوف بهالاس لابهاء كماهو الحال الحين الأم الايمكان أن يُمراد حياة هذا ادنيا ول كال معرض بسناد فدرة فكرية عطيمة.

المرادان فرادر والمساسم والمساولات والمساولات والمشار أمراد والمساوطي بالدفيمية

HAZ-AR

ه به طور به در داده دامعای دانشت فی لائمل در دامه مناند. و بدا آن انساطته ایا صرت على الاخاط إلى أنها بهلك هذا في أن حد الجناة بهذير النبين. رساً، فإن كالتن ينسن الهلاك شكون بالبلأ عني رودة ليمية الأول وساد الكون كما جاديق الأيق

هاکلان کشی تحود در در انشیاب دی در الادم م والدكان كالمة (معود) بعيد المدت وأوج بينك أد يكد بلك منذ السيطة الأبارية الانتفاق مراعم عمر ومناعة فيرامونكن برايم الأنفائيلية والأحكاد والتغير والنماة الأولورق عين فاقت لوعم والتمية التاليا

وأناما بمسلما المعلى من أراكا تثبر إني فلاقا مصومة من المشركين في غزونا عز همو بعداً سناً الدلال الأية عالى سورة الزمر التي مز والرحال

٢٢.مرويندخ ني الصور

ورد هذا النمير أربع برات في القرآن المجد في الآية الأولى قال بمان، وزالة اللَّكُ وزيتة والشرية وفي الآية الله عالى معلى، وتؤام يُشْتُعُ فِي المشَّورِ وَالمُشَرُّ الْجَرِيعِينَ يُؤَعِينِ أَرَّاهَا به

ومي الأبة النائدة ذال مالي. ووزوزة يُقَلِّعُ في التشُّورِ فَقَرَعُ مَنْ فِي السَّسَوَاتِ وَمَسَ فِي الأرض إلا من شاد المائه وفي الآية تربيد عال محر، ويوم يُقتل في الطور فالأول الراجام. يمعدت التران المحيد دكما سيأني في يحت معج الصورة بن شادات

ا فسير منهم اليان ج الدمر ٢٠١١ وفسير الرطق ج الدمر ١٥١٧ وفسير يوم التعالي، ج ١٩٠٧ من 20

غلغ الصورة تقي القم الأول يموت حميم لاحباد شوجودة في الأرض والسماد وفيي العج الثاني والدي هو عدة الحياة بحيا ذهبيع ويداهون للحساب والكتاب، لكن الأياب

وجها يكن من شيء وازَّ هذا الصور ، نقيانة من قبل الرَّان ينصور الاسقار الوقائم الهابية التي تام عدد ذك الدوم وهذا التعبر هو أحد العابر التذيذة التي تدعنوي صابر مدي وقيل والي نصل الضبال ولاتو دها بيوم اليمنا البرعنا فتتهيأ من مثلها.

أنًا البحث من معنى والصورة ومعهم والشعرة والخصوصيات الأحرى صوف شاوله عي مجادي شاركا. ولكن ولأعل الاقالاع من مصون هذا المير خطري الذكر العديث

وال معادين حيل مسأت ومول المناقظ عن مسير الأند والما في المساور المناقل ا الله المعاد ان على المساومون من المعاد الله المان المواجعة المان المواجعة المان المواجعة المان المان المان الم تردق ويعتبر متبرة أمناف من أسلي أشكانًا ما شرعراله تماني من يسلمات المسلمين وبذأل صورهم المتهوطان صورة الفراة ويعمهم فلي صورة الشازير ويضهم مكسوي

أرجانهم أخلاهم ورجوجهم يستمين طبها . . ريعسهم يتسامرن ألسنتهم لنهن أمالا على صدورهم، يسيل التوبع من التواهيم اعتاباً، يتنادهم أعل المعسع. . ويعتنبهم مسلسوي مثن جذوع من مار ويعنهم أكد تناً من الجياب، ويعنهم عليمون جلايب سايلة من الفقران لامناة بجلومهم؛ فائنا الذين فلن صورة الثرث فالثَّنات من الناس .. يعنى النمام .. رأتنا الذين نقرر صورة الخنازين لأهل السبحت والحدام والنكس وأشا المناكسون رئيسيد ريجرهين لأكلة الريادي ... واشين يطفرن ألستنين فالطناء والقصاص الذين يخالف كراهم كطهور... والمعشون على جذوع النار كالسناة بالداس إلى السنطان والذبين هم ألفند تتأ من الجبف قالذين يستعون بالشهرات والثنات ويبتعون حل الله من المراجعة والقبار فيسر والملابعية فأطر الكير والممر والمباذعة

# ٢٥ بهو ۾ کان مظار ۾ خصصون انڪ مسا

ومد الراز المجدولي أيون وم البرته إنه يراخون للباء الراف سال هي أسد الأستري وقتاع اللوقاة والراخ إليه في يتوم الدان بطارة المسارع الله نشاية .

وال في معل أمر وقتك الآثر بن الثان إلى الأدبي أثم يتناخ إليه في عدم المان يلتان الله عنوي الثارية (السيماء)

ي المرافق الم

و ولد المثلب العسرون في مورد الها الناسة بيدال عند أن الأباسي الآوا في البارد. إلى السمى الزواني والسرابي الناسر الآوي من هذا تلبداً أو يشير أخر إلدارة إلى المرافق الله المالية الله المالي الله المثل المثل المثلاث المثلاث المثل المثلاث ا

الكل يعد البعد في الايات الوابعة التي تصدت عن الطورة المداء والأرض، وكذاتك الوابات التي وورث في الترج هذا الايا يقهد مها أنها المصدت عن يرم الفياط. وها الريض الدرسوم فيالات الفارهاني في البراز، هذا العسر أيضاً بعد أن مكر حسكة المشارات الفارة الإيار أن الكل يقرز عائد على وهو تكبد أنكر وتكسرونيل الإيادة الأولى بعسبي المسحة عن

عن بيش مناف عرف وهو فيد دو التداروجي الهاء وفي المعادل المساوري - الديارة وضوع منافذة التارة اللها سنتها - أيدياء وضوع منافذة الشوال في سدية علد الرحوم الشيخ الطومي في أماليه من - المساورة الشيخ الطومي أن المساورة الشيخ الطومي في أماليه من

انهیدیا موضوع من مصافحتهای هی متعدید عنده اثار موم النامی التوصیها می اموانه این الانهای التدادی 25 دار 15 وال 15 وال این اکتبارت عندسدی موافقاً اگل موافقاً مثل التداده ا و ادار الانهای می تمدیر دوج التدارس و ادار اس استها عنده الاند استعام الاسا

## سيرونوه شرهيه وزاورقن بلازة فتبيز ألتاعتهم

والكلاوف أذ المدور المروحيين مراسة فارجابت ها لباد المدرأ بالتلاق مان الكان الأرام المردالان والكراص أنَّا مِنْ الأرسيس، خطاب منه الأنا من أنَّا على لود والعمار ما ومغار ولا غيد الأساعين ويتوان وسيبت الميبوان وأموا لبط ملاك والشراء شيد البيماط

وهاك أنز يتم الاهتمام وهو أنَّ لهم (أن دوران اكواك، المساولة حاول محورها

دور الكاملة ( يختلب تداماً من كوكب الأمر ، مبكر : الأرضية بدير من ل مجروعا في كال 18 ساخة مورة كالمقادينينا عطول مدة شوران الموضعي من التمر المكادعهم عريداً شائعاً، فيه بنام السوحين والذل فيه بنام المير في فريداً وهكما الصال في الكواكب التسميل الأحرى فكل متها له ثيلٌ ونهار يحتص به وينتد زمند بمدار منسو ، يالأن في هذا الرسان من السكاد أن تكون في عالم في مو كو التي يعتد ورايها الموصير. الراحات أو الال من السنور بالأطن هرا بلا مصرص أريكن سيادكان ودي القرارة ببالل جسيد الني

ونواصل التأكيد على أن هنف الترأن بريسي مو فجاب الربوي الكامي في مثل هذه صال

### Aug. State Statistical will be

كال ما قرأة الحد الآن في وصف داند البروكار محدّث عن الوقاع البراز لا اللي علو في طعنة فك الوراقي عالم الدياري كل وصف يصيل في طبات سطاياً عاصاً، على الوصف الأخير طرحت مسألة طول واستاد دائد اليره وهنا أيحاً يحمل المراً منسراً

والأرشف موب الأوماق لن تعين مال الشرع الله السرد وتلفت الرالا

عبد الشكار والمدسود أقدادا فأش أكاب وكأشا فأحذ مد الاستان ومسر بوق الروقة المحتر وتعرفه على كل موضع منه صحشم به وفائع ذلك اليوم العطيم وكألبه يمرأه يمجله

بصور وهوالناس المروع عي والدارو بهذا سعود فاؤخ يُكُونُ الكُثُ الْأَكُونَ الْكُونَاكِ الْكُونَاكِ الْكُونَاكِ 47448

وجاد من مذا المدر ولكن باختلاف صنيل همما قال تعالى، والْأَلُوْ وَالْكُوْ وَالْكُنَّا 01/ 20

وتلطيرين أراد مخلقة في سب تثبيه ساس في ذاك اليوم بالبراني، ومن جناه سه والباحد أراهبهم عاالتب عركزة سير واصطرابهم وحوفهم والرحوفين كال

رب ومنظهر والمتكاهم. وما رفيزي أنسأ أذراك روحد فيساك بركاك بالدفير المنكور أخلاء وهراك هراش عاداً برس بعنه بالعادلون فلنسج والمصباح بالعورة حدوثة فننعري، وأيَّ

السيرسين أيصأ في تات البوم متربهم هلد بحالة عند بواجهتهم لدار حهب والل هذا بدأ على النموة والمدلال التديد والاصطراب وبرعب العليم الخاصل في داك الوف مثل أيَّة مدل ولاَّ تعبير واطق وتصوير و صح عن مالة الدس المحيَّة الحاصلة في دلك اليرم والتي ماز عنها التران يعيم وميز، وبرى النص أنَّ السب في دوران العراشة حول

كالرستي الاحتراق هو فلدنها الذكرة، وأبد تعرب س الشخاة وتعس بحرارتها فهرب ولكنها السير يسرعة وعود زارةً والدرب من العلة المار والكررجة الصبل حبقي تسافي بقسها في التأر وتحتري وكذلته المال بالسية للمستني والمجرمين فمراشدكا الاضطراب والحرج كالكهم

يقترون فيرافهم ويكون أشبهم في مناز كما تعبل الراشات ولاكر أبيل اللتا والمشبرون سأبي سعدد داهراش طابعص اشراء بمعنى الجزاء الذي

### ۲۷ بوم تیلی اسرائر ۲۵ بده همدارندن

هدان الوصفان بيدان محال معيرين النبي حقيقة واحدة عي ذلك اليوم المنظيم الوقت. وردا في الآية 4 من سورد القارق و لآية 14 من سورد المؤمرة، ويقر ران أمراً مطرعًا إنا ما

أس بدائدان كان له أو حسق في ويهيئي. عني دائد النوار الاستن حامية (والدلار)) وألاسار الشعة من الإسال والدلال

رخور الأرس كنا أشار إلى التاميل (لا وطباعاً مشاهداته التي سايد ساله من العرضات). من ناميد أمرور بعل الناس من الني وقدي فارس ما ي المعاولة والمشورة من ناميد أمرور بعل الناس من الني وقدي فارس ما ي ما 2000 ما من المعاولة والمشورة المناسبة والمشورة المناسبة المناسبة والمشورة المناسبة المناسبة

و تطق الأبراي و الأرجل وحمع الحرارح حرن المتواد و تما أنافي في والمائز المسلم. 4 الأرض والدم كلها نطق وتبدد الأجبال يتهدون على أضال شابس فيفي ماك ليم يمان أدام الدالاً حتى من تبات نساس و متداداتهم خطأ عن أصافهم، إلا يوم العجمة

هيوم يمان دعام المالا على عن يكان ساس و عصدتهم عد الكورى المسيئين ويوم العام العظيم المحسنين حقاً

ويعب الانباء إلى أرافكيل من معاملات سمن الامتعار وبنا أراحتاق الأعباء عليه عندالاخيار التدكير اللاء جامعين الانفاء سا في المساوية و مساوي من المان المان المساوية و المساوية المساوية المساوية المساوية المساوية المساوية المساوية إلى المؤتم المساوية والمراجعة المساوية ا والمساوية المانية والمساوية المساوية ا

رسي مود مصور عهم حسي. ومن هذا يطور أن الدفوين قرافة الكادبة لتي محمدت عليها الكثير من التسخصيات براسطة التصديل والدبر في هذه ادبيا سوف ندهم، فعالد بعل رواح المحدر وتحل معلها

هنجه الطبقي رما أروع من متوط مؤان الأواد وأصحاب الواقع السيخ السامسين يقتض الأمين من موج الدواء والام الذي المتهادة وما أميل الكراب التي منز المتها التواصل المتهادي الدوارة وماطرة على

ا معلى از والطهر ذلك في هذه الدايا وتأكيس طهر علي الكرافوج و والوسهو على فرش التراد والطبقاة عما عن البناء الذي يقدّ كا الرحمة الشكار أحدة وهو الذار اليميم الذان المالوسهو

ROOM

والمرسال

٣٩ ــيوم پنتلز فدرة ماقلت بناه ١٥ ــيوم تيشائل تفير ما فيلت دن غير قمصراً وما صاحه من سوم

عدَّل المسير أن أيساً يوصدان أمد النظائل التي شات في قالين، ويعيان حقيقة مهتاة أشرى الماقت اليوم النصر المليو وتزاول النوب وتبعل الإنسان يسرح في المثل عمين

عسوسيس الباراج ماداس الما

n. zian هي الأبد الأبان الراساني، ويُرَّدُ يَنْكُرُ الرَّدُ مَا لَكُنْتُ يُمَاكِمُ بعا أرائسناك تصور الأحدال هي دنت ليوم العظيم ومشاهدة حميم الأعدال التي ارتكها الإساد في طاء الديا يُحد أمراً مو حقول تكثير مر صفيري والهوطشوا ويطره حياً ر من و بنظر به وحيداً أحر بمعي مشاهدا كب، الأهدال أو مشاهدة ترانها وعدايها. ن المسر و الله الله الله من الله عن أن التقديق في تناف المسرد أن ينصوا النظ عن. منألة تجشير الأصال. وإلا منا شعرورة ليدَّة العدو أن والدُّوريلات ودائع الأرَّالقير أن بقول الأفاسيان موف وينعد مينه في وليا الوركا، با ديكت بر قبل أن أرابهم

---

أحداد الى دايدة مانيةً في الطاهر لم عن في الواقع وسوات على وعليز القيان محر، وما وليس بالعرورة أريراها حدم أهل المعتر. كنا ماد مس هذا النمس أكثر وصوراً في الآه مد دخل الاشكار عاملًا 1117 mills وورد فسر ها النس بملاد في الأيد سالية أيماً مال سال ويوم أيدًا كُلُّ لَشِي كَا

فيلتُ مِنْ فَقِ قُعْمَا وَمَا فَيْكَ مِنْ شِنْ تُوا أَوْ أَنَّ يَهُمْ وَيَا أَوْ أَنَّا عِيمًا مُ

ومكا يتي الاهمام هنا هو ما قاله شرعوم بالطرسي و في صيمير البيارة في تبطيقه على الاية تشابية. قال عماما أحمانهم فهي معرض مد مطلت ولا يجوز ممانها الاحمالية. فبسجل أواور معمرت الفاؤهم إلى غسري أخرير أحدهما حصوركاب الأضائي والفاس حضور جزار الأجبال من تواب وحثاب والكن كما أشرنا هر كتاب (المسيرُ الألتي ، أنَّ أَحَمَالِ الإنسارَ هي موغَّ من الملكاة مثل حمع أنواع القافة الموجودة في النائب فإلها لاختين أبدأ بل تنمير التكافها وهي بالإن تطمأ والله أيضاً مارًا معزل والداءة إلى عطفاه والطفاء إلى عمادته كالإنسا أمر سنكن مس الناحية العلمية. نعلي هذا لا مانع من هاد أعدل الإنسان وتصوفها في دائد اليوم إلى مات وظهور كل والمدسها على حيثاً سنسنا فضاها وبناه منى هذا فإن الأيات الستكررة ألداق في الواقع مرة من المعمرات الشابية لترازي و عن الريكان مين ترول الراز مع وقة الأحم

## البامة سيعن منزاتاً في الاران

Book tale of the ON, and to want the balance

ومثا بين الاحسام أيضاً أز الروايات الإسلامية تعدت كان أليضاً من تصيير الأمدال في الرزاع والقدائد ولكن الاستر ملك منا اعتدام المستري السابقي بهذا الروايات ومن المستدر أن يكون السبح مر فقد هو المقاصر بأن الأساق المواضى والياقوان والأ إنداد المسترع ممثال بنما النحيج التي منا رجل فيان بأنا المستدلان كاناً أوسوف فرأ في يعدد مستر المساف النمواة كان في ها رسال المسافق المسافقات

\$000

## ١١-يوما تتطيّ فيداعفوب والأيصار ١٤-يوم تضغض فيدالأبصار

الشور والمديرة في الأين الموركان يستما ما كم في المسارة من المسارة المديرة المسارة المسارة الموركان المسارة الم لم الأم الأرزة والمن والموركان الما أن والقرائل والمديرة المديرة المد

من و من المراحبة و المستويد المستويد المنظمة المنظمة

ومن البحير بالشار أنّ الأبد الأورا تحصل المؤمنين والأبد التالدين وهذا يذكر وطوح على أنّ الحميم من المحسين والسيابين موقد يستولي مشهم ألا عب قبي ذلك الدوع الفترج وذلك الجهل الذكر يعو شن أحمائهم يسبب الدفة والشدة في الصعاب

الإنجير 10 أحد بعلم بالطبط إلى إن يشهي مصيره. والطبوعة يستن العلاب الشيء وأماً على على ومسى المعول والسعسرين شعابير

مختلة في غلبر هذه الصلة تشر جبيتها إلى الموق والأصطراب الشديد الذي يهمس مثن طاهر وباطر الاسال وهان بعر، ويصورت

على عمر واعلى الرسديوسي بدر ويسوب فالشاكرية من مادا وشاهرمري بدعي لوقف المين والأعمال هن الحراراة والدركار

بالنظر على تشاؤ وون التعات. والأصل في فلتخوص على ورز التقوص) هو بعمن الفام أو الخروج، وفلتخصره

من حيث إله يعُو من مند على هنته بارزه القائل عليه كندة شخص وغراقع الإساق من معلي أغر يطلق عليه الشعوص أيضاً. ومقاطعها العشق من المن هما المعادة أيضاً يسبق الحسر المراسم الذي يستحدم

. ومعطوع المدن في من المن المعطوع وهذا يعني المدم المراط الذي يستجمع الهابل الرقاق وأخال الله!! . وما أنّا عن الإنسان من التجب والنجاين كأنّها از يد أن عمرام من صدقها مثلا

منتسل هذا الصبر أبي عده موارد، بن إنّ تشرّ في عرصة المستر مصيمون أستاري الشرف يتمو يجعل صويف توقف من العرك وتشمير وكانّها ازيد أن تعرب من مسقها. و هذا الدائد نظرة لدن الإسان آميداً في حال الاستسال.

ومرة العدد هو على وسان دين في على معطور ومرة الدينية أن تاري هدافته الان أشدكان مد الدين والمجرس والخطافي الدين الدينية والأساكات المؤذاة أشيخ المواة جين السابعة أيسال أقيين الأكراب

#### \*\*\*\*

المساوماتية الانسادية

هذا العبير أيضاً من العبرات الربية على وردت براد لمنتاجي الرأن المجهد على مثاني مؤوج وتلكُّ الإنشاق عنا تشريه هذا المثاني والانجاز إن يحصل بسبب مناسعة صحيفة الأسال. ولنا بسبب تعسم

الأساق الرئيسية عهادة الجيوان أز الدائلة التي تتهد على الأساق أناح الدأوسية. از التاح الحجاب في قلب وروح الإنسان وزورا ما يسبب السلة والسياق وقا التر صبير الساق الشكار المراكز الانسال كال سبية وسعار الأم. والكن

وما مور منظم المصافية المسافية والنظم والمسافية والمسافية والمسافية والمسافية والمسافية والمسافية والمسافية و وصاد منا المسافية مسافية من المادة واليهامة الإنتياج والمؤثر المسافية ال

(4) قا التأثيرية عربيضاء إن التحاج والمؤارات التاليخ المؤارة - " التعر 1972 ... " التعرب 1972 ... "

والديد والهدف هو الدار سائر من الإنسان أن يستقدوا من القراصة المساحة أسامهم قديل الانجاد عام الدار سائر الإنسان أن مشارك الانجاد المشاركة

الايملاد يستل مقا البلاد ماك كُر في ذلك اليوم لا يضع مقال الرّة 1828 -

ووروناني فأرغض أجادل مزحمو

حاصير رسوسوره كروز مندانوم حلب الرحالي ويزم تأثي الأركائي بالكاري المارات والمينية. عمرة الرحب والعرف من الدب واعلب الإلى يسيطر على وصود الإنسان استا

14. 150 9 .... ومارق المدين الدريد والأراج فيأز والانتفاض الصراب فكفهار بوم

ALTONOOPERSON

الفيامة سوق محمد الكا فأنه "يسال في أمت ه".

managed of the Salarian or هذا النصير عن الوائم هو تدجيد

النشتى بازو يَّهُ قِبَامِ بِعِنْ عَلَيْ مَدَّيَّةِ خُمُونِكَ فِي قَلْتَ لِيوجِ وَمَلِيلٌ عَلَى الْمَحْمِرِ فِي مَعْكَمَة كري

ودليل دلن خضوع جميع الأصال للجمال وترافعو بافتح أؤاهم الاشتيدائي يبدأنكم حرسورة

الله يحسون المراب عال بدائن وأنه يُعلُّ أُدِيِّهِ أَيُّمْ تَعْتُولُونَ \* لِيوْمَ صَعْبِرَهُ لَمْ حب جود شاد الأدر و لا الله اله 10\_1/ mb/1

أي ألهم لوكانوه على يقرى بأراحل هذاه محمورة وعالما يه في يوم كهنا والفر مسألفا وتكورا السينات أمناً وتكر تلأسف أراحب تدبيا وحطا والمرور وطول الأمل طاق حلى أفكارهم وقتويهم وأرواسهم طال التنوح والقلام مثا معاهم بتعلى عند العقائق

عادش المدي الروايات ومن إين عمر وهو من أصحاب الرسول الأكر و1956 ألَّه وعند رات تىرد قىلىن تايىر برد ويوم ئۇ ۋائلى يې ئالانىيە بى بىدىدىدا أمجومن بواسلة الترابك أر

ا فسيراكس و الص دارضير الرقيء و داعي ١٠١١

### dailtí a de a se 11

السوة بقوم الروخ والملائقة سنأ

التمويز الفتكوران أطلاد يدكّران بعثب أمر من أنماد مكد اليوم العلم وبتركان أواً تتعرفاً أشرأ الديما إنسان ومتمالان على سنداد تسهوي التاب والرم

الي المراد التي المساب والمسابر على المسابد المسهوم المدن والرابع في المسر الأول بعدد دانه اليوم طويون الأولة الأشهافية. المون 1914

وقائقياته جمع طاهد أو مانهوده الدار والسحاب التي هي سبع فساسيد. وطارات معج طارست او لاكهاد شاهد شهود بن البالة ويرى بعني الشيري أنّ البرادس الأنهاد موطأ شاوكات ليزيز برمور الأساق ويرى فيمش الأمر أرّ شراء

يهم الأنباء وإلا وشرّ سور منهاً وواين أم ين أركام لا سهر مسهر عامل سلامات از يشمران براثار التهدمان أسمال

ووى آخرين أرَّ الدِ له منهم عنه كام و إصافة إلى تشوارج التي تشهد عَلَّ أَسَاقُ الإنسان أيضاً، ولكن عَلَّ ألو مود الصدر وتتوجه الأرَّ عنا التنسير بدو بهذا الأحداق

والعمير مذرب في موام يكف هورينان كارميع لمناس المعارف عليه مي المعارف فيام التيهود مد الإملام بتهاه فيها والتفاعاً كيداً فيتأكم ومرامهم في أداد الشهادة واستراماً في سعاده عند المحكمة

رسيد ورح مستسدد على أنه حال مور بوغ لايكاني مه شاهد و حد مصب بل بسهد عيه شهو دكتيرون هي نائه فايمكنه الطلبين شهاده نكور حدور عر ومعر استواسي وبأسي بداخري والدائد

سات متحدث مصنی متهاده خود رستان در واسات استوانی و باشد و استان استان به استان و باشد و استان استان استان استا النسان این آن واکاری دستان به التراش اکترا استان لا بیشان آمدیم طریق واگا شستانید والافتهای و در ما اینتهای الانسان می ششش شی بیشتها میا ام واست می اشانه واژن مدی سا

بلدن من الدائير والمستديد وفي الآياد شامة وشر من ذاك ابرم هايزم كارخ الأراخ والكاتِفالا مشامه الديا / ١٥٥

وفي الآية التابية ويتر عن ذك اليوم والزوع للوع الأوط الأوط والكاتِ للأحطأته النبأ 1997 منا أن الشعفية له معني مصدري وسنتمار عن الحميم والنفر دعلي السواد مقد رأى يمع بن الشاري احداد أن يكن البرادان الشاء في يان معود منصد التلاكان أو البراء ما مكان على الأقل يستر الرواح في ينقل الأرامي الشاب الذي يقد البلاكان وفي الموحد من ما هو البرادان الرواح هذا احتفوا على أقوال الكايات التالية أنها إلى أدار بدرور عن العالم الشهورة

ا ماأروج هر أمد ما الكانا الله مستريين وهم أصفل من يسمح السالكاة حسين جرائيل الله وهو الذي كان برائق الأمياد والأمنا المصوص وإلا

إقبل ذلا، وهو ذات كان يراعق الأميادان المنه المصوص 120 2- القبر الدم هو مراقبل الأمن ما لم يومي الله. 2- ما مراد هو أدوات الدوات و كان المناطق والأمان الأعلام الدوات والأمان الما أدوات المناطقة والأمان المناطقة ا

۳ ماشوده و هو اروح الدوني ولكن قبل يتعاقبه بالأشاق. 2 ماشوده و معلوق عظم لا من صف النشر ولا من صف السائكات. 4 الشراء و و التراق المستدومان قرقته هو طهور الأراضي متهما المستد

و الدمانية على كل مع المناصص المساكون يوسق أيات الآل مع أن الزوج منافي معتقدة في مستقد أيادت الآل والكواحث الصاحب في المصدا كما معتمر هم الصدر الأول والحدود هذا التقدير عربية أني يعفى وإنابات المسعومين والآل على على إن إلزامية بالمسادس الإنابات على والمان والآل المعارضة المطابع من مواضيك

ورون در این ساس آیما یا که نال آن شی نگاه این شریع چند من جرد انفایستا به کانه این بر رویس را ید داردی در درای دروز کارا تا اگریخ و کارکا تا مثله کان خود. چند روزود دردد آ

(COS

ا فيوسوفين دامر) ا فيد الأطرع دام (١٠٨٠)

# ما سيومُ لاينفغُ مالُ ولايتون

19 ميرو لا يبيغ قيد ولا يقتال يتمكن في طفن تقصيري مقامل أخران مثاليان في الاي حول اوضاع ذاك اليوم تعلقية على العمر الأول فان تعالى 1955 فال الالالوث \* إلى فان ألى الله يقالية

التسوار المدرانا ي العبر التاني وقواة التاني بيدوة بالتانية الراسم ١٣١١

قي آنها في كرزشتان مداخلها بمعنى به فات آسياد اشتال والشروع والأولاد والتوريق والأسادة المراجع لي سهال استور استانات المساد والمسادة المساد ا

نصان ما موردها أمثل التشكلات في هذه النبأ يمكن حَلَها أمن طرى الحال والورة والنام العدة والعسائر والرائب النام الكان يعروا والمروعة أو مع مام وها، ويمكن مل كانور حمل العدامات أيضاً وإمال المسائل والإسابية والحمل الأوادة الخسس والأسداد السلطسي. والاعترائب الإعال العالم العالم ما العالم أمن وهذا لسبان بالانام التوافية الأطوراً أي

والكور هاك. ولا تبادي في أراك تراد من شال والأرلام عنا هو عبر طاولاد الذين استحدموا في الطويق للوادي إلى ومنول نشد أن الأصداء ، من يمكنهم التدامة عبد الله، في المورد هو أنّ تعلقه

الكور أو علت إلى حناك بمعرّ معامهم لا يمني شبئاً. وقا جار في قواد بمثاني، والأنواة يونيتم تفقيّة إيضي فشاؤ إلا النّكية بما

الزغرف (۱۷۷)

### وسيسأ فضاء عفارية بعدا has any Sering variety

AND TO STATE AND PARTY AND PER

أحدظ والاحلام مرمحاط التقورت في هذائبها هو أزينشار تبتهو البدان الي الراب فلي الآخر نبالة عنه ريز أي العرامات البالية التي تبعينها التستنص الأحي

ويشل هوية ذيه يرحابة صدر وطب لمس

ولا القرآن الكريوش الآيات استكورة أعلاء والتي هي من مبتدي بو والتباية عيده وراز القاد أوزم أصال أعد عني ماني الأحراب طبقاً، فالكل مبيارا. بد أنهاي وهم

هي الأية الأولى التي وردت في عار ان شنجيد مرتبين عال معالي، وواثقوا يؤماً الأفوي الله خراف خمام

ومادها أشمن بالماوي مدن أفي الآية أدبياً. وال بدائي، ويزمُ فأَكُلُكُ كُلُسُ اللَّمِينَ

وفي الآية فالله وأز على برره سبر عني ﴿ وَالْخَيْرَا يُوماً لَّا يُرْضِ وَالدُّ عَن وَلَيْهِ

ولا مُؤلِّرة مُن جال مَن وَالِدِهِ مَنْهُ أَهِ 17/14 إن هلافة من ألاك والأولاد عود على أندلس وقباطة والبسرتاس والمرافقة والمرافقة بيوار الأولاد والأب طن أسلن بالاحداد والمحتميس الرائد أزاعات البلاتين هيا ألوب

وأقوين الربابط الماطلية لدي الإنسان ولكن رحب وخوف يوم الدامة يبلغ حداً من الهول المعربة المعربة من المراجعة المحرب والمراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة والمراجع والمراجع وا

وأفلأ حدد من المفسرين في عسير الآيات المذكورة بأراطة مجزيه أنت بسعين ولا عريا

# البعاسين حوانا في الزاد

قال والرئيسية في والمؤدات شمول في تأخيل بعن الاستعاد والانتقاء والمقاوا عن الواب والنفال مورد الآيمة يكفين الإسلام فشل التراكلية وها، نفي هذا المعن في طايس الفاة أيضاً ومن الجيمين بالقال أن المقالية في الأبين الأولس موقاً إلى مني استراضل الفهي

مي مايين بعه پيد. ومن اليدين بالاراز آن الدفال في الايين «الرافس ميکارای بني نسرالدل الايس پشرب چيز اشتل على حدى الدور رائست، مرقي والوس، فائل آن بنادهد قواد آن مي بنين معاملان ومي الدفال بدا اينكر شدود نسور الارافي، في «الدائوم الطفي» الا بني داراً الشبكة.

والتبدئي الناصة التي تصلها هذا الأبدالا بمناح إلى توضيح وذلك الآلها قدت يتوسع أن أقول هو القيامة والرماع المصدة التي تما في ذلك النوع الطبية لا تنظى في التي هذا الدياء التي الذات المنا وحد الكارس بسيس أن القرار بمسدس أحل الرابطة المطالبة ولكن هذا الأم الايكذال هو والتيانية على أحد

# - Intelligent des des des comme

# على التميير الذي حادثي مورد وحدس غران المجد هو ببارٌ لمم آخر من أبعاد للله

لام المسئم ويمكن صوراً أمرئ من والمحشر، الله تعلق فيزوا ليُعِينُّ وكُوّا وكُشُواً وكُوْرِيَّةً والوجود المارة هي الأولد الذي تشو جو الإسار لعظم خشاطود على وموضح

الأربوء والثابة هو يود أورو قيد تشرائزه هال بدائل هو أمّا الَّذِين فيصَلَّى وَهُمُ قَلْقُوا فِيْنَ وَمُوَّا قُلُو هُمُّ فِيهَا خَلِيدُونَهِ أمّا أسحاب القابر النطامة فارير خُلْدًا فيريهم من الورد والمتحار والسجر مود الثمان

اسرات تقريبه فإن طلبات باطهد من إن طاهرهم، وتُعدون مي حدث الله و بقال لهد. وقطر قوا الطاعة بها قطر تكلون قد وقطر قوا الطاعة بها قطر تكلون قد وحارف سيراك بالمارية والمارية المارات المارات المارات المارات

97-YAV ----

يريز للبعض أرأعنا سيعر عدما نعرق سيموع عن معقها الورود إلى العنك أو العاطول

في النان يوي الحص الأحر أنَّ هذا ميتم عند مشتعدة صحائد الأصال، ويرى أحرون

بالمستفوحة الحروم من الشور أو عبد الوقوف إراد مران الفعل الالهي ولكن يما أراً ثالث الوج من يرج إزار وطهن حمائل الأمرة والأسال فأند يبدر أرَّ وفوع

نين لملَّ هندار تعدُّ وعلى نيملُّ وجوة وتبوأ رحية أخرينَ؟ والمالكر ينترض أول وعثا سدمروج النمو من ابتنود ويسسر ويساعد

Africke strictle and Atomery a

التصرين في الحواب على والداعثنالات عدمه وأمياناً عصروا تالدهي أشخاص محدودين ولكن الطاهر أزاجمج متوسير أصعاب السل الصنائع بكنونور فني صعب أسحاب الرحوه النبيعة وعبيم أهل الكبعر والبنعريس فين استان أصحاب الوجود

وأحرأ أراديض الشيري أزيحل صيرخيين عني عهومها البجاري فثارة الهامل هوديال السرور والبرح ومسوادتها راصروالهما ولكن لا يوجد هناك صرورة لارتكاب مثل هذه سخافة للطَّاهي بل يجب حمل الآية

متن المعتبي المعتبل الما فعدما بقول القرآن وننى فوفزيق أوتيو وأكبره

فبالانهريش المسرس أريكون هاك وجوديش بنيرة ووجود وجالية

رما أنظم بين الرحم الله من المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ال يروع الفراق الفطيل المواد القلوب وروع الكرامة الكري لينص القارمة والهاد العبب بكون القوشون في ذلك المراجع مراجعة استراع وتكريم في المصافر وتكون الكمادون صورة العن

احبو يشاون يوما والشرأة مسحيرا

هذا التميير جاه مي مورو وحد مر التراثي تكريبر هذا وصف الأثراز والمحسيسية قال عمالي، ووقط القرار إندأ أقال المشاطيقية مستطيره من مداد فطيرانية وهي ها سمان واسع رساسات اذا عشرها البحس بعمل

الثنيّ لذي يُشْعَ بشكل عاريّ تشاده أواطق هدا تشيرُ على النفر عددا يستط في الأفوا علاياً طفيق ستطرّي وطاهرية جادها يعني علاق يأنّ القيالة أنّ يأسون والرعب من والدانو والدي

يستر من يعلى صدح الأرض والسفاده، يعيش الدلاكة أبدأ يشكّرة الموده ها!. يذكك المون الميمنة الاشهر من واسميني منسب بل حتى السؤت والسعسين يشكيل المون والله الأميار المبلون ما يهي إنسع معرض أو المالهي. والمدير بدلكر الله يُعيد إلى المالون القون من قدما المراوض من المسلمات. والمدير بدلكر الله يُعيد أنها المالون القون من قدما المراوض من المسلمات.

المسدومة والأمور الإيدانية في أخلال الأراز القامون والله الأراغوماً أنها الكون الما المسدومة والأمور الإيدانية في أخلال الأراز القامون والله الأراغوماً أنها الكون الما من الفوق والورائد إلى القامة المسلمة المسدور منزًا شائدً

٥٠٠ يوريغڙ شرائس لئيه

العبير أمان والذي ورو ذكر مرة واحدة في التركّ السجد هو تعسير أخر تَثَرُ اسْتَهِم يعن الباعد ذال تعلق وتؤامُ تَتَرُّ الدُّهُ فِينَ أَنْهِي هُ وَأَثْنِي وَأَيْهِهِ هُ وَتَسْتِحِينَ وَيُونِهِ هَ IN TEL mel و سهو هيوم سن پيورد. من اقليمي آن بکور، آورب و آست ادام د الائستان هم اداموه والام والام والام والا و ويند

and the same

والأولاد ومن تصحب أن التران لم يكل إن الإنسان مي نفقة عن هؤلاد عي نقاد شور يل سی په بورس در در می داد. الروحه دان کال بخشها، و الأولاد ادبی کنو، نیز و فتیه وس شیما بیش آنته یعم سیم

ره. إنّ هؤلاء كامرة عجاً أه من متذكل تديدً وسكناً له في تفصاف التدائد ولكن منا الدي يحدث هناك بعيث ينز مهياك

أن مسحد بوم شعن ولدي عبر حيها على الكريم مخاصة قلم والتي وردت في الأبد الي ساف الأيات المذكورة في موصوح بعشا، عبث وضعت هذه الصيعاء بالعطبة ينعيث

عل مرّ موماً من تعليمة لنام أمرب تعسور إلياة

ارعرطاس بعاد فيها مراز الكؤة أو يعرُّ من حقوق الداس التي وتُقلُّ عائدًا على المصلق أن يطالها هؤلال

أوالاعتا ولاناك يؤرثه يهرب مرشاته حوف والرعب فعي السعشر صيت يركضه

لموهب أر مثر كلُّ إسان على الهرب أحيَّه والاهتمام ينصبه ولا عن . كسي ينجد لهنا مختصاً متاعى فيه إزكل واحدس هذه الأمور الأربعه يكني لوحده أن يكور مدماة لشهرب والخبلاص

جادش المعديث الشريف إن أحد أقرب سي الأثر والكلا سأله عن اللانة مواقف يوم Turk the major study and had been a final

# للباءة سعون عنواناً في الترك

# ومبيوما يجحل فوندان شيبا

حدًا فليس الدي ووه ذكره في التران المحيد مراه وحدة تصوير أو وجيدة أمر الدوائع الدرانية المناف الدوا المنظر، فقد خاطب الكدر و استرائين فتال مداني وقائجات الكولة إلى الارائم إيراماً الإنجاق أوليالمان وبينامه "."

القرائق يُرَاماً عُيْقِيَّ الْمِلْمَانِيَّ هِيلِهِ \* ..! الرُّمَانا للمعيد من المَّلِيَّ للميانية التي يُسيط المام من الوطاع العرجة للله المؤرد كما لوطّة الله الوطاع على مالي الطبيعة ومثل المدال بالمسعراء والمسلمة عند والرَّزِّ كما لله في عمل

والدائرة لا على خال الفيدة وهم ( المدال المسار الواصية عام والترافقة في هذا الم الإسارة وأني يسين الاصطراب وحوف و الاشامي إلى درعة تشيث (الذاراً من طولية وحمل يعين المساري عند النسر على عداد المعارض أي أن أزار الشبيب عقور على الأطاقة الأطاقة المقاطرة الكانب المساملة الراسانيين عقول واستيب كبرة دوحاجو الإنهاد المساملة المساملة المساملة الراسانية

الأطفال معتقا فإن كانت العاصلة الرسة بين عقواة أو مراحية الإنان دافعة بأمانة الباسة بوضائل هند شمية التحد كرادا أبيسال من وروبهم خالف هذا أثباء كرام حين لمانة مناسعة من شدال العامل الذي يتأثير فيها فإن كان يوسع أضاف هذا النبا أن تؤثوا على معاشاً أن عدل الإسالة والروادي لمنطقة إلى أن أنذاً وأصفحه التراضية على هنا الكان الإسطالة

لتأثير لا مخالد. - وكان جمعاً من المصرى حطود على المعن المطاري لأن مثل هذه الكناية عن الأمور الشابقة على أكسه الحرب وعبر عبد بالهوس على من عقلة عدي الشدالية بالمؤلود

هاميش هلدا گامرها والا الاصوري موجه النسية لهد، لايد أد ما قبل أن شبب الأطبال بحض من طول دي البوج فهما جيد، لازار علد البايات على كبير من الآيات الأحرى المحتملة بالقيمة خاطرة إلى الواقع كمر وعد النائد البرس والآيات استقد قهد، الآي وأبي العمد، من مكّ أشهال

مسلح طرفاً مورداً فيذا القول. والمراجع مورد المساور المساورات المراجع الأستقياء أعلى موجد المهاورة والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والم مسول المراجع والمراجع المراجع المراجع

ا برای معین را مصرف از خصا داد این متاکد این با استفراد انتقاع کرد مصوفی و باین مطاور مصرف برای می در امورد در این در این ناب این این این مصرف ایان متی مداد به افسود انکیف اکامی برای از مصرف برای مطاور این می در انتقاع شدن در انتقاع می در داند این در در اندازای مصرف این این

## ميمتانوة لايشقون

ورد ذكر هذه التعبير مراه واحده أيضاً في سوره المرسلات، قدال معالي، وقبيًّا يُبورًا a fore

ر .... هل یکن اگر در دانفوف النظیم العاصر فی التباعه السب فی دوهای آنستهم مین الطَّيْنِ كَمَا هُوَ النَّمَالُ فِي النَّمَا العَبْدِينِ الرِّيمَانِ وَهِيَّةَ لِمِنْكُ الأَسْتَطَاءُ الْكُلَّالُ؟!

أوالآهم الايملاكون حذاناً ولا مذراً وجعة الأم توقف الألسن عن التكسر بأسراهم

وتقهد الموارح مان أصافيها كناجادش الإدانكرينة. والروز أطنيَّ شيلٌ أَلْمُواهِمَهُ والكائدة أيبهم والفيد أزطكم بالاثرا يتفسيرته

ماسة على أنا على مال مال مال ما لايسوس أن يكل الأسال في بعض بواعي القائد بأن

الله الأن المرابعة في مواجعة والمرافق من مناكل الآنان الذا أن الأناس من المنا بحريجة ليوافي كرين شاكلًا لايكن بالأسر براض أبران يكسر بالراف

فالمودكمات مزساق ويلامون إنى فشمور فلاء

وتواجه هدأيساً من خلال هذا لتميير الدين والفريد من وعد وجهاً عبوساً لم الدقت البسوم المعليم فدان معالى، وتبوع يُتَأَسِّمُ ضَنْ عَدَى وَيُعْفِينَ إِنَّ السُّيْسُ فَيْلًا 41/20 6.160

يرى الكنيَّ أو جدوَّس المسري بأنَّ المسيء والكُّفُكُ عَن شاق العمر الماية مرجع ل النظع وشكا التفوف والسرع وبالعابان الدس للهنأ تجانوا وغنور الأكتاء عب ألزعهم ويرحصون أفيال فيلهم إفئ أنسموم تأهيأ حدسوامهاة الدوائد والمعوادات والي عله النساقة كون البياني كالبواد شراً.

وبرئ بعثل من المتسرين ألا صاد احت لا أحر في تفسير علداثاتة وهو إن همائية

بيعن الأمل والأساس الان دي، ادوا سان المعراد، بينا المثل هذا تكون جسالا

ولكنات من ساويه دقيق على طهر مورم حداق فأشها في دقاله لهم أ. وعلى أي حال وإلى العميم بادعور هي والدائيو المرحب النسود أشاع عطمة شدافي الكون ليسعد القوادون وعن المحمس أن كانوره فد المحدة من مؤادات الطالب وقد من أدار وقدت القداد الكان الدور ما الارتحادة المحدد

جد في العديد من الإدامة وما تاية في تراه ويُومُ المُخْلَفُ مَن مَا فِي وَلِمُدَّقِقُ فِي الْمُعْمِنُ فِي الْمُ عَلَّمُونُ فِهُ اللَّهِ حَسِمَهِمَ مِنْ مِن يُكتف لَهُمَ المُؤمِّرِينَ مِنهِمُ وَمِنْ مِكَانِهِ المُنْظِينِ اللا ينظيم المنظمة أ

وهال المعمر إن المراد من فالوام "الطف" عَن شائية عو طهور المود الزاجي

### العبيرة فينفع فقتصير معترضول متالف أحدًا بالشريفة أحد بالناب وقد بالدف في مقادمات و

من المنطرة في هذا المناب القدول في الاستراد ومن مستوم من عن المستود من المناب المناب عن المناب عن المناب عن ال مداف القيارات الكيار المناب المناب الاستراد المناب المناب الاستراد في المناب والمأكز العالم المناب المناب الاستراد المناب المناب الاستراد في ما الاستراد في المناب المناب

ا وحر من او پات اطلع جهر وي مساوه مسهور با مساحه . خياة على هذا لا يقل أمانهم إلا طرق الاستناد النصب الإلهي بيشن النصر. ويحاطب القرآن الكرب جميع لدس في هذا النصر بأن يسارهما اطلب الطو من الله

> النبودين النبلي ع 10 من 10 النبو الرفيدع - ( من 2010 النبودين النبل ع اس 10 م 10

المعر أذار المناب فالأمحرها في مبكن لأفر هذه بيناء ومعر أناء المليز عارط يراأول مع الطاوس وحب الاعتلاق عنو عرصة ولأجارا في والدائب عن البطير And a Mile of the Court of the Annual Advantage of the Annual Ann

# And the Local Street was to

مناالسب والسرائيل مناأجة بنياء بالابياد ويستد الدأر السيد وال مدان ، وو يُروز يُعِشُّ عَقَامًا عَلَىٰ يَدَيْدٍ يَشُونُ يَالِيْسِ أَلْسَدُّكُ مَسِدُ الأشهال عياقه براحه سان جارتني لاي نبواليد كادا خياف العرص ١٧٠٠ ده ريك أميداً على ظامر كله أبدأ رجيبة يكون الدم والعمار عديدا منا عالم يمكل

على الأفاقات بعش من أينهم في الدم الطب عبر وسيراء الأباغليات أعد أساد المحال ومر والألكنزي and the state of t

المراجعة المراجعة المراجعة المناجعة المراجعة المراطعة المراجعة جاد في تأسير والسرارة إن والطالبة في عالما الآية يتبسل جسيد الطبالس، كسا ألَّ الرسول أيضاً يتمل جميع الإشل الي الادمهما الاستعراق وإدكار الفطاب في علم

الإية سوحها إلى ظالمي هذه الامة والمرادس وسول هو وسول الدسعيدين عبداله كالك وقد ذكروا أسيقياً محتفته فنزول هذه الابة يطول غصيفها، واكنتا محتد بأنَّ أسماب التزول لا تحدد مفهوم الأياث!.

والمجاوم أكار والمرافعين فأنبق والراثأية فالمرسوة فارقى

# لقيامة سيعون حرفاً في القرآن

۱۷ . يوم يُعرَّ هَلَ فَيَهِنْ تَعْرُوا عَلَى النَّدُر ۱۷ . يوم تعلَّيُ وجوهُهُم في النار

بلاصط عنه أيضاً عبيرانُ متشابها، ومنادران لوصف مشهده الماه الدوم السطيع خلي تشعير الأول والذي وود ذكر مرادل قباله العالى • الأفارة بالأوطئ الكيفة الاستفاق / - 1- 192

مني ١/١٥ الربي بدد الر هذا استنع ال اسان والنقائر مثن بطو في منابطة الأثناء متعقق بها فالورة أفزارة عندان الرو به كاثر استخباره في الأرض باقي الفل وبانا

المتعامل في المتواع مورد صاب المرد إنه شام المناهم در في الارف باهم المتوارك لكن المنظرية . وفي الارد الدان دار عان الهندام لكرف ألدن القرار الله الكر ألدن منا يساقيل

قال این ورث فان قبال اطفاع چاکان قالایریک اند رود ما کند بی اداره داران تیان از قبیب بنج می تبدیب استین این سف نشاب افاد تر ردد و لاد بداده استران بن ایدان از اینچه، وی اداره شاید سد اما کند

سال العالمية الاحتمادي الذي يكون سنا في علاق أنس الدا. و من الشات الشيل إن يعمل الأيات التراكية الأنوا بأن و الجيامة يوس بالمار صوب السعر من الاجهام يقاداني يتفاقع بينائية

وأكن في هذه الأبد أني هي معلّ حت أكِّرُ بأنّ أكثار هم الدن يساقون معاد الدار. وتأثيّا هذاك فرد مذب ينهيد عدّرة يزني يجهد صويهم وأحرى بدؤنل يجولل السارة ليمواحد المدار.

الاحراب (۲۲۰) والنفسون التوال حكافي العواص علّب توجوه في ناك الوجه بتاداً أقبل إذا الواحداء التفكّ عو التوالي الوجود حكون معاقة ودماة وأخرى عصر معمون التالياً، والتلف تسوياً

ونسيح كعلع النبل

وقال البطن جهرين البرادس التكب هر طلب الرسود كناطف الأميد مثل الشار الطهر بن طرق إلى اخر، لهكنا إنفال وجود شجر بن أيضاً في ذلك اليام البليد وقال الأقداد القالات ما الرسومات الذات الكاشف الكاشود و الدارة

وقال إنّ البراد إغلام مثر وجوهومي الله، واستخداس ذكر الوحر، هذا هو إنّ الرحو، أشرف أنطاء بدر الإنسار وأمثل البد وحدالا مصال أمر أيضاً وهو اليم بن الصابر (1915 في هند الآياد وإنّ كان

وهناما مصابل احرابها وفو اجمع بن التاسير الالانا في هذه الايد وإن كان الخمير الأول والتاني أفراب الصحة قبل أيّا حال فإنّ الآياد ثنيراً من الساعمة الكبيرين والطاب الطبير الذي ورامها المعرميان و تكاورين والمعادون بو والتباد

لطاب العلم الذي يواحهه المعرمون والكافرون والمعادون بوم الإبادة والفطاب الدين تصند مذه الأنة مو وعية البار ، الاجتهاد و ، فاحة الذي يرسيانه

والطفاف الدين تصند مذا الإنه هو مودة الماس إلى الإمهاد في طابعة الدي والمديدة في النبا على مسرة دالله الدوم العظيم واليههم بالنبيب. والتي لا تعود عظهم بأيّدة شائدة حيثاني المنافق بيضون الدوم طاعة دائية عن طاحة الأخر الدون بكن المبيدة إلى تعلق عنهم بدوم الفاسة.

FROS

الرجال في وفق التراكث إن تشكيل به ألبيس منه أو التراكثير تبديد. الفرار 1812 م

طَيْقُمُونِهِ مِن مَاهَ فَقِيَّةِ كَمَا أَنْ الرَّفِي فِي الدَّوْنَ بِسِنَ وَفَقُو الدَّدِينَ وَفِيلًا الحَسِرَ بِقَلْ عَلَى الْأَنْفُلُ وَالْحَبُّلِي الرَّحِينَ إِيمَا يُحْتِيلًا المِنْفُرِي المَّافِقِيلِ المَوْن والمَّقَلِمُ المَّاقِيمِ فِي إِنْفِقَةَ فَلَيْمِيلًا المِنْفُرِينَ المَّالِينَ المَّالِّمِيلُونَ المَّالِمِيل وما لَكُمْ اللَّمِنِ مِنْ أَصَالِمَ المِنْفُرِينَ المِنْفُرِينَ المِنْفُرِينَ المِنْفِيلِينَ المِنْفُرِينَ الم وما لَكُمْ اللَّمِنِ مِنْ أَصَالِم عَلِمُ وأَمْمِانِ الْمُنْفِيلِينَ الْمِنْفِيلِينَ الْمَالِينِينَ الْمَالِي

## فيقة سعود حواداً في التراد

تهای اهد مددی افزان تکریم مرکبته عدل آمل دیگ اینه وعلام طلاقی الاقل دلاله و کام مطاریه رجاد این برخته امر باز اسلامات عرق بها وشلاع طباقع بعا حارقاً فیلیلم شمی الداره.

5X8

٥٠ يوم تَبْجِلُ البَحْدَةُ العِرِنَ

محمورة لا فراز قدائم و الله الأميار الأمار الديار مراوا مرارات اليام الطبيع والله الأرافة المواجع المشاه والدرانة

الفائدة بهذه المتافرين والسرمين وأندا المناون فيقوا المؤلفة المتأوّل (أ) عظيفوناء المعان (١٥٦/ المعان (١٥٦/ المعان (١٥٦/

مکشدا شیل الانسان النبل فی معرفی بعد باید گذشتید به الطاقی داشتی به بی به آماد بالغزه العصدوب به قدم به النبیر به النامی داشتی مو داشی میل فرد النشانی از مطنب. و النبیر به دوا دختیون داشتی معرفیسته دسید و نیمس توقت با واقد مایک هنبوف بر نامد که بدند، اگر که از ترمیز امور و رفته نشان داشتر به دو بدن میان داشتید.

قال منع من المفسرين واحتشل آخرون أنّ الأية اللَّه القال القالد الثانية التي أصاب التشركين في الووامد الشرق التركيم والله الإلا التناسب عمال أكبر وأشار ألتانية وهذا التأثالا بصدق إلاّ على عدال الأخراء بالإصافة إن أنّ الآبات السابقة فها لا داست الزول في حواة بدر الكوري

وفي أصير فتاتي أشر إلى تمد آخر من أساء فالماتيوم فال تعال **وتِرَاكُّ مُولُكُ فِيَ** التوري (187)

ييد خلا يوجد هناك مبيل تجران الدامي ولا سبيل لقعودة إلى هده الدبيا الدارى ما المات. و يوري بعض المفسرين أن هذه العدلة عار عالى حدية وقوع لك اليوم الأنه اعطى قال. وَيُورُ فِي مُرَاكِدُ مِنْ عَلَيْهِ أَنِي أَمْ رَمِعُ مِنِياً مِنْ مِن مُنْ مِن يُقِي عَيْنِ اللَّهِ فِي أَا سَ

مستخد ريها فيه التي وردت العمير عن و رائيت الان بيل الأب اختلا الأولاد وللطا لتحدد والكرب كهره بداب عسير لأرد

وها العداد أخذ هو أنّ البرادس الآية أنّ أحداً الإستطيع في ذاك اليومِثْ والماك العانب الزالهن عنكب وهذا المعنى بشاسب مواشل الأية

منز أنا مار بإزال سير برشدس بي مددنات فهر يحيل عطاباً بنها

# ها فيد الدرايين وكريد الدار المحدودة ومدوا عبر ماها والدارات الرواع

لاسار از أس عند سا يعن عاد اليور فال بعال فيوم يُدُوُّ يُدُوُّ المَّاوِ إِلَى فَيْعِ والنفش وراحمالات حدّ في سأنه من هم بالدافيء فهل هم الذا أوشناذتكه المربورة متل جرايل أو الرحلُ لدى يدبو ذائب إلى أقيادة والمقادمة السور، هو

أسابية الاسترالايات بدون يتكؤن الشخين فنديد الاسراء ١٥٢٠ من شمن الأول يكون مانيةً وإن كانت الأبات اللاحد أكار حانيةً مع السلاكة ومثال العمان وذمراء ماعو العرادس والسيه كأرجة

على يكدر هنا التين أوي ألوح العالب وجب ابن الدنعط على بال أحدمو النقوة أجهو العساب الدمل الأعدال الذي لويكل يتوقعه أحدس قبارا أوهو محموع طلبوا

فعهما يكن من شيء فهر أمر رهب، وتنزع وعسير وطائم

# الاستود أستمون في الأثار على وموهود

ئيلة أو محدودة بدلًا المدرودة المحدث إذا شحرة أحراض شار حلى وسهدا بالإصافة إلى مالد فإن هذا

عَمَالَ وَالْ عَلَيْ عَلَا تَعَمَّدُ لِيوَاكَ فَسَتَكُرِي شَنَّهُ النَّانَ مِعَلَّى هَمَا يَبْجَمِعُ هِمَاكَةً القال العسني والعالب الرحم في أو راحد. ويوجد هذا العشلال في معر عقيق في هو عَلَيْ ورد العَمَّا

. و موجد عدال استدلار في مصر وتنفيء التي هي عثى و رد استر. الاحتدال الأول هو أتها شد، حيث

الاسدال الثاني أنّ الرادعها فتم يكون بهد فاي هو عثر السكرين وقو مرده ماله واموني الدارد ولاحدال الثاني فارده روية أزام الحداق وكاه طالباته عليّ فعي عيد أمراع السكانيين بالال قد سعر 120 في الله الله حدد وبدأت أن يأفاد الدّ ينطقين

#### (CCS)

## ه٢٠ ييو و تقول لجهنو مل ادتادُت

ميم معين معين مستخدم المستخدم المستخدم

الرجسو المساعي مع المام (100 ما التي المنيفة على الآية

مراحبان بالرجوز فالشاشقة والفائد وفاشد والماسور ويوجه في تعليد هذه الأق أب الأن هي أنا الإستفاء هذا وستفاد لكان بدأي لأحدث أدباب فرعالها فالدالة متأكا فالمصيط فالريادة الملاقعات أقالب وفيا بكالدفارة

والاستعال الناس أن الاستجام وسنتهم الرسري أي عل هناك أفراد أخرون يعرفون مهمها على هذا المصل تكون البار وتماً في حالة البحث من الطالبين المجرمين، ويشبه مالها حال الإنسان الشره الذي يطنب «لما أطفاءاً كبر أولا يشبع من «لك أما أولا عجب

أ. لا شاء الله من المدين (طائبي ولا تشام لياً) من المدامس الألأمس المسرين لربور عن من البيانا بأمالا بناس مرجوداليد

والمقال عال من المالة والأس الهمالية وعلى هذه الأساس فلاءاً من الرجوع إين التقسير الأول أ. ولكن يمكن الحواب عملي مراجها المراجع والمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

وفي مسألة كمية الاستساران جهتر وجوابها ذال الممن إنسية الرسارات وجمعطه حهم وحرابهم وقال الحص إراهنا الاستسار والحراب هو بلسان العال وقبل أيضاً يك بهوس مجموع أيات الترأن ومعلى الأحبار بأنّ مهم موجود من عدوه على شطو وسائة

على ها فرادس السكل هنيو الأوريس بنعير الطابوي لها أ. وطل أيَّا حال من هذه الاية ترجي بكثرة أسماب قبار وسئية الهديد الالهي لهب وتمار الوسيد أن لايكونوا من هذه لرم و فها فهاد البحديد بأدس السبكان أن تبوط

# الاستان وتصدد والموسيد ويورفي مي الاستراز مي برنكاب الليوب والتطارة

#### and the same

خلا العبر من يم الهذه ورداي من راحين إساق المعدلي والدائل المعدلي والدائل المعدلي والدائل والآيا المائل والآيا والذائل القبل القبل والانتقال في الذائل القال عنظ من أراية من أن العبد المائل المساعد المائل المائل المائل الم من المساعد والقبل المؤلف المناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة الم

BOOM

### والأربب فيه

نامير السيون يوم كالسر في وحب برم لمامة هو المير الشكور أحلاء الذي وره ذكره مؤتى في سورة أك مدرب عال تعالى، فإنك أيضًا يقابق النكبي للمو الأكتاب لليو4. الكرد مؤتى في سورة أك مدرب عال تعالى، فإنك أيضًا يقابق الناس الدي المدارات المدارات

ورودها الميراني على هذا المورد أيضاً، فال مثال والكافئة (\$ \$3 كلا أو لا الله و الأخطأ و إليام \$ \$ (ال مران (٢٥) وينا أذا المدتاني بعد معنية وإشامة في طر الرأن الكرية بيالمراكاة ( 3 كلا - هر مواود مشدا الآبات الفر مشا العروس الكانات والازين مدورة الكراد والإراكان المتهد الى مسألة ومعدة غلط وهي أن حصية والوخ فالتداليو و ومعلق الوهود الإلهاة فيه ليست فعلمات والدورات في الذأن بكر يو فعيني را هر كماك مد جيس المؤسس المناوية والمالون وأنورج فرزا ويعيس الأراشة لاتراشا فالتقالب والمتعا تحير عن وقالوناك الدور الصبيب بيسا يخير هد النجير عن مندية وقومه بلاندأل وفي الراقع فهذا النمير تأكيد لعسم شد لنمير ت ولهد تنصبا عذا الوصد ليكون آخر حالته

مدروق المراسي

وطعالسأته بن السائل الجدرة والذكر لأرُّ المؤسى عدما ومعلون عن تكديره العلم والهريأين والدليل عليه ودايلهم والعاد في الأبت الأراق، والأكاف والشفا ا الهافة وهنا دليل على متبية وقر و ذكاد مو مومد و انكان التادعيد

## Sault of من حلال هذا النحت الراسع حولُ وأسده الدامة في الشرارية المختوالدا وأرَّ فليموا

القائلة في الزار المعيد على الأي صيعور لسأة ومنهن أي ما ريد من الاسوطاء ليس هو الأسم النفر بل حميم العمر ب الي وردب في مورد أسم الذابة في التراكر الكريم التي لِتِعَالَتُ مَكَلِمَةً وَيُوجِهُ السَّمِ تُوصِيقِياً.

للمناهده الأسناء فيز مجموعتين إحداهما الأسماد التي احمتوت صليا كنعمة واحدة نقط التعيير عبر دلك اليوم العليب مثر ديوم المث ريوم البيانة ريوم الدين ويموم

علال جمئة واحدة أوهي يقية العيرات. وهذه الأسداد والصفأت السيعون هيئة حداً بالمواصيع فيني تطروان يوم التيامة من لوافلا وزوايا مختصة وقد كشفته عن جميع لوقائع أني فقع في دكان اليوم الطبير من بدياته التي هي إنهاء الدواق عنز بهايته عندا يُساق أصحاب الحك ال: الملك وأصحاب الله إلى وللم الأسماد السيمين الرسيرات لوساة سجينة ورهينة وواسحة وعاطقة عي والك الدوم . المطب، والتحدث عن كل ما يمكن أن بقال صد و تحق عن عاقبة جميع البشر في مواقعه

الكراب والمعقول أريتأ والاساري هدوالاستاء ويطرافها لخرة سوصوعيه

ولايان ميدارأي شرياي شبيق خيساسها بي ترقرهر ايناظ الإسان من خلال هذ التعدين التي حيد كل والمدسول برية سية من المعاد فإنّها تدعوه إلىّ الحروح من المناول إلى الهدن ومن الرحس إلى المهارة، ومن حث ادبيا إلى الرحد مهاد ومر النسق إلى

البتوي ومن الطاعة إلى التوروس الكام إلى الإسال ومن التراد إلى الموحدة. والمفاخر أراكاب مساع سأأدونا أسعيديناو عربونة الدالية صفراهند الأسداد إلى جس عصها مرَّة أَمْرِينُ مِرَّانِ بِهَا عَنِي وَالدَّفْرِيكِ، ومُعَاوَا فِي

نا نال مورد دوردت قید و ماهی العواقب التی پیستردها بالانسار از در استهددا منها هی تعریبه تألهم أحطنا الرائناً ويعمير دارئ منتدائوه العليد من جميع رواباد الني يبنها أسا فعي

-000 وتصعن للداء هذه الأيات.

ويملط فعون فتداكأ سالد وراند. وراندا المداوم مناوي البوار العلم أمين به رت العالمين







## أدلة إثبات المعاد

وهده الأراث في الرجع مضم إلى فسمو رئيسين. المسم الأولى الأولات في اسدى بها حلق إلدائم وأمرع الساد وإثبات وجود العباة بمعد مذهب طرة مفاهدة.

مون من طوق التحسيراتان إلى أو أن أن المواقع من أو المن الإنكالات الدي أورمها المساقون الذين يعادون باستمال شعالت الموت

بالأعوامي خلال تصرف محتمة فعدم بكارته وقوعها. التدخل قلال لسعيد فني مثال ثالث مجبوعة من الأفاة والمشابلة والأحسية المرتبلة وأران لهم وليكان لمنذ الأمرواية ودعني الاماخيا.

إنّ الأستوب القيمي المحد وجب عنب طبأ أن طن أولاً أنه وتبكاره المصاف شندي بالإطلاق من مرحة طبيعود المعين إلى مرحة والإنكال المطابق مع ذلك على طابقة على المعاد والذي المردن الرقوعي عمر من طالح ذلك ويضورة على عالم عالم عالم القالمات والمتعادمية المسافقة

يقرح والله منتباته على النماد ووادة وبدن الوقوع الي تعرف من حالاً، فالتدويعوزة صحيحة ويتطفية على حققة النماة دوراحة حديدها والدلاحظة النهائة التي يعبد أن وكند صفها فته براً جميع ما الأواد التركّ الكريم في ميلال إنكال النماة ببلدن الانتاج ساري استعد احسناني، والرأد الكريم بتواكة عشق مسألة إدامة فالروحة وماتحسيه سأطي لمر ولأغرة وألدمر ممكن بلاشك وتك لأكا لتناهد في هذا العالم تناقح مضاعة لمصاديق ذاك على أنه حال طرَّ فقرق التي يسلكها الرَّأن لالياب الله كنية بيناً ومتوعة يهمكن شمعها في سنَّ لا ١٠ ١٠ ـ أران الغاق الأول (مثل العال و الاستار)

بعث الرآل / اليور القمس

REMARKS THE PARTY OF THE

كدآيات عقور مراحل العنيي والمان مردا ليان ١ أيات التنادح المؤة والأرسة لسمدهي هدائسة

ومر أحل كمر قد على مؤيد المجالين كابن يميير التر أن الكريم وجنان منصود الأيات في ذاك بحد، قبل الدخول في البحث أن قبل م يعمل الحوالب من منظر المعالمين

الذي يبعد أبات الرأن الكريب ثالث النطق عني يطرحه المعالون في يوس هذا أسالاً

بعدها التوصيح توجد للبحداص أبالة البكال السادة بالمددان أداؤس يجرير بيطي

الخالين ورحها بأر فيرقب

## مكان المحاد ومنعلق المخالفين:

قدة (أن القرآن الدينية من أطبق تهذا الأرضة الكرية القرارة الاستينات هدائساً أنه يسألوا الدينية على والبكال السائم ويدني مكافئي محتفة الطبق السنداء بعد الك يسابقاً أنه العرفيع السائمة معالم من المتنافة على أنا المسائمين اللها الاستكمام المكافئة المسائمين الملكا

ميها أو الن مصدوم فهم عاماً والأولاع طال إمياً كالشماة العامة عدة طورت مسيب علاقهم السابقة، حتى يحوون الأعقاء مسألة العباد بعد العوت من خالجات اليمون وكانوا يسمون من جول ماكان ويهونه بالافراد على الله يعد وكل حد الفعادة عود إلى الأراد كان يكريدك أبي خالص في الأباب الثانية

، بوقارا براه کا جشنا روندا یک کمرکرد نگا جیدگای ۱۹۰۰ داد ۱۹۰۰ به ۱۹۰۰ به ۱۹۰۰ به ۱۹۰۰ به ۱۹۰۰ به ۱۹۰۰ به ۱۹۰۰ ۲- برون ایری فرزا می دافتر ش دختی پیشتر به داند کان واثر واثر این طور در به افترین متر امر فرد آ و به چشکه در ۱۹۰۰ به در داد ۲۰۰۰ به در داد واژی در ۱۹۰۰ به ۱۹۰۰ به ۱۹۰۰ به در ۱۹۰۰ به ۱۹۰۱ به ۱۹۰۰ به ۱۹۰۱ به ۱۹۰۰ به ۱۹۰۱ به ۱۹۰ به از ۱۹۰ به ۱۹۰۱ به ۱۹۰ به ۱۹۰۱ به ۱۹۰ به ۱۹۰ به از ۱۹۰ به ۱۹۰ به

ر موقد في هي هي الاي الاي أواول أن أفر عن هند ويت عند الدي واول بي هن إن عالم أعلية الأوريد العند الاي عالم أعلية الأوريد

رى بى ئىل ۋىدا بىلىنىدى خەرىدى . مەھىلىن ئىللىنىدى دانا ئىزى ئىنىپ » بۇلىڭ دائا ئىلىنىدى ئىللىنىدى . دارىرىدى W THE COURT ٧- ١٥ خالا، للرارن + إن مِن إلا عراقة الأرق وما قبل إنشريزيه "

mages/ Jack

8006 

# هار يستحيار التباب الباز للسائر برأة أخرورا

هذه الأبات وإن كناب ذات مصامير مشتركه إلا أن هناك تصارباً عني بميرانها

. وحدوباتها وتعداج إلى النكّة والاستان هَيْ الآية الأولارُ إشارة إلى معونة يشوكل التوب عال معالى، ووقائلُوا duals states box

الغابك والمارجال يشتغ لتدييس زرأ يرتدس طاندوهيج ربيأ لإنسان فعن فسنعر أد شوير 15

طرافات در داد: طرافته اعلى ورز لكن يعمى حقام و مذا المص «الالسوامه مس سليه أيضأ وفال البحن إركارنات بعني تدرات الحيقة النفسعة وهي العائدالسي تحصل للطاوعد أرضض علها سور نصدية وهندالنسيرات بسيعها كبيرة الشبع

وماخشوه فيعمى علاهر دوم لساني مباكه يستن فترف أوافتيار أوحا معيم وثوثاً وأزائك التنبر هومي الوانع ببار لمس سديند

البريد في منافعيل أبان مستأمرين بشبة الأبر بوجب الإباد فبتكرية بتلأنا جلني مورد والله

والمرازد فيلك لا يتموه بكارها ا ولاية قبلية بسور الأستوب العشب فنسدأ والأكثر عادراً فنشتركن في فياله تعالت موقاق الدين القاررة عن المتألفة على رخل التقافلة إنا الزاطوافاق الزابي (الخواف على خبيم « لَكُنْ عَلَى اللَّهِ كَانِهُ وَرَبُّ بِمِنْ رَحْدٍ عَمْرِ مِنْ فَأَمْ يَهِ جِلْمُ وَكَانِهِ عَلَامًا وَالْمُ salutions and

حكفا كالرجوس هؤلاء بأرا أحبار شين لأثر بظاف من النعاد فمستاني نامع من أحد الدر فكاما شادر الثال يكون منافريش معلوطاً الدائد من أيمل الطبيرجات التمهيدة أنست والداوالي والرافة كالمأكي يعسر شامي حواد والأأن لا يكود النبه عرص

شيقهم والتلذ الواقعية بالذا أصيب بالجمورة والآخارة الداوا لا يسكن أن يقول بأرة العطام البالية والترف المنتور الذي ركت دراته أمواج الرباح وذهب في كل صوب أن المحتمج والأوجوز الإجابا رسین برجود. از مواد شدها المعروري الايل او بدكرواكيل ولا بدول مرخل و هينا بكروند

والمائي الأول بالبرا ومايث طن يسترهم بلميد المهل فستعهد من مشاهدة معادية البعادي حالهم الومية، وموق على البحث في هذا المعال بإذراله بعد ذكر طير الأراث ويتكركون مراءة ومنزي بنمن الثن والسلح، ومالتُ ها للداء عامَرُ لنحاق الإنسان وتناثر عناصره واحتلاطها بالراب وأحاه والهواء

وفي الآية أللتله ليمد عسراً جديداً في هذه المحال، فال عالى، فؤقالُوا فإنَّا فَلَكَا فِي الأرض وأنا أن خان جبيبه عمير ياهدول في الأرض بكون نارة لنداته عين معول أحداد جسو الإنسال إلى

و لي يعين تكون كالأرض، وقاراً أحرى لمدائد على تشتها في خاطق حوارية من الطالع على تمو لا يمكن تميزها أبدأ. بهذا ألأسلوب كالتوا يربدون أن يشتوا بأرٌ هورةً كهذه أُمرٌ سعال جذاً فيتما قد فحقق

اللبي هذا الأمر في يدية على الاسلاد في المانية المنطقة في عال القسيد الداميات يتدرة لله ووجد سها الإنسال الوالوغرج أنفس دارق عمى الإمكال

ورد فكر هذا الإشباء في الآية الزايمة مع معن واستفان الأمَّة بن وال بيال بهناؤان الأستالات الماكا فرار أوران وألأن فرارة الإستان المتالات المالات المالات المالات someouters.

. والمراج هذا النب أن سناته ابعاد وينتمنيد البعاد المستال إلى يك بر مخصات الرآن والقريمة الاسلامة فيسبب بإرطواقهم عبد الأساد السنفيس أسمأ برادي فأساد الى سود لاكرها لاحقا الرشادف الريحسو تكثرو الأمر قامل أماً وكالها يحروه أوأحرافا والطوريا بيراس افق والسفل فالإعاش يدرى والأعوان

فاختلأ ووالموالا ليستناسيا

والقامن بداأن جبير فأنياد شاخى وسوا فأسالنالها بالريطق وعنهد أسال فهذا عاليًّا عَلَىٰ أَنْ هِذَا الْأَلُو مَسْتُورِهُ وَمَرَادَةُ لا عَدِ. (وَكَالْهُمْ يَنْوَعُورَ رَأَزُ ثَانِيْلَةُ بِعَبِ أَنَّ المحلق دالي القور وإلاً عين كتب وعائراء)

ولا الآلة الفاسنة ( كامير أبي من ويد الانكار والاستماد قال بعالي: وقدَّالُ 

فهرقي ميدا موالهم يصرون مندائرا دميماك وني دور خواهم يحروه وجداه والكهرار ينكر وابعلتهم واز هذا الأمر والمحب والمبدة قد تعقق بوهوم في خالفهم الأول بل كما سوف بأني لاحقاً بأنّ سيألة العاد وتعدد العياد س الأمر التي شاهدتاها وتنافعها ناتبأ في هدوالديد فكيف يكون هد الأمر صحباً وسيداً؟

ولا الأناء السائدية و من المبخالين وكارون هذا النوب من الانكار ولكن بأسلوب أحرد والمارا يتونون الربائهم وأفرياتهم مشككين ومداري أسلوب الاندامة والاثارة وأليطاقي الكريه بأر وكارتها ريضا أكر أوجرو فياد فياد بالرعارته يري وزلار الحمل لايحالون أن والايجاب الإنسالال ميراون الخالف فإذ في الا

نياقا هائيا قرى ولها ونا فاؤ خفاضه وجناس أتبد تصواب السكرين المعادين في معال إكثار المعاد والله مس مون أن یک وروپ وزیری میدر (لایسان واک فل سی اسکی آن تکون هذه (مواد افهایی) (شبیاه بالنصائب والمشاكل ألهدف والعرص الرئيسي س حنق الإنسادة ومس دون أن بمكروا بللمقا والومر والإينة وأكدمل من تسكل أن يعاقل بلد الملك الصائصين والطائحين علية

ما سول، وأن لا يفرق ينهم لا من استها ولا في الأخرة، ومن دور أن ينفاقروا بنشأتهم الأول مين كالوافي العابة ترابأ وعاصر متلاثة لد يكون هذم كلمة شراب على العلام في الأبد مكرسة سمع أنَّ من الإنسان يعمول في مطام رميدة أولاً لم يكون وماً . وقلب عزل و بالتراب إلى اللحم الذي يصبح امراياً

ارميش العسرين لا يون و وأميز بدنية والبيعوة المال صاحب السوارا بابننا بعاقد البحد الأحد الما تواقع البعال حصراً بعدمية الرياضية بواصل بها إنس الانتهام على عليه لمستر الذاتي أينط في يوافق الصورة والتي الأنا جنوبو كالأصبي بأسير الكنوع الانس العالم

قل الطالب أو الذكر لديالز اب عن الأحداد والباس، الذي يعولان أرزاس الارزاب صلباً وقدلات بالطاوق الأباد والأموات بيرد ودقيا فيها أداراً أو الأرسوة السالة لأحرق فويد لتكريد مصرفت فسأند

عمان الزآل / البوء النامي

### ن هـ. الأحياة واحدة وبولة واحداد وفي الآية شنامة والاخيرة بلاصلًا تميراً بسبباً ليصل وهي فرسندي. الميرب

ومكري النعاد مرجون أن يتعذلوه عن ارست بالراب وأبنال هذه الأس، الإسار ويور بناي والأخواد الفائل والرامي الاستثناء الأبل بما في التياري

الأبر السيب في منه الأبد أنَّ مؤلاد ما إلى من إلا مرحناً الأبران فستنا صواسهما 1 1/4 Sam Water land and water 18 few and

ولد أمال المعسرون عن هذا المؤال وأجورة معملة والكن الجواب الأكثر مائسة ألى يقال أنهم كذم يقصدون من كلامهم هذا أيدلا يوحد بعد هذه الحياة إلا السيوت ولا تسيء بحدث بعد المون، أن لا يرجد هذاك حياة أمرين

وأخر الكلاوس متدالاية فال ترسمتري بعدائر فرسيسا الانتكال في الكيافي الله قِلْ الْمِدِرِكُمِ تَمَوِيْنَ مِنْ تَعَلِّهَا مِنْكَ كُمَ عَنْسَكُمْ مِنْدُ فَدِ عِيْمِهَا مِينَادُ وِرَكِي فِي أَمْ BAZTANO. مروبل وزفائه أنزعا فأنوافز لاليتاق لانتهاد عالية وإذ مِنَ إِلَّا عَوْثُنَا الْأَوْلِيَّةِ رِيونَ مَا النَّورَةِ التي مِرَ عَلَيْهِ أَنْ يَعْفِهَا مِيادِ إِلَّا الموالة الأولل مون طمونة الثانية وما الصفة أبي تصفون بها شبوط من علف العياد لها إلا

المرنة الأولئ حاصة أ. اكدن التكلف واصبح على هذا منصبر، والنفسر الأول هو المبتلسب الدأمل).

ا خبر الكناورج وس ١٢٥ تر دل الآيا مورد العث

### د إليان المدد

الشوال الأخر الذي طرح في مورد هذه الأية بي كل وأول يعن أن يتكنون له وشايته فعلي عنا كيف بدكل أن الايمو وهنوت الأول عنوت الإيما

، والمواب على ماذا المؤال والحج وهم أنه ليس بالأمرودي أن يكون الكار أولي اللهم مبدأ أو يقد الإنسان على تقد أن يستى ذات بي عد شاء مصداً، من السكن أن لا الا يهم الله الإنسان الرأ أن يقدل أما في عد أن يعيم أواز كامام يؤالا الله والان الدون والمرافق الذات الموات إلى غير ونص علم أيضاً أن أحد أسناء شد قابل هو والأواسع أنه الدون عدالة الكان الموات الموات

# عرضا مرخلال الأنان السير المكروق الأبات الأخرى المتارة الهنا مبرد سنطر

ستكون الشعاد وبالأطعى الوكند الأبي يعاصروا بودار عزان ويمكن تلخيص الواقهم هي. بدول يكار المبدلة فنسستي خالباً مرأحياً سس السائلة. كيف يمكن المطام الرميد أن تكون يودوناهيناهمي يعكداً

كيف يشكل المقدة ومطامنا التي تعولت بن تراب وافرات هاضرها في كال صبوب ومطلق واعطفت بالأرض و توانت أن جمع ثانية وعدت فيها العباة من جديداً ألسى هذا موارد من لك أو من مائم فيمين أنا

فقا هنزله عنلي الله لو من هلاكم الجناون!! الأيوجد هناك البر هذه الحياة ادب وهذا بموت، فهن قام أحد من مراتبه كي تصدق هذا

الالدائمة إلى الماؤد الما المائدي وهو أثر يوسي دوي مثل والايمان المستبلة إلى هؤال المستركين الفريدين المن في سائدة حتى يع منافع الأولى ولي مواقد المائد المائدية عن المنافع المنافعة المائدين المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة الانتخابات الوطنية الانتهاب الأمراكية المنافعة عن عددة الانتهال على المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة ا الله الله على فرا القرآن المديدة حاسب ها هذا الأدامية القرآن الموقف المشير المطلب المؤلف ا

امكان المعاه



## ١ \_الخلق الأول

الله وردت طرق كيرة الإيان إنكان السد في افرائر السعد مسيعها على شكل استطالات سطية المورد فالقرائر بماير براية حالًا ويمكن الشيعي بالمراسي القرار بكنا أمراه بطأنات بعة تدخيم

مان الأول مان الأول

تكرر منوث البوت والحياد في طالو أثنا الت

2015 Early 2015

ا السامان المجارة المواد المعاد الكوام المعاون المدكورة والمواد في حداثا بات إن القرار الكرام أورداً إلى معادداً لكوام المعاون المدكورة والمواد في حداثا بأن الإ الإمام الكرام المجارة المعاددات المعاددات المجارة المعاددات المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة ال

الله الواق متواو ذكر يكان شاير فيرجه (بدر ١٩٥٠–١٩٥٠) \*... واقتينية بالمثلو الأكرين شاير لي ليس شاخو جروره (در ١٥٠٠) \*... ودن أناري تبدأ مثلان كا يمدّ درار أمون شايعه (در ١٩٠٠) and a death that from a fee days that it

DATA GAR محوطة فتمم 105 / G (200

منافاته فأبأت ببر والسبة البعرومة ليرحل البدراق وحرباتا وأتبري خرجيه وأبر والناص وروانا وأروأت وحضوه لدي سروهما محوطيا وسيأ والمراجع بأدهب blad, a superiolistic bank to the 900 conceptate

فنعب إن السر وللأونان فالأبس القياسي من استرار ميراه وس عدى هذ المستارين المسارات أنباأنا أناكم والأستريب والمرافقين

على الأرس وقال من أثل الطابة وجن زيرته. وحد وقرع ذك الحادثة خاطب الأزأن ليس الكا القي طسي أياسا وأبر دأن يمجيب على هذه الرجل وأعناله عزد ومن طرق متصدة بعد ما الانتقارة الزر العلق الأول وعربيها الرائيمة ومودرتلمة مناً دار سال جرئين فالكوا

مراقع مان بدر مواحق وقل أشها أثني أكتاف لكن وتعادد كال يبعيل أن المشام بعد أن يبلن ودعم الل الإدامها في دحية الإعادة جديج الأوصاف الأولن إليها ألو

مر - وزفز بكل على علدته. وفاعتاهم ومأه فاعتده بسن الإبعاء والهدية وهي ها كأنّها إندارة لهذهبتها وهي أنَّ هي عنها في فينايد من والتي ويُدين الأول أنَّ يسكن من منتها مراد أمري

وجناه المسالان في المراد من سيار الحق في هذه الأية الاحطار الأول: إنَّ الإسان سين علك الأول الذي بدأ من تلفذ حقيرة وقطرة مام مهن ثم بدأ برودة وبدكات بامرة الله and World Person . والاجمال الالهار والأجار الإداري عن أمر من الراب وكانَّها تريد أن طول أنه ينتاني الإنبال من تراب في بادن الأمرة فكيم يكون من المحال تكرار هذا الأمرة والمادة

لأز ومكو الأخال فيما يحوز وفيما لا يحوز واحده ومر البدين أن الشبيارة ما إن ماه يسمى السبيان المقبلي الراضي أو الدول

برشاهكرا.

وفي الإنتائية أدير إلى عاد المقلط بييان أسر ، معا قبال العالي فني حبوب كري الساء والفية بالمثل الأولية عني سعر عن مقدمة أعرى

وشككوا بالاعياد المجند بسب مشهر وسينهم أوسب بمسهم ومنادهم أراكهم لتتاويا عنى ما يشاعلون في حياجهم أنهم لو يونا أحداً عن من هره عبياً بعد مواند فطلَّ

شَمْ في ليس شن خلق جويدِه وهكتأ وزطوا ألفيهم في تاقعي واضح لايجدين الامشرجا أندأ

معيناه من باده دائلي لأن أحياناً بعني النحر وهندم الندرة وأحياناً بعني النعي

المعالم يعش النفيد بارجارال البرادس الحاق الأراز هو خاق عالم الوجود فإله الايتناسية

محاد الذكر / المن المعدد

والعياة على وإن الأنساء في الأمل بعض من التيء والذلك شكل بدلكه الأنه يعد ويطفي المان أثاثرات وأنه مرن ألد منصل في الأمر العنوية أيضاً. ومثل هؤا من المعاكل، وفي الأية العبدة جادعة العين أبي أثر أنساء من مثلية الدست طهيد 2008 - 2008

ومي الأية شائلة فلاصط المرأ ، مرافي هما المحال هو إجراء التشايلة بين صبيعاً، العباد والمساعد على مثال: جزئوا أثري إيداً فأقل أو إيداء ترفؤ أقرئ طاوي. متر حد من المشمور عبدة جهاء مي مياً ابناء على السامي، أو أرادة المالي بأا العالى الكر محور الناجر، على وبدأ جهاء ميساء المعين بدائمة عبداً مشارع إلى الأراضة

العالى الكل داخل التاج التاج من طنيع ويتأنا يست التعييم بمنا أنه عيل مشاراً ما ويتأن أنها الله التاج التاج الت التاج التاج التاج الاستوار التاج من الاراك التاج التاج بعالى ويجه عالى الداجه أن الله التاج التاج التاج التاج الأن عالم التاج ال

ه اما به وجن وجنین وجنین جهان بیشتر بر ویی ها متون از ممانا این حیات جدیدا آمراً عبر مستمر بدایتکون هم جزیاً میناً رسیداً گلیا میدی و جنا مرحر اصل نقیمه آمی هما ایشها و بود آیا لایرجد شی قصوص القدری

الإنهاة المنطقة والاستوداء أي معين مشهوا والمستوكل في دائده عنها بندو لا لاي من الله جول من أستاق جول المثال من مكان من رفي قد تما من و طائق منطوط المستدا والمثال واحد أن أمام الأن المسلح والمصندي مناق المنوة الأنهاة الاسترات المدارك المترات المسترات المسترات المدارك المترات المناقب المناقب

انا احتماد القادرة المتعدودة فإن ارفع مصر صغير مرجع انا ارفع مصر كبير معدد من المتعاشف منا هو الدراء من الواد كامريكه اعزاء في مصب عايد و آخر أهون مدم أن القراء واستدائل المينية والأنهاء؟ وقد أشاب المشارر من حدا شارق بعال أمهاء غذاته إذا ألفتل يتواب هو أن كاستار

### 1/2 h/20; floor / 1.740;

التبلغات وكرد قا صول بن أمل المشمى شده بهما المطار ومدافستان الأراس يمع مدلاً يكون عليه إنجاز ذلك المبلغ في الرزا الثانية أهون وإن كانت مميع الأمياء مصاوية بالسية القادر الممالي والمهيد فرة أغر في الأطمورية في فائم عميمة فيل العصيل، في أدن يعمل معيرة

واجب تارة أخرى إرافاهوريه قد تأتي هنا هنيمة انطل التصنيل، بل أنت يسمني هجر سهل وقد أنوا يقتسران أمري أمر صنا عن دكرها المدرسانينها النقاع

وقد أنوا بقسرات أمري أمرينا أمرسا عن دارها العدم ساسيها النقام خان أنه حال فإن طهرم مهل و سهل بعدق عن شاب وار الل شهره فالسنة له لله سيحانه السرعة عشاق ولا يوجدها التاسيل أو أصحب بالسنة له تعافل

5014

والأنا الم العد المعلى عصور الأنه للمعتارين أو والعي هي الصفيقة وألا المسر والوصح العا حارجي الصلاف من المال علي طوالي تواكن كيول الله الحالق الإنجازة ولا تكف الحل الطولية ال

والإدرائيسية المسارع ميناه ويهيه من المحتاق ليكون بأكداً لما جداد في الإية الفاكورة مالماً من أرقاق أيدي وجد معلى من الحراء ومحود مستراء معيده العالم وينص ويكر وطرح الإيراد ولما في أي أي وخاصة هدما من يقال أهمر أوافح وراد القالية بشر إلى أن المقالفات الإيجاد استشر والافادة لفتكر وأمر متكراجهم قالمي

سکته آن بوده براه آمری. رسیده در این کورش در ناماند، در داشتر استان استان استان استان را مدومو فیده وسلة بن معد مثل نفسيره نشر إن راق نبي مها ويسر علي نفاعان وين الشكان أو تكور مها أقلبي فشر و أعربه يعمل طبيء في الإنه السابة على أية حال فإن مدم مذكري أخداء برور داميم كيد الت الشائد في خارض الدينة، وقيلة يعمد قبل أشفها في عائل موجودا وكيده وزن وشر الأسدار موجود

الدیکار وکیف بعم البتر اضافهم فی عالم نوجود؟ وکیف توری وعتر الاشعار من جلح بایدی وکیف تنکر مسید شمای و لایداد فی هد اعلامی کل آد) بهای تکون هدد الاعادة لیسیع الموجود ت آدراً حسیراً علی سالها می آزا الایستان

فهل تكون هذه الاحادة لبديع النوجودات أمراً حسيراً على خالهها! والاحادة كلافعه واحد اللسنة للسول قدرته ووجود الدين أفصل والي على إسكامة وقد يكن سحاد في الآية العامسة الأحربات التعلق من خلال تعدير وحيز ومحتصر

مثلًا من قال سنلي وكان يتأكّن كوفرية والمعاقدة في تعليف أصبر عمر ووضع استان قام أن ذكر من مدال بكان فيصاد وأنه قامل إمكان العباد قاملة بطن مثال الحياد الأفرال، وهذا الدس مثلل قصية خطابة أمّا أن الدن يسرور على هذا الإساد أنكل على مزة السياس هي الأحكام

التدوية والوراد والمراس مطالبات المراس اليورو المسال إلى الكار إلى المراس المر

مثلة الشيرة و فيها عدولته الدولتها والمهام المهار والمهام والمهام والمهام المام المام المام المام المام المام ا مثل أنا مدال المام أن المنسر المثال أمام أن من منا أن المام المام المام المام المام المام المام المام المام ال وردادة في هذا المام ال

را دار المع الراب ما المبنى بالدر مأمد الاستبالي في مسيد مددالاً والمسير الليم، و الدمي 144

### أنك الكان السند / درائط

ومن المحقق أن يكون السهد في هذا تشدير هزاً المنطق أردوا هن هذا الحقوق أن يعدوا الألكانيز على فيها الأفقال من سالة الحدر بسئالي بكل العديد في هذا الآية إلاً من أمثر خلته الإنسان وإنحاده قراحاده في حيات ويبدؤ وأردان واحدة المنطقة التعدق في هذا الآية وإلى ومهانتي من ذائبة الكور والإندان

أصبح جدياً من خلال هذه الإنسان أراست (ليسي في وكان الدعاء ديد قبل استكرين حر معاميم و مع توجهم المدن الأول لهذه المدن والإنسال و والدي الألها في تنشر الطباقية يقدي الحرار للمعامل على المعران المعامل المعامل المعران المعامل المعام

لوخو

### . .

موج معني معني مع الإنسانية: يقرآ بالطالب إلى الأرجاء الأرجاء بدد معني على مشمس قبل شمسة مثارات هام الرياة الكامة على كان الاراك والرياء بدد معني مناك مورث من السميل أحدث وجمة دراية بالمؤافعات الريام بيناك أن المؤافرة اليودة التي الله معملاً بما أثر ما يكامله إلى أمامي الروادة الأطار أن يكامل على طراح مع الرياة المناكس المناكس المناكس المناكسة المناكسة المناكسة المناكسة ال وعادماً على المناكسة إلى المناكسة ومناكسة ومناكسة المناكسة المناكسة

مرجة مرارة الأرض بعد فكان بدأت إنس

بعد فك يدأت إسبانة النباء إلى مستاطق السحمة من الأرض وكارات البحار والمجالات ولديكار أنالة للمبادأ أن

and other and manufacture

and discharge of the Police No. 20 has "No.

was a finish of the second market and الى الحار والمحاري ثير فهرت بعد بالقدير مودات ميّه كتر د وأخد أخلاد الاتساء. ويتلاحل هذا لا يرحد أيل تبلد في أن الإنسان عنق من الداب في يود اليه فيا الماتم إزاستدلس الإسنان بهذه الحياة وتصر عارته وكنب المناه والتحسب التكري أحياناً

ينع الإنسان من أن يري هذه الحقاق الواسحة وأن يعدي أو حرف بها 8006

endular street

### BAlleall Sin 181 Sep Str. Y

همهودا الطرق الأمر الإدارت مكان اداره العلق برد أمري في يوم الدامة هو ادرت القامرة الإراجة المستودة الإذارات عن الدامة والتي بعد إياب أصبل الشوعة، وليولة والدمامية بالطبقات ويذر والحرض المسابقة على عالي معي بقراراً أحد معادد الشعوفة هي والقامرة

بلیز در آخرین داشته شدن شدن می می معدن مده است به می معدن مدال ایران با از می از ایران با از در آن ایران و از ایران است به است می معدن مدال ایران با از می از ایران ایران با ایران با از ایران با از ایران ایران با ایران با ایران با ایران با ایران مدال ایران ایران ایران می از ایران است ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران می ایران ایران ایران می ایران ایر

روائيسان الدينية السبية أهي توكية العملات الميتية بروازات الذولة كل عدد الأمور والحل مثل الاردوا بالانتباطة لما المثل والمرد المقالية والمساور الميتية الميتية الميتية والمردون من من المادو على إمياد المقالية والمردوة أثر كان يمكن المؤدن المنتبة أن المستوية إلى المادولة المستوية المدالات على المستويدات المؤدن المنتبة المستوية إلى المادة المادولة المستوية المنتبة المستويدة المستويدات المتدارك والمادولة المستويدات المتدارك المتدارك المتدارك المستويدات المتدارك المتدارك

ستاموسيون به ين عصودان مران مريه واين ان سي وايندا المران والمران والمران والمران والمران والمران والمران والد 1 ـ والمنطق التساول والازمي السيار بين غالي طالب والإين الفائز طالبي الإسلامة: (1877) الموأولا تزما الكافأة أأتين علق الشمرات والارمل فمزاعل أو فأقو مالكو وعوا at the sale of a confer of ١- وأذلًا ندرا أرَّ الله ألبي خَلَقَ السَّمرات والأرض ول بلق عشيرة بدار في أن فتد المثال الما إنَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ

والمأدات الأدر فان فشنوان والارمز بقدر عل الانفاد بقلار فارداد القابر

ه - وقل سرتها في الأرض فنظره فهذ بنا القور أو به وبدا القتال وبرواره به المن المارية المارية ا

هر الأبة الأبران بقيس للدعاق وجياء بمون بعلق السيات والأرض فال ليمان خفيلة مشنودت والأوص أغيز بن خلو الأس ولكن أغيز الاسر الإنطاع ري مجماً يكدر قادراً على إعادة الإسبال دري ملك أولاً، بهذا و هار حل في عواده هذا

فالدالعجر الرازي في علمهم الهذه كالياه وكان من جنهم أن يتروا بألكا فقادر علي علي السعارات والأرص القداغير جدا الدال أرعواك الكال بعادتون في أيدات للديمو مامان ولا مجادي يمم دانميد وابعها و لک و انميد

وصواح أغادون مثل والتلوسيء عي مجمع البان والقوطس، وعزوج طيبان، بالرجعاء الآية غوطب بها سكرو المعاد وهي دفول صر قسر عشق عدلي السساوات والأرص

وطراعها عليها والمراجع المراجع المنظرية الما الكريم من المنظرين المن والاول يعتاد وإلي الكريم الله المنظرية الما الكريم من المنظرين المن يعمل أثور في الوالي المنظرين بأن عامل سناوت ذاته استأد والمنظمة أولى من اطاقة على والدين من قد أولوا منزة المنظر في هذا الأور الجهم طبقوه سنها والي يعكرون الكريمة الهاء المنظم والنامية الهواي عندارا في أمر النامة "

يُتِيمِنَ النَّهَا وَقَالَ لَمُسْتِمِمُ وَالنَّامِوَ لَمِينَ وَمَا النَّمَا فِي أَمِّ النَّمِينَّةِ والنَّمَسِينَ هَا هُوَ إِنَّيِّ مِنْكُ تَقِيمِونَ لِمَا يُتَمَاعِينَ مِنْ مُطَلِّعَ النَّمَا لِلَّهِ الْمَالَق يَسِينَ الْمُعَامِرِ، والنَّقِيلَ مِن مِنْكَاسِ كَلِيمُ النَّجِيعَ أَمَّدُ لَنَّ عَلَى الأَمْرِ النَّفِيقِيةَ و ما أَنَّ النَّالِينَ عَلَيْكُمِ مِنْ مِنْكُونِ لَكُنْ إِلَّالِينِينَ عَلَيْكُونِ النِّينِ عَلَيْكُونِ النِّي

يهون المطافر ، والقابق من خطاب كان له المواج المائد على الاسار المطابعة على مصحب من طريق القطام الشابع في الصعور «مدينة» وكانية الإنتشان سها ولاً خلارها، الكرام الآراثي الكريم المرافزية على المرافزية المواجعة في المحافظة المرافزية الأسرار المواجعة المرافزية الكرام المرافزية الم المرافزية على المرافزية على المرافزية على المرافزية المرافزية المرافزية المرافزية المرافزية المرافزية المرافزية

وهناك بالاستاد هي أن الاراخي طفقيه هي ولاء الارمان طاهراً وقد جناسه هنا الداكم

,8008

ومي الابد شابه وحد أن طركان المسافرين الشار الكروا إدادة حدل الإمساد معه مسمان عدلمه وصورونها براء من العال وأولاً يزرا أن الله الدين الحملة الشموات والارس اور فق أن إلغان باللغية

الصير بعطي هناس المسكل أن يكون لدناته عني حاق الدر تابأ، الأن سطهم يكون كالسابق ومن المسكل أيضاً أن يكون للثانة علي أراثة فعالى فلاز علي نقل أحرب من الذي من جديد كما علي عولاً د وكانه يقول حصا يكون لله قطر علي طلق هؤلاء وأياد فقار على علي عرض هفار على علي عرض

وحالًا لمشال أمَرُ هو أنَّ الأدر المضودة من حديد مهما كانت تهي ليست حنَّ تلك الأيدان السائلة، ولك الأرسادكي، وأولى سعود مع كبيلة، وحديثة جديدة غير تشك

وایدان فیستهداد و اداره او بر حداثها و فوان شکود شاخ شاهه و واقع استان استان ا فیست افضار در در در داره و واقعی افز طور در در ۱۹۸۰ در استان در یا اداری ادام ۱۹۱۱

الصورة السابقة. قمن أجل هذا عشر العرآل بعطره، والكن ومع الإلسان همي لمالك الروس

تبعد أن تعلَّق بالنمر معاهد على وحدة مخصيتها تسابقة واللاحقة بنانا على عدًّا صالح اللس بعد إدادتهم يكونون عيهم من ناحية وحالهم من ناحية أخرين إنشارتا إ توبعب هر ابن الآية من سؤل أمر تسكرين، فأواللهُ كالوابقولون با الثانين فليانية

حَلِي فَانَ لَا تَعْرِ عَالِ مِنْ حِيامِينَ فَاخْتُنَا ۚ كُنَّ أَمَا كُانَا لِنَا لِمِنْ ويتعبر أخر إله تدفي مع التصاط على كنش قدرته على وقت قيام النباط بالدفة حيث

عقد في نظه الومان المعين من دون أي بأسي وفائق الطُّافِرَ وَالْتُقُورُ أَوَ لَنْ مُونَ النِّس والنَّمِينِ والنَّال النَّمَانِ أَنْهُمْ عِلَا

وهر الآية الثالثة ورد عس هذا المبعل عصر آمر المثل حال. ولولاً ليزوا أوَّ الله اللَّيْنِ كن الشعراب والأزمل والإين بطيعة بقور أمياً لذ أنهن الأول بأن إلا على الأخراء حارة فأمألته يرواه الدادمها استلعديهن العبوة واشقل كالتدعثرها المعبرون

Sid. والأفراق ما والماطقية بمعنى شيخ وجدم الشدرة مدلي البشيي عند الانسيال واستصلت أيضاً للدفاة على شمول حجر وصم القدرة على إستار حيل دار أو المعجز على

لأأد نصب وسيب العجن وفشر يحفهم فالعريه بخالجهاري والكن هدا تنحين لا يتاسب عليدالأبان ومن الديهي أن يُتُمُون العمرُ وعدم النسرة في الأسحاص الذيب وكنون فدوتهم محدوث ولكن هذا هر تأخلق بالسنة له تعالى الدي لا سلاً لفدرته بدالمجر والدهب لا

وطي أيّه على تؤمّ من السكن أن يكور هذا شعير بدأ أشر يعام أشهود الذي كانوا يقولون إذّ أله يعد أن خدق السجارات و الرحق شدي وتعدما مخطط بموم المستخد الانتراطة ومذاذاتك الجون أصبح هذا الأرسالة وسطانا هذا القرال الوضوع إلى دوحا أنه الإستحيار أنّ جد

وسطاقا طا القول من الوصوح إلى دوجه أنه الإينتجيُّّ أوَّ بحث وهي الآية الزليقة ومن حال أجراغٍ متصدة تسكّري الحالة والشجعي الذي جاد هند

الرسول الله بعدل العشار فرسم أمد بد على فان يُكِي أُجِعَامُ وَفِي وَسِيمُهُ مِنَا وَ مِنْ مُعِيمُ وَ فِرْوَانِي أَوْنِي خَلَقِ السَّمَواتِ وَالْأَرِينَ بِلَيْمٍ عَلَىٰ أَنْ فَلَكُنَّ مِنْظِيْرَ مِنْ وَهُوَ الشَّأَعُنَ فَيْفِيهِمُ وعندنا يكون العديد من فسندات فيز الدعبي أن راء مها جمع ما احديد من

و يفضه يهون محديث من المستوات في دينها بين ايراده به يجنوح منوره عنى سيارت غور موالاستوان ويس منز أيا كالشافات أكام طاقت المال في أن المستوات المستوات المستوات المستوات المستوات ا ميلون الاستوات المستوات المست

دوراً (ید) از افتانیون اصداق دکت متی (اید) اتفاده مادارد افتادار مرود متر در با هده آداد بسمه انتشار ایدان کا مین رفید حال می داده الأسرم متر در اید و ایدان دارد می اسال کرد به در اساس است الای در است است اید کشتید بر و ایران هایده در فرد کردی ایدان بنا بیش با شامه از است ایدان است با در اصدید می در ایدان بازی در است ایدان در است مدید در است آنا دست یکی اصدید عی و از در بازی بازی در است ایدان در است آنا دست یکی در اصدید عی

مير و عيد مد دي هدا در حدد مديد مديد من المداد المديد بيور المديد المديد المديد المديد المديد المديد المديد ال التي يعدو برقال خالق مدا القال مطلم المديد الذي يحدون في طاوفان أن كهد خلق الإسارة فياناً إلى الدين القال من شبكر أن يكون شاركة مثل أن أنا فعائل في حالة أيحاه الحلق على الدوام وقر حالة حين موجودات مديدة هر كل يوم وكذلك في عالا الدار ويعدار معلودات أخرى في كل يوج من أجل هذا استخدمت كنشة وشيارية 1827314

وس شمكن أيماً أن تكور معي جعيبه الدلاق على أن جيد فلان البلد الاب يعونون ويسمعون ترافأ وينشر ترييدي أتر مكان ليدريأم مسرمون الما المال فيطو طن كل شود كما أندليس من الصعب أبعد مجاستهم على أصافهم التي ارتكيها طالة ساعد لنسب الافعاد ال أراوطيين معة مشهة ربدا أيّه جارت مثارية صيعة اسالك عائده فاحاهد الأكيرا

الاية الماسة والأسرة في هد مسال تشوأن بدكري السلادايلاً هسأ ويعربياً. من صار معاضا الرسود وله وقل بيوكوا في الأرس فالكروا فيف يتأ القلق أو عنه بمن الانتاء الاجردين الدخل الأرافل المريد وقاسيراس الأرخريد رزيد الاسان متنأ بمرعة بشأة وطهور الجياد جهر الكرة

الأرصية، وذك ولا أنو عودات العنة في وحدن مد فهور العياد على هذا الكوك بقت أقارها في طاب التنزة الأرصية، والمسادعي فلا الرام ، عن طريق مطالبة والت لاق ، في طَفِي الرَّاءُ كنام ، الكان م أمراءً المؤال مو دان المراق ومن السكن أيما أن يكور فهدف من النيز في الأرمي كنم السرار نكون الكرد الأحية الورجاء الحرار معا اطلقات المحلة الأحر والمام المحلقة

ومن السكر كذاك أن يكير دليةً على حتق لدي يتكرر بالوجد في كل يبوه عباني الكرة الأرصية. عمر كل يوم تطهر إلى الوجود موجودات حيّة كثيرة ونفيت عبي الانتظار

الكرائ في وقيق الطفة بالكرس جون بكان بجاء الاست فتأ والكاريق: هذا ومورق أهاأ م أنَّ وأنا المكاررة طل على شناء فأوان الإنسان

وقياني طِقِلُ الآثيات الطاق السيناني على يعلق الأول على منه الصورة تكون الأبار في ويان على البناء مناه الايان المثاني و عاماً رحل أن عدر تكور ديثًا من غس المثامن

بغی هناک نسان و هو کیمانی با از آن تکریر شدر باشی اس کارس لاکنتناف أسرار طهور الميالا عليها، موالُ بناية طهور المياه على هذه المسورة صود الى مشارت خدت من السين ولا يمكن مداهدتها في هذا بيوم! والجواب عن هذا المساؤل منصح عورة ملية من منال العمير الذي ذكر المائها، الأية أماً عند ذكر المساسد اللائد أحدة

والمدور بالذكر المنبير عن السناد هنا بكالقيكاة الأهرانه والمشكاة كسافال الراصية هس بعض البعاد وازينا التي وهديداً وأنن أؤكل از وأنشامه برعد عش عدد ومرحة

. هذا النسوس الأيات بدارة الدكري تساد لتهويس فدرة الدائطات مقول لهم قان لم لاموا فألقوا بنظرة واحمد صلى حالية شاقي أنسماوات بالسحوم الذابط والكراكات المبارة والمعرات والمطربات استارية الراطري إلى الأرض وأما تعمريه برجبائي وأمراز وازرا الظام النهيس علهما مسأ

نهار في مالند شنه بعد ستناهد كن هند الذلائل الرحل يسكنكن أن تذكروا المعرة الله

الطلقة الثان أنتم شنره الطلقة ذكيف للتكرن في سألة السعاد بحساء السوال وعترون باللمان الأمور لعجبة البرالايمكي العديق يهاكا



## ٣ ـ آبات احيا. الأرض

يلقوق الإحياء بعد هنون التعاصل في عالم البناءات يعثل طاهو أخرى من طوهو المعاد التي أقبار إليها القرآن البعيد مرات متعاشد وقد برسر مها توحة حسيلة الاتسات هذا الأخو

ورفعها ادم أطار الجميع. عند القادر يكرن مدولها في كل هاد أمام الذار ونحى متناهد دائد مرازاً يستند الندين الرائيمية في هذا الديار علمون السادر بالسيد للحدة وشوت هو علام مرمد في كل زمار ومكال طارك كان

اعياد الإسان بعد مونه ونصرة إلى تراب من مستحدات مكمه الكراسة البداءات التي سوت وتعشع مراة أخرى!! وما ذال هند الأرض الدينة تهتر وتربو بعد برول امثل وقايس توب الحساة وتصحح

اليدادات من أصفها وتسو وكهم أو قديمة ومسم وروده آن بكل ماده الحياة عال طق أن هاك مشرأ وحياً معيدة إن كثر أن الكرير أمن أنظر حميم الشر يُها الأبر ، والأبث الآلية من أهم النمائح

قالد نفسن مها خاصى ١- ووژگا بن الثيار ده قرار كا نفرق به بقان رخش القهيد « واقط بنيفتي گا طلح قهيد » از بنا گليام راخيتا به بلنا قبا القان طرح» (۱۱ - ۲۰

ظاع قبيدَ هـ ازوقا قليدِ واحت به باشا قباة الخارجة على هذا المناطقة الماريخة ١- والمريخ الذي بن الثاب والحريج الثان بن الذي وأمي الأرض إنذ عربنا والمذابطة المواجرة، ٣- مقاطرُ إِنَّ أَقَارِ رَحْتِ هُو ثَيْتَ فِي الأِحْرَ يَعْدَ مَرِيًّا إِنَّ أَيْفَ قُبِي الْإِنْ رَهُو اللِّيَّ كُلُّ فَيْ قَدِيثِهِ. اللِّينِ / ١٥٠

ريون فيم فيرياء. ١- دور تري «الرخر عيدا توله الرحه شهر عاد طلاق رزيد رائيده بن الأروي يهي هه فيدرا مع نز مال أراك في نول راك عل الأرق فيرة برديم ١٠٠٠ - ١٠ ١ - دور بن البهر أنه لول الرحل فيدا أن ألون غليه لناه مذاكرة رزيد إذ الي أمونة أي باران إذ فل كل في فيرد

ست ۱۹۰۸ ۲. جوناد آئیں آرہا جوج کیے تعدید ایست کی ٹریٹر کا جو بالدی پر درچہ کالیٹ اکثر رہ ۲. جوناد آئیں کے بالے کا بالے کا بالدی کا ایست کی کا فائد تعدیداً بالا کا عداد کر کا فائد تعدیداً بالا کا عداد کا درخار کا ایستان کی جو برزائل الازاج کے برزائل الدائی کا ایستان کر کے فائل کا فائد تعدیداً بالا کا عداد

// IPA

حان والهتم كيف الحين القرافي العينة أم فيكذا الشقول عند العير القرار ذكر بدعي عاليه الأولز من هذا المست يشرح جندر المدارة الرئيسية أيّ تطرب المطرر الدال مداري وإذارتك بين المتدارات الإنجاع أقالبتنا إم يشّانها والميّا الدخمينة

أندار الفرآن الكريم وبعد الأية بن حصح سناين البواكه ومراج المتلأن والقول! لم أنداز الن المحيل الماستان التي يعين لمرأ أكبراً وهد، النوع من المحيل بحر سن أرقى والكن أدراج المحيل، فأضاف بعاني، وفرائطاني تبيناني كما طاق المهيئة!.

يناب الألفات إلى أن استراد في فاعيدالتحييد المراب الدياة المعدد (والحيد منصو فاحفوده). والطارة حيج والديء أي العراج

## che salastini samesini

والمدير والفائل المرادي المستات بي حيد أنها كمناث والمائث من الله الأراحي البراق والأبار ليلوز العشورة التي تست وأصبحت بهده لهناة المحمة

رو وسيد يشور و مراز يشيد أكبر و أكبار الراز الدارها الدارات التي تحملها في ارتتاع الماهي، فالدائمة إ اللذيرة البغذية والمبريقاء بمايان مترزأ واجاس المواد الغرورية التي يحتاج إليها حسم

وأغيرا لعل إلى طاء التبجة وهي الراجد في من الراقة سيحانه بهمه الرزة الضاداء وأكث والثالثان الالوام وا

الأمنية الديكتين منتقوم أأصوم لاسان وهبله الماماطيان

المهيمة على البناءات والمدير والأشمار بلز كهها النشوعة، ذاك الأمر الذي شاهده كل عام وأفهدا، ولكن وما أسا مجدونا على فالدعوب عنيره أمرأ عادياً، ومنا أما البرائداهد عودة فترافي فيداد بأسنا فإزافيس حديثن فالدسر غريطول وأميقا يعتدياكس فيعالات سرأن فطام فيهيس ملى الأمرين واحد

وهر الاية الثانية طُرِحت عند المستألة ومثل بنصم اعر، عالى عالى وَالْحَرِجُ الْحَلُّ مِنْ

4 TH 14 EST = 35 COS وإخاصانا الرماية الني أرونها بين العباة والموت لا بكون مرأ أينمن بديانسية الشت المنتانية الإلهاة الهبوطش لدوم يتعرخ العوا مراميت وبالعكس ابعب الانبياء إلى أن ويغر مروجي مشتارع وهو يدار علن الاستمر رباد أي أراحه العلق مستمر ودائدا علن هنا

على منظر نهاية ومدا المالي الدي هو مدارة عن مو وح الموت من باطن الحياة، وكذات منافر

والتقطيم والموالية فلعواص معاقه وعاره وعليه ومؤامراتها يبراه والباعو أزاه أصعر ماترأت

محبد واحده مصوت بهدره الرح والتس مثا شهد مثله! وأمّا بالسبة المروض الموت على طحنا البلّاء أثر سبهي وواضح ادن الجميع، والكريها إنّ الروض الصال بعد الموت بحص على ابنص وبحالج إلى شيء من الدأمل مقد قبال

ان خروص الممانا بعد المنوت بمعن على البعض وبمنام إلى عي، من الشاء معالى في ذيل الأند، ووتأفي الأرض تقدّ توريد والذيك ألوز فوري

و هذا الأكاف أنام جوزته تشر يوضوح في هذا المطبقة وهي أنّد لا يو عد هذاك في الارت بن القيامة الصفرة شي معدن في علم شانات والأرض النبية وبين تلك الذراف

اکاری اداملت وسعرت ای باش الاسان شار پی هداهو هم و ارتباری اورل دے کیل طبی اد استان داد در در داد داد

هما المثانة والوساؤس التيكوية في الدياس أن المثانة 2008

والأفراد جمع ألام المربع مدايس علقه ب الأو ما الأعلى الشيخ الذي الدين المسيخ الذي الد ساق، والكر الناقي عد الموسد بما قبل من رسوانتي التي حص عداد الفقد خنظروا معن الأومي المستن الذات والله الأوالسيين المراق بالمعرض الأالو الذاتية من أميل القصيلة وموالي مع الذات

# لك اسكان الصاد / الزائيات اميد الأرص

وقرة بن فرهند الله هذا مواسط الزمان المارة الذي يعد تسويجاً حياً ويدكاً الرصلة الإلهاد التي وحلن أكارها في الرحاب هو بعن الأرض البنة ويقعى بالحية على القرار الدينة ويها استنظام إليهاء الديان المثن أعلى أجود يترو العباة على حيد الأساب

والمساق الشاه مكتمه في فاله الإشارة إلى شاملي في من أنه يسمس الإشارة إلى الهيد الدلاقة مثل مشته مناسم مش أنه لا مراد شقيل والأسان. والإيراز بدأي فان عبد الموكيد وطلاء في مشتميه الذي يقيد الموكد أينشاً

تهيد بورون من مصد منده وهدا من مرده من و مدار والإراز بداكم التي بدر التوكيد والالاد في مشاحي الذي بدار الدوكيد أينشأ بالإمالة إلى والمستة الإمدراء الي بدر التوكيد كاست. كل عند من أمل إلىات طبقة إلى للدي بعني الأرض السبة عن طريق برال علم رسيد ما مدار لويشكات أن تعني أموات

مندر وجد مهر مصد من بعديد وشعد أن المنا واطهره تبديل الاثناء من مها أنها تشير إلى أن سنأنا المعاد أن حسي مشاهد طاهر المران والدأ، فاكبري أننا أرض أن و يعدوه سعر أناكا 1800 م

وفي الآية الرئيس بدل وكر نشر سل انتشابية شطعه مي الرحم وبعد وأثم مطورات التبدين بأنها وقبل واضع على مسألة بشكل تستان بشق إلى التعديث من شوم السيادات التي تمدو في أصداق والرض وقد نشل جونزين الأراحية فيلانية ! ويقولة ألوك غلبية فقد القرائد وزرت وأشافت برأ أثل أربع نهيجة !

وقها الرائ فقها فاد اللائد الرائد وأشد بها أن أدرج نبوية. إذ الوال الديد كان صعب مثاء ويه متعاربه أن وأنه مثل المدان المساكل ويستوان الانتهار وقد راك ما يسرود والإستانات المسارات منساع غله

» عملت بر شاهمورد قارارس کی آموان ایتورس باسی می قفاد از اردس حرافیا ورودای در سایل است. اما و استین دار و با ماران اور این با بسی مساله بدانها البندات اماری در اورد و امری این این باز بازار در استی میسید بدار از نظر مورد از این الماری بدارس می استان این این این در این از در و در استان میسید بدار از نظر مورد و از این الاران طبقة كأنه وابدّ مثلة من شي سبه سابة وحد نشد أدام هودة جندة من صو علته العقبلة فلا يسمح الكرابوا سداً أو هو رسام بد صلال بدي تنظي دورساً جنديد با شعراء ونمن تناجع في سنالة حياء لاأرس قبيلة في الأراث الندية بالبعث تنواطأً تنافد

غمات الزأز / اليور الداسي

وس المحترم بالخار أن التركّم فتركيم في هداداً با الله حقها من سنانة التبطورات المحتبية بإذاء على أراحياً الإساسان والتجور بو إلىناء لقع مستها بحث علواة ومتعدوراً ويتوجع بالدولسنة في مثلة التراكم بكون بها أطال إنجازاً المحالة التي ها من المستوفرات. علاكسية بدورة الأنسية بالأنوا في بالإنسانية ولانصابات أكثر على أن المناف السابات. لمرا مصمورات المحالة

واطراعه من داددادیاری استفاد بر مای سمن امر که اشد، بدولتر طابعهی پسی آمریکا اصدید ایدیدار رقد چات هواشترای مثل امیرات است. و امر کات اصداف اگی تصل باش سر آرای ادامات این ایگیر دارد. سیلی از این است. و فارشاه من داده برای و این ها پیسی بین از آرین از بدارات و ادرد می سو

المراقع عاده و روز امراه من الدينة في المراقع المساعة والمنافعة و المواقع المنافعة و المؤلفة المراقع المراقع ا المراقع المراقع المراقعة المواقعة المواقعة من من من المراقعة المراقعة و المؤلفة المواقعة المراقعة المراقعة الم عن ماذا المسئلة المسئلة لما مهذا الله عمل المراقعة الم

و معل الله العاملية في طالها من معن ان الله السنانة وتفكه تطلب مهايليك في أنها أنها المعامل على الله في المعامل الله في أمل أنها المعامل الإساء الإسافة إلى الأنها في العاملة في مان الإسافة إلى أنها أنه أنها أن المعامل المهامة المانية أنها أنها أنها المانية المانية المانية وقال عرف عام المانية المعاملة المعاملة المانية في المواجهة المانية المعاملة المانية المعاملة المانية المعاملة

عوام اللقي الدان السكر الدي لا ينتاد ديناً الرعم العدد (1 البط بالله . أرد بالأقدا ولين أهور فيترو حيث بمترابط مامتراني سنينا يتراهر العدة على وجهه أ وهادأت أشريك أرسطون ما العراض بعراس والكالات

ريال ( A ) في المادية الفاهية حيديًا ، منذُ في ومما ، مان كا أزار الركات والم وشقاط فإزَّ عبادالله المختمين وتحاضص تناهم رصة الله اواسعة أيضاً، وتسع في

# للومهم براهم المام والإيمان والمادان

و ورون عقد السيألة في الآية استانية بنصر حديد من خلال بيان كيمية برول النظر ، والرسان من الله الأول أدين الأوم اللها تعقله أن الدكرة فالترك والأرمق 41.30 (00) 40.40

وفلوالأياس المنتينة مراأناه إنبات تنمين خابي أرجأ أورازمان البان الإلهب التشه وفي على الرفت تسميل شيخ من أنماد فهريتير في النداية إلى الأينات والرافين الدألة على وجوده تعالى عن طريق ببالر النظام الدفيس السهمات عبالي حمركة الريام والسعاب وسقى الأرص النياة واحدثها وأحيراً بالبرايل دليل حن وحمق السخق والمنطقة والمتمرية بالاحداد إراأي تنته إمياد الانسان واحياء الأرض المهاد إلأ

لَهَا مَن السَّالَ أَن تَكُونَ مَلِيًّا عَلَىٰ سِوقَ الأَرْوَحِ إِلَىٰ وَلَمَانَ فِي يَوْمُ النَّامَةُ وَيَسَأَقُ الرَّفَّةِ التنادر ويمنع ويمثل فيدالروح العاهر العال في سورة الرياح للشطب وجمعها إلى محمها ك والالم والعلل المراها الي هي حارة عن عارات سطر

وفي العديد الشريف أن أحد أصحاب وسول خالط سألد فناللا كيف يمحين اللا

۷۲
مدت الله خاند فی خاند؟ هال رسول شکالاً کان افزار ایران الطوال الشیخا الله

ا موان وقد ایدا الله این خدمه عدر رسود است. افزارت بو بینگر تخویرگام اعدل انسخانی ابل بارسوار الله عدار 196 فائلات کیمی الله الساس مانند اکثر در بنهیدم آ

### ...

وفي فأنا خشيدة والأمر واستن سب ، أيضاً مر إرسال فراج والمراه المثر من وول علر بسب الاصل الإقوالي أبول الرائع الخدا بنذ كان واقتبه حقل (4) الحد عندياً إذا المثنان فيار عند فارك بها الله "

رسد داد سادر ا دار سان ، وأنافزت به بين في الطبوب تديد أفرج لقرق المثالة فالأردنة و مساخطته وتقريره سادن إدلاء هل فراند رستم هذا استداد في هذا النا

ي بدن انتوجود سال من استأن يقر استأن أكرى تشب انتواز كمان مدارل لما والعلق التو والعب معامل العديد الشوار من سول الأفاظ من الاستان التوازيل العالمة على المانة على المثبلة بدأ لهذا العديد دريوان بالتجاهات التوازيل والتواز والعراق والموارقيد

ستراورية أ واستاد من أوق بعض ششرين إلا نشاقيط ليس كاقبط المشاد، بل ادشه بناد والفقة التي يتكون الإنسان ميتا ويستر طفل عنه النظر منا أربعن يبوماً، شيوارًا هي أبراء الإنسان البناية بذكل مهيد ويضامها الروم

مين بود النميع من جهاد النميم والذات . صدر الي المشارك مثل فأ

۱ مستود در منا مستود نش بزیر فضود ریم سندانید، و انشاع اداریان برمود الدیاداده سعیم ایم بوده اسل)

اليموري مقال ميل). 2 النبير الأوقي والنسر بري البرار في مثل الإبلود البدد. 1 يعد الإبلاغي أن المستجدة به العدس مها لنهو بالقال مثين البيدة والراسمية العيم والأهام.

### المعادلات المعاد / حرابات الماد الأرض

### جراب عدسترال

أنطق القرآن السعيد في الآبات مداكروا أما جو بأخاطناً لمنظري الساء وقالد من طريق شاق مسرح واصع و وعطراء التحديد ديناً على والسابعة وطابعوجه والمباكر مشق وقدهم.

وداله ای فارش البها به سیل فی کا مه موداً فرس أو آنته بیشان عبقاره مطر واحده الایدان به می کار آن استان می در موسد نام این می کار استان الباد استان کار کار جو ساخ بیمه در این الباد در این الباد در استان می استان الباد استان می استان الباد استان می استان الباد استان در با این می این الباد در این الباد در این الباد در این استان می استان الباد استان می استان الباد استان الباد فی افارش می در این الباد در این الباد در این استان در این

ر من مدا شرق بی آذارید و نکاری ایستی را داد هدی الحسید این الدین الدین

الفيز التعلق مثل الأجواء التبات التي تفضيها من الراء وسولها أول مسيد من موجود. من الفرائل : والتعلق أفران التعلق على يعد وزيباً أسياً في طل واحد كالتاب في البدية طبائلة معين والمقد تكافية من الواقع وروان الإسائل المعين بإلا أن المسائلة التي المتر مستحدات الم في الدائل القرائل المن المنافل المنافل على المنافل المنافل المنافلة التي المتر مستحداً وموادلة عرفة بالمنافلة المنافلة على من المنافلة والتي الترام المنافلة التي الترام المنافلة التي الترام سيطان مناه الدائر / فين فينس

who disputes an about a first still still and

والمعود الشباعة الأن الأنسانية والكماران أي أن الماء الأرس البيئة أسيست عرباً بريس

ص في ذلك النبي طِيدًا ولكن يبدأ و يرب الأص وأسيحت يستميد الاستقال الموجودات المؤل يعالان الأطار خارة ومهاف رن الأرف غما عطرا البط أكد

وأحتمانه هم لاحجاز فيهاطفات أناه أناء ستساوف دوف بالعصا احدًا الأرسر الهورها، وهي هذا السرّ معنياً عن العلماء وكان الهورها من تتح الهوارّ الديّة التي تعنوي علها الزية. ويهذا السورغيرات النيمة تناء السوحودات الدكة (عاأمل مراد أو

Part No. 10 of Service and a solution

تديل الأرض المثلة إلى موجودات حيّاة.

ومن الديني إليا لو امنيًا النظر في طيور المياه عنز الله ، الأرضية لندار الأن أكري

وخوجاً، لأنَّ فأرض بعد للصالها من النصي كانت كناه من قباء ولي يدجد أنَّ يوجود

فطريقة والأخرى التي المنها التراكر في إنات بشكار النعاد بالاستانة من أبات معددة عراط يقة النبيرات التي على أعلى المطلعة عند استقرادها في عالم الأرصارة المحب والرابيق بدر مرسك الولادك وكل مرسلة من هدد المراسل في المشقة هي حياة حديثة وسرقع مراسلاج فسأنا مشراسل الكبية أيق فطورات كايرة بمثأسنا عن سأتشها ومتناهدتها تعشنا الإسان ويميت سؤورهي السطراس كيمة هذا التحول السحيب الدي بالراعل الطلا المقردين مدداءة أوجره

مرجا للمرجد النمو لأن شعبة التي لا عوضا لي أن وقت اللاً على وجود الريّ عنا الطائر الثانور الذي أوجد حجج هذه المحاتب في طأمات الرحم الثالث، ومس ساحية لَّمْ فِي قَالُ هَذِهِ الْحَمِولَاتِ لِهَا مُنَاكَبُهِمِ مِنْ لِنَا لِمُعَالِّهِ مِنْ السَّرِيِّةِ وَالرَّبِ السَّجِيدِ فِي كَالَّا الأمرور (التوسيد والنعادة يعتمد على هذه لأيات و سالالات وسنةً إنَّ مثل هذه الطَّاهرة يبيس أركسة طها ودالتكل

معدها والانداد ومودال الدآل المجيد

١ ـ ١٥ في الكن إذ غائر إلى زيب عن الناب عن المناطر عن أواب أثر بن المشاوَّة سِ عَقِو كُرْ سِ عُسْنِهِ لِكُنُو وَعَلَى تَقَدُّو لِنَيْنَ لَكُوْ وَقِيْ إِنْ الْمُسْنِ

النعن أو فريت والدخل . و وبد بال الدخر عن والدخي الون والدخل الله عن ال Dat/pall لمبرته v. وها من الملا في فرائن و أوان مثلاً للله فيم. و لمنه من فالمريد distribution الألا والألق • البن البنا يقام عن أن يُعين الوق. ٣- وزالة غان الأروزي الأثر زاائق • بس ألطان إنا كنن • وألا ضليد الثاناة 4.0250 BY DOWN عابل الرسال د الفرد م بن أن نن خلاد م بن أغلا خلاد قال : م أناسان. action and accompanied accomp ه . جزئة: خلاه الاستن بن علاله في جن ه ألا يستد تبينا في فرد فون . أل على وقلة على منظ منظ منظ النظان الأمن علما عند. أن معلم أريا أو أخاله ها الراهرة به البير بنسل و أو كارية مُد كين و أو كار ور فددا للذراء

# SECURAL OPEN

خالاًيَّة الأُولِيِّز في فأنا ثباب هي تناد لعميم البشر ، البشر الدين لا ينحدُّهم وسال ولا عان بال معى وَأَنَّهُ النَّالِ لِأَكْثُرُ وَ رَبِّي فَيَ الْفِيدُ فِيَّا فَقَالُو فِي أَنِّ لِأَسْرُ فقت لا بن عند لا بن عدد ألك رنز فك كان كان كان

فهر يشير إلى أربع مراخل من خان الإسار أوهي مرحاة الراب تبرالطقة، ومن بعدها التعدام المضند وال مرحادهي بعيها ادير حالباً عجباً وصعب الداليا لديراسل البار منول مدني جزائر في الارعام مالفاة إلى أبل فشعرته وأحداً

ويعد سترك هذا القريق الوعر وأثر ألمر يتأكم طاكاته

يحد فالدييش البراعق المحتفة لحياه الإستان في مشاشية تويعفت إلى مالم النبات ويأتي بدال آخر من ادانة استقرار لبذير سياية هي ساطن الأرض ويتسير إلى إحمال

so with this will are to recover a second of ed. W. 11. فهر يسلط الأهواد على البعد التوحيدي جده الطواهر السهدة للوحدد مسأر والسلكط

وفي فأن الآية ليجد النازات طيقة والأحة لماست والمراكمية والماد فلمرديم المحافة كالأراد خاطهم التاك فالاقتدال

مأكس فيك أروضان أنا فيشرين فاسرأك فرمايش لأفيس

LICION HAND, والتبدير بالذكر هناأن دريب حابث معورة البكراد وهي عقد السوارد تألمي لبيبان ساره فالرزاق ال شككرين مد النوق من مأك شير ولايدا به أسار فا أنه شماد عاسما ماية الرش

ال والذيكون في والا الآية بالمعديات من حين الايسان مين الدياس الدياس الشيارة الى معنور الدفاة أو ميم الناس مدال أما البواد عن نشأة السوامهوس حسر التعليم الأيد من مسألة والبأر (التبسمي والروحي والبرعي والكهواة والمشهب معمج عدداتك الدراخل التخلفة سيم مراحل، وإنَّ كان عدم هو الدراحل العبس الأوليِّ التي تمثل كلُّ

واختلامها حباة جديدة وولادة حدمة ومطرس المعاد ة مروسلة بالبيش لكيه يمكن حماية عني محمدين، فتي الممكل أن يكدد العراد من البيان من يبان على ونفره المدائق ومسألة القوميد، كما أنَّه من المدك، أن بكت الدادمة نيان مسألة البعاد أي المياة عد الموت و والشريف في والأرب في والأكاف المهوات فيانات والعبية التي تعدد في مرسلة
المهم المنظم المرابط المنظم المرابط المنظم المنظم في المنظم المرابط في مرسلة
الإسان الكافئات على في العبيد المنظم المنظم في المنظم ا

### 8008

ولي الأيادائية من يصر هد النش وكتب أنذ يصو سر ومي في فعيده بدل ما حدمي ساية سرد القدم في فرد ساي والتنبية بالإنسان أن الوقيع والفتحاة حرف على مختصر بنول له رساطير والحراك أنفاذ قر في أيل به الإنول فقاة القبل قبل حد قبط بناء الروجية الألز ويالانه خالس أيك يادي هاي شأن أن تجني الإن أن

غور باكانى فى هذا الآية بدار أرج مراحى لطورت العسين عشقا، سوحت الشطعة فاطلقة التدوية الأعضاء وظهور حسن الجنين ذكراً هو أم التي وطائقة عشى مادان بعض أسحان استا هى سمن الدار تسامى وقيدة الحكمة الكلمة

تَقَلَّهُ مِنْ مُولِدُ ! الكِنْ البعض متر وها يسمر الكبرة طلبة من ما ، أو ما تش من الما في الأكدا ! ومن والبعض الأمر أنها أبن المقد في يسمن الماء المنافق، عبدا أم كمرة !

واليمس الأمر الذير هذا المعاني تألها جرة من معاني المنطقة والكان العرق هو أنَّ والكلكة يسمن الناء الصافي أو الذاء غايل وبالكلكة ويسمن التؤاؤ

لها ومرحث الرحب. ب... المحمد الحديدة الحديد

# أرة فكال الساد / الدامطيات

وس البدر بالثار أنا طبنا للمعيدات الراموحا وعرأ بحر المشاد هو أراهشا الباء فقيل زاري بيمي والترقية مراكب من مياه محافظ دركم من قدد سخطنة في البسب فلستوسه يترشع مر البحيس النبي بحتويان حيلي مبادكا فالاسبومانوروتيده وفسير مدين تأجر أكباس التفرائي توجد بالرب من الأدادر ومتانته النسوالالات والأجراء والمرافق فأكا والروستانية فيستما تنكنه الطاهري ورائحته الحامثة من فكه الفاة والتبير الرفد ورشرس مدر والكور ورفعه وشرفه كنين تفارز وتب مجاري الافرار وهار الداد الحدرة العائط مع حصها سبب اللها ومراجعة والمكأبل صافأه العبيال

ومكتشف هذه المطومات عالم قراسي أنحد بحية القرآن والإسلام وكان كالمأ في هما السحال وسقد هذا العالم بأنَّ كلنة فاستناح الله مختطَّة اللهي ورد ذكرها في القرأن كان بدياها علياً على الدس وفضاء أنسست جدافهار عدس كتاب الطايسة بين الوراد ولايحيل والزان والطليا فألف التكنور سوكاري والرحسة المهادس اسيع الله فسير

والله أيَّا عال مانَّ الكاني هذه الميارة منى طباء الدَّيِّ بدلُو من الرحل عند معارسه فلله العنبية هومن أبل الناسب أواصح أموجوه سها ومن النعن الرئيسي

والتنويد من بادا المشرية ( ولي ورن تشرّ والي بنسبي نعيين العاقبة والويتدير ، لدالته أَمْتُمُوا فِأَسْتُهُم مِنْيُ شَمِنَ وَفَأَمْتُهُم عِنْيَ وَأَمَالِ، وتسبب في الملاق هذه الكالمة على للاهاد الله يغرج من صلب ترجل الله فكاره أريك بالتحلي هذا يكون مهوم مسلد وألزينة لْمُكَافَّ مِنْ قُولًا كُوْيَة هِدِ الْتُرْيَانِ وَفِي عالمه ما وسينا كذر أن يُعلق الإسان مما ؟

إذَ كُلُّ مرحلة من المراحل الأربع مني يبتها هذه الأبَّة تمواج والمعاع جديد من الحياة

الدنيا والمهاة بعد السوت ومن الممكن أر دكون كل مرحلة داريةً واصحاً على تدرة الخالق

صوص في مدان صين حسن النظمة بن وكي أو أون إن المسائل المعلمة باشتر إشهار من أعدو احمد خسسان والشادون المهمين على الطراق يطبح احداثات مثل امن المقالسة من الفشاء وكل ما البينا من المشار أن الا تتخيص بعدل المبارس ومعالجا من سكن أذاء إذا يمنو الا يمنو والسول

خالة الشرائع يقدم احدًا (الأسمر الدي العناقش من المسلم وين المسلم من السلم أو مساقة التطبيق وحس المبدر من ومنواط أو مرسكي أبدأ الولايستين إلا سعد ومسول العندي في الفرائط المهامة من المبدل ومن اعدامًا وجود والون ويقاله بهيده ولي عاله الأخور والفائل إلى التي توجد التناقش والمعارف من المال الأن أن المسمسين الكرية حرابات والفائل الذي الأول والمناسخة والإن معمد الإنهام

طوعتر شنا أرائي كل عشر ولادت تبع مهارات وواحد مهادكر أو ياهكنى مسوما يحدث المائل عميد وقومن منها ومرح وهيء في المستع الإسلي ا يحدث المائل عميد وقومن منها ومرح وهيء في المستع الإسلي ا

رم الذه فاقت مد أرين شامل من مدار وزالة عن الأريني الأنوار والآل) . بن القنو به كن م زال عند الداد الأنوار .

فالوراً وفي اليهمان بهذا اختياه وأن يكي أن مرضل إن إنات النشأة الأخراه في طريق القاليات بها دون طورات يعين إنّا أنّه ينكنا من طريق وثباه الأيات فيننا يتها أن جيل الأم الأول دارة ومناساً على الأرافائي كنا الله إنّ تقايمهن النشرين إيضاً!

ريافتك الأعراب سن بالإيداء الأمر و الراء سيرأي الأكبرية السنطة سن التشريق طابعة الأخرى الكل العمل أمو طال أراء مدم وحاة لنفع الرح هي المتدن وجداراً إذا وقائديًّا المؤلفية عُمّا أمّ الشألة عُمّاً الرّه المؤمن ( ١٦٠ مايةً على مألفة الأنف

الضيولي فالأقارق ع العرااة

التحديد والمستورة والمستورة المستورة ا

و ما دایه هذا العبر هي آينان أمري من اثر ان يضح ننا مثبًا أن اشراد من الساة وادر برم البراد عبد مال عالى فوقة غيثًا الشأة الأوار ثقوة تشكّر زيم.

200

ويل الآية الرابعة وردت هدمانطيقة أيضاً وشكل أخر ويصورة اجمل واوجر والوضيح

دن بدار خود الاستان تعاقل می را آن این شده می گفتو شاند اشتره به آن اهلین بشره می آن اماره این این استان استان بیشتر به آن این استان استا

پات الامر ۱۱ مر. وهنا توجد مادّ قرر نملي، لاصاد

 باز کیداد منطقا افشروه سده سید سترین اند شت فها جمع مراحل افاروت الدین در مرحله المیل باشدر در آصل و موند ردی آهما، ده، ولی از کب آجرانه،

الجمين هي مرحلة المصلى الانتخاص في أصل وجود منهم الصداء بداء وفي از الهيدا جراحه. وفي استيامات المتحدة وهي التواصل الرحالة المحتمة التي عالية أن الحقواة الوحواء إلى مرحل الانتخاب إذا الله عمالي فالركان الشائد ووضع انه الأنبأ عالماً يذك على طال جن مهملة التقاف الذالات من أن محتاة الأولى امالي الإسار من الطفة

ويسده فطاركان الشاكل على حديد الدراحل في المرجب الده ٢- وحدة فكل الشيطية بخاراته أيضاً من احدث النسبية الشغري ومن العسل العطابة التي يسكن أن تكون داراً على الأمور الاأبدة

ن والمولي المواديق الموادر الموادر مراحل الكامل عائدسين الذي يكور رأسه إلى

لأعتراف عرفه فقيعة مع وموافية ومكار أسراف فليبور وفاوسيان

الولادة الطبيعة وعربض الوقت ترتص مستانا الأز الموجودة عي طريق الولادة وتهيأ لوخع هذا المولود الريحصل صطاعتي البيس س حييم أبداد الرحواكي والرائز صايم طريق الحروج من الرحيد بعد دالله يتمرأني فعداد الكيس المعاود بالداد الذي كان يسيم فيه المنين أيام العمل الدارية فيتر فأب سير الحروم المعال الموارد، وعلاسة الكلام إن جميع

الأحد أحد ديسر له من أجل دحوه الى نام جديدة ومن جهة أخرى أودنه لله الطور وأنوا و الدائر، وكلّ والمدس عليه الأمن وجم ألهم

وس خصة أسرى أرسل إليه الرجل والكات السعاوية كي يتيسر له سبيل الطاعة وعبائنا إصافة إلى تلادي هذا التمير حين أن الإنسان شاق مربداً وسعد أخي صرجه والم حال تويال وسنكاد السين بل فال يُسريا بدائساً في مهو محال م مقواد

NOON وفي لأبة العامسة والأحرة إشارة إلى ترامل نكامل المسير أيصاً يصور مستقديل

الرجان مرجات معد على سان ، ورقلاً عُقَقَا الإحدانَ مِن عُلالٍ فَي فِينٍ ﴿ لَا يَعَلَقُ لَمُنَا فِي قُولِ كَايِهِ الرَّحِيا ﴿ أَمَّ عَلَنَا اللَّهُ مَا فَا الْمِ مَحَرٍ } فَقَالَ الطَّمَا عَمْنَا (مَدُيا المردسوري فذاتا للذاذ بشبأ كالنرة البشر كناء وحدأن بثن الداخل الحسر النظفة والخلطة ولنصعة والمطام والتعسم اأشار إلى ا أمر والذي يحد من أهمَّ الدرامل وهو مرسة سقع تروح الإنسانية. خلال تعالى: وأتُّمُّ

ألذأن خلنا الزم ولتبارد الااخنى الابيرية وجدانا فاللمدن الطام الحاكم برأدار صمن مرمعل نكامل العمين إلا في هذه الآيد

Authoritan Service Service S. Communication فعسب في الأخي جودتها أخرا الوطائي الحيانية والنابد منذ قبدر فالنظام تعتوى على جميرها يحتاجه الجسرس قبل المطور والكالسدو والاملام

الأنفر بن التي تنظير الأعمال الحيالية تحسيم الإسمال والسربات القباب والشاعد خماكة الهيمان، والأموُّس بالله أرائطام أنسَّام النصو با يحداجه من كربات الأم الحمر والبيض طبقه من الاستان الريكنية أن علم بأن في سفية الواحدة تموت بالفارب ١٨٠ مليون في قدر لدولًا العطام بمناز المراج العاصل من موت عاما لكويات بوسطة كويات جديدة

والمدر باشدكر أرابض النفسري فالواالت مدينا أراك فايظهر في الحدر في حلايا المطالب تم علايا التحب وهذه المطالة رفع القرأن النسار حجا قبل أرحة عشر قرأً عدما لديكن لأحد علمها

وكبير بخاكسرته مراشم توعين سيل وحياب فالنازس أنجال مسم الإسان وفي مس الوقت تحمل من حرار مختفة، والعقلات كذاك فاو خَرَات وبقيت المطام لوسيعا فسأأقمح منظرها ومرباحية أمري إزا العقام فألز بأنتي خنط يردعانها ب أراد جانب و تصاب يعطب كن حرار زائد، و ادي يعمط الطام ثاله الكسود التي هي

ومنافي وأو أنفاك عليا الوجات وردك ومدرجة بكاما المسرامات إلا في هذه الأبل من التراقي وهذا النبال المجيب وإن كان قد وكر سابقاً إلا الله يعندهم ويرأ مين والارواد والأستى مسامعتك أخره ميث بيرى أكثر الشيرين أركعته العملة جالت للدلالة على خلق الروام. الآسا علو بأنَّ لصين من عامد الأول وحتى يناع ما بقارب

وضير في فلال الرأب والمن الد

النف فالحاد الحيا أكد بالشاء فالشابع بنيات متاب في أن يبتقيلن أن عالم حركة لديدة الأمهاء التفتران الدعمان العقيد بديماً بهذا السمار السياسة الاذي يشبه الطراة طلُّ مهماً على صبح الشاء ولا يعتر بايطراً على العنبي سبنا ينطلُ بالمعاد أدداكة فداهد على أيَّا عال فل العبار عند الراحل علال عدد الله على عليه الدين

عالم الوجود فأدى هوافة احسن الحالفي، وفي مس الوقت دليل على إليات وقر والنجاة بحد الموت التي أكبر ركها في ذيل الله الآيات.

. س خلال الأباب المدكورة التي جورت فراحل بكافل الحمي ووصفها أسام اسطار الإسال الذي من طبعه أن يكون بالمناأ عن تعليقة أحب سكري المعاد يوجوب وهده

السكري مرحانا ومعتاس فأوالبرمول في إذان فاوالمعتناة

# البراعل في الرائم أثاثرًا كل بالمقتمها فيدًا بديد وحلها أمن طاهر المحاد، ويكمى

### ه \_المعاد في عالم الطاقة

مدانا میردن (2010) تعدیدی شد ایند ترزمی (خار آن تنظید پردادات الله این از مرده اینا الله این از مرد اینا الله اینا از مرد از مرده الله اینا اله اینا الله اینا اینا الله اینا الله اینا الله اینا الله اینا الله اینا الله اینا اینا الله اینا اینا الله اینا اینا الله اینا

كن نقل قديد أحد بالقطع ألما ويهيئ وكافيل في كند و بدول من منه. إن أقري و مديد عوام القروف الدائمة وأنها موه الأوا أوليده من مجديد بمحرية طيعة شير القامة هو أن قرار المديد من أمن إداب سنالة إنكار المعام بحدد على هذه السنالة، ويقد من موال الفاقة المدرجة والمرابة في هذا الشاعر وليلا على الفيامة

نسلين العاملة الميمر في العام الأخر. ويعد على الإدارة الوجر، علمه إلى أبات الرأن وتأمل فيها خاصص كي طفح لنا على العامية: - روفي أنهاج الأبن أشأنها أون من وقر يكل غلق غيره م الجن يتنز المكوش، وكان عالمان أمان المناح المراكزة على المراكزة على المراكزة على المراكزة على المراكزة على المراكزة على المراكزة

مشمر الأنشر قرائزة أثر أثرة أن المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة عند والراجعة والمراجعة المراجعة المراجعة

## -

### محداقه فياد للذقة يحمده لباء لداده

أن أواخر سورة فيمريه هذاك معوث حبحة ومتوافة وضيقه في ميثال المعاد واعد هذه البحوث الحيث من سناه الماكانة لله أحال الآل على صفة مركانها بتعقيق مرجكان امانة لعنظم الرميم إلى النبياة

والتأويد عال مان وقل فهوا ألى ألتأه الاردوارية وقل بالأطور عام ومناقسوس الأموية يتعلن بنقابية بساء بالمباد الأران الرجواها بالقا

عرجيد عال بدعب وأثير هن كالرادر فكم الاغتراك الهاو ألك كرو

ومز الديهن أركور هذا البال دلتأنس مسألة تنماد وأريكور بعوليا أمر لينكري

( militarianiania للمسرين مدَّة أَرَاد في هذه البيقِق يُحَون

١ ما أكثر من الخدرين الترز، هند الآية إشارة إلى التنج في المقبهوري، الدي الرب وهذا مراجه ودثماره وكان صرب يستعدم تهنأ لابقاء البار بدلاً من الكيم بت

السنخدوش بعيريا الماض فكالوريس براغيلتان وبخورا بالكالمسار دواعل فتحة أو شرأرة ليستكوا بوسطها مر إيناه شار وفي أمثينة كالوا يستخدمون تلتديدا من حجر المحة الذي كال يُستحدد في المعرز الماراد

ه الترآن يقول إنَّ الترى يقدر عليّ أن يُعرج الـار من عند المستبين التعفر لوين بإسكاف أن يحيى الموان، فدر يتنكُّن من يعم التاراح الناء كيف لا ينسكن من علق العياة بنمه

الموت أأا يتبه الخائبين بالميانه وملتوبته الجائبي لباد والبارة الموقولين أشرون هذا المأجالوا إل جاميته بناه الدار لا المحصر بمحلب لباك

الشجرتين النزام وحفاراء بل تعبر حسم أصحار الدفي والانها نشيطً في أخشباب بدلك

# لنا ديخو السداء ماهند في مام كفانة

الفيمر فين الما بما دي المثل الغربي، في كُلُّ عجر داره! ويوفوره (كان أن أنشان الأصدار منت عبد، يبعدها بنزلا فقرع مها شرافه من الذار وطا الأمر ومدى من في أستاب الأصدار الفركة وسيب طد القاهرة أسعادُ مراكل ولاك ومر مدة في الذيات من ومراكز ، كون الإسال أن عداكل فها.

مراق المان والرحاجي من المراق المراق المراق المراق المراق المراق المنظم المنظمة المراقي المعلق المنظم المنظمة وهذه المراقبي الميدان المنظم المراق الديم المواقع المراقبة المراقبة الميدان المنظمة الم

وانتظار تراولها احيانا على وزول النحر العدد وجرامها. ثم السع بعد الله رفعه الساو يسهى هيون الرياع- فران مها أن المهام النار الساطل شاسعة من العابات. وأنها بنيس هذه الطاعر تاسر وجها على النش العديد عبي حلته وواصحة الأما خور بأن

. وأكا تطبير هذا القائم في دونها بالأل التناكمية في حالة وواضحة الأنا خوراناً فالمبدل ليسد ورحيدة لتي توأد فراز في شرحت رخانها بعضها بالإداني لازأد فرارة كهرائية من أرخاع كل مسمى بعضها، وهذا الدار موجوداً في صنع ذات العائم قدارات حرف إلى إلى الأصدار الفضوية

ية أمر مديث حدًا منا العرد علي يختلد الموطي العامة ومن أمناج عامه بين خمين العرض الأمرين الكرين مرجها العيمة بن غير أمناهم إذا درضا والأمر حار حالته! على يكون الإصلاح من الدرت والمراد أمر حسر من هذه العردة أو على يعمب صابي العرد أن يعيش ألمنهما في مكان الأخراة

المورة في يقد المسلم مين الاحراق المستوان والعام من كان واحد بسبت الانتخاب المستوات المتحابة المستوات الانتخاب المستوات الانتخاب المستوات المتحابة المستوات المستوات المتحابة المستوات المستوات

عائكان وزنه وفالاؤكسمين وفالهمروجين فالبانات نعما حار الاوكسجي والهدروجين مرالباء وتعمل طرا الكارورس الهواد ، أو ألها تأخذ تاق أو كنيد تكارين الذي هو عباره من وكيب م المكسيس، والكاريون وتحلل ذك البركب ضعفط بالكارين وأبلقي الاركبيس الراهيم المشب

والنطة تركيب الكاريون موشاند ومن المدر بالذكر ما عادمان الوادر الدائمة في عشر الكيمياء إز الكشر من

الركبات الاجمالية لا عالم إلا عد نوفر من من أوج الطاقة، والأنسيار أيضاً لدم عدة لطون وتسمدم صوة وخرارة الشمس في الجار الركيبات الكيميائية العائكل ا

على هذا والأشجار عدما شدو وتكبر وغلوق سيدانها بوساً سد يوم فإلَّها بأسر كميَّ البرة من فقالة التنسية من منتها، تأدم عن القوة والجزارة كي يطهر عند الساراق لمشب معنى غاير فلافه المشر تعتى فالكنب في قطاهر البوائد أمر والمراجياتال

. والدابل الذي يؤيد هما النفسر هو شعبي مراود في الد أن ليان هذه الأمن وهو جمالا. والمارات والماريد

وأنزعا المرادس كالمعوضوء لنويأة

عادَ عَلَىٰ صَرِحَ أَكِرَ كُبُ النَّهُ أَنَّ وَارْتُورَهُ بَعَنِي فَعَلَىٰ أَوْ قَدَنَ فَيْعَوِقَ \* بينا المقواطل الأدياء التي توجد تندمة المرمز للمأر مارشد فالرهي البعاليس والرادية في الأصل بعني رند البد وأطبي عن اعدمة أو التسرارة السلارمة السومورية

وعاقلت مشتن أيتنأ في حنا سباق بكل الرافهية بالانافر أو عار والاقوار الاعاتر تنده أو الكائم بينما فان أتصماد الاحتادين هداشساً أنَّ وفشروا الآية عيَّن أَرَاقِهِ عَ

رالياق فوجيد الذي لركفة حدان تغنب ادي ستخدم في الحرق يكون جاملاً يناعز ت الرأن كالمجرالاخره. عند بيريل لهذا الموال الأول إلى المنتب الانتصر فابل الاحتراق أيضاً والأوراث

أسعن مرا لموقة المشب المحد جادحي أدي المشهور إذا فتعلت الناز فسوف تحرق الأخف والباس سأ الإندرة الرهدا الأمر والا يمولون الطارق الله مسألة مهتاهي كأشمار المطرد هي الوحيدة التي يتكنها ال يمن ويكم هو وجازه فيسي ويعبل أن يكون هزأن أن صدد ببأن هذه

فيناك فيسند الترفيق الأكا الأنهم أميت تبيث تبرهب فها مساية أجاذب الكنارون جائياً، ولا يذخر الطاقة النسبية بأن لحركان. مِينَ أَيَّ حِولَ وَإِنَّ الأَبِدُ مُسْتَقُورًا يَعْشِرُ مِنْ الأَنْفِ دُرَائِمَةٌ فِي مَعَالَى إِنَّانَ السعاف وإنَّ فل وتمدين مدة العميرات الالان بأنشو سفر أنسأه أناح الاسأل والايرجد أن مام مي أريكون مدد المسرات الكانة ببالترطاس جهوم مدالأبة، بهذه الدفسرات منها ما

يجتعل بالمواق والماري وسها مارمتعل ومجواش سهيد وسنها سايطنعل محراث الفواطي وينصها يحتش بالبس الدين عاشوا في العصور العارة، ويعصها يختص بالناس المعاصرين ومن المحتمل أن ذكور هالك عسيرات أصل وأدرّ تشاد المستقل في هذه

والاية شابية من أيات سوره الرعاق وعني يحتال السركنو من أباقها بأنالة السعاد والإرادة والأخيل بالبادي الأبادالا فيبأ مدي جراب مكري السعاد المساكل السيم الذين ذُكُورَ لَدُهُ مَا بِأَلِيمِ فِي مِسْ هَنْدُ لَسُورَة فِي الآيَّة ١٧ حَيْثُ كَانِ كُلُّ واعدُ مِنْ

وللد الأجوية وليلأ على سألة المحاديث ا

تعان الرآز / كين الخصى والآية التي يدور وحدا حياها بعد هر أواف الرازة السياد والأعب والداريون و

والا أنه الله الله في الله الله النالا نجزت أو في الكيش و في جنات التعاريبية للطريراء en workstand وقرافي ويزا أداده هموالي ويرويون

الأولى إنَّ العراد من شجرة النان استجزائن النعر وفان صرَّبه وطنقاره النقال كنائما

أستخدمان ادى العرب في ليحاد الشرجة. حيث كاننا أستحدمان بدلاً عبن والكبر وزيه All Said

والفاعرة والمرادمها جدير فأشجار فألها لها فالبنادي مراشيس والالدوار

وللمشري أرادي معنى اشرادس فتناكرته ومددسهم برئ أزا فبرادمها الذكل يتار حهم عند رؤية غار الدياد عني هذه عنوره عملح هذه الآية الأن تكون دارية الإدبات المعادر والرأي الناس هو أن الشراء منها دينكر بأمر الساد ونك لأن النبي عدر على أن يودع

فالراشعرة في على فتمر فأحمل بأثالا يمار أس لرسا وقدر أرد فقر ويدا ليمار الأموات والذي خدر علي صع العكان كالمدموالدار وأميلا بن أولى يدك أن حسوين الدوت والحياة على التوالي أي إيداء فعدا الوحد بعد الالغر.

أوعصر العركيف لايمكن تن يُتيد الطاقة الكانث والسوة والتبرازة من أن يهب حياة عديدة للأموات من بني الإنسارة

والشير الأغير هوأكثر عاسبأتم لبلت فشاشه رداش يعمدي الاجالة فررفيهات

ا عجيبيته ورماعا إراده بعد العال الدر قاح راعيد غي الدع مان. ديرد عن الأصل بعدل السنو الموقية المراجة مثل المراجع الراجعية. والمشاورية من مانك في المراجعية بمسر المسراء الدامنة والقواطئ الساعرين الدين يقطعها

منسون المتحدد المتحدد وين المستورين المستورين المتحدد المتحدد

# أدلا فيكان الساد / منافساد في مالم الطانا

والتميير بمنتاماً التطويق هو تصبح الوث وأهديَّ الـارّ في عنباه الإنسال تات الألّ التشريق وأضحاب الناة ذكر راحان دعده أرجانتوي هي

مستروق ومنطقت بنده دار واصفی مدار المی است. آیرگا دادگار ادادگا آنها در دادهای هم دارید اکتاب پستی السماری اقاطانی باک مثل های پستی عدمای واقعاری هم اشهای باشدن السامی الدادهای اقدامی پدائیس روزیکا آنی آنتشان واحدتید الباقات الایافات اشار آنا احترامها افاست التاکی فات

يحاجون ويشاقي العبل وفعلت التبات لإبلاد الذار أثا احتراجها اعتباد التأخ الا ينطق طبل أحد ودر اليمهي أن الإستان بصاح ان بالله عن المدر أبطأ والان بدأ أرتان القراطية المدر أن يسير الأراث في يرد أن يولد الرأ بلكه أن ينظم في قاده من الذات الرائة

عد الذر ياليب الفطي المسرد أدراً حسن السب المنات الإزادات الفطاع وما الرد والاستان. وفراى والاراز الزائرة در الرفيديان هر الداران المتدسس المدسالها في القد ومن المستان أن يكون السب في الذارات المسرد في من المسالة والدورات الارازات علاقة بينان المسارد القاملة، وأن جان المسيد أنه أثر بدهن إلا أن استاج العرف

نها النشر في هيد والله الإنشار أما و مثال سلامي أمياناً بالنسبة فهم.
وقال النمس أيضاً أو الأنشار فيهم والإياماء الأفاقات المستورة من الانشات المتورة من الانشات المتورة من الانشات المتورة المستورة المس

من المناطقة المناطقة المناطقة عن مناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة والشعرة للأماطة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة الم المناطقة المنا



# اللماذج التاريفية المبة للمعاد

بهذا بالإستاد في دا ذكر في اليمون السابقة حول أناة إشكار المعاد عول القرآن السجيد

المعام معدوق والعبد لنميان مد الموسد ويمكل الاستعالة بها على إلى الديمكالية المعامد والتعادم عددة عدد

> ا سفسه السي كرار 10 الدي يُحن الحياة بعد مواد يسانة عام ٢ مفعدة إبراهيم 10 راسد الطور الأرباء

جرورة أسباب فتهدر

من البليون إن الاستلال وقد العراف سازيعية متوقف على الاطتبال بعدمة وفي جاريبية أن مكري المدار بهدون بهدة ولوج أميب عدد العراف أو علي الأقبل كانت ميزة عي النبور الداريدة وكانت مقهورة بين الذي وأن القرآن المحد بسنداً بها

Straff and Michigan

## القمة حياة غزيرالة بعد موته

ر المصحيحة مهورية إلى مورد المشار الترأن ذكريم عن هذه التماة المجيد في أراض سورة القرامس شاكان آية ولموة يمير عن الواقع المؤاذار يما أندمس أنقادات ساكري المعاد قال العالي: إلى أرَّ المردس الله به

لأرفاقي حرط فرور من شرية طل مروية قد أن قي غير بله يعد مرية وكله عرفة مراكز بنه فوقد ليك فان ليك يرا أن يعنى يوم فوق الإند يك مراكز في شبية مراكزية ويسك والأولى عرف ويسلط الهاقشي ويطرفي يقدم فوت قبرت كالقدرة لما قبل فيها له قد أشار أن الهائز أن هدف في أن الأرس يها أن

> و توحد ها دندًا أمور تحتاج إلى استُنَّا و سُألُكُمْ ا سعى كان هذا الريكل؟ وأين نفو هند غريد؟ (يعم

ها النبطة السكاني سواد أكان الوياد أن عديدًا. عائد أن لير موسع والله والسنجية من سيان الإيدان ومن أومن أومن إلياد أي كان من أحد فيها، الله لكان المنظرين وبالاستادائي الروايات أنوازه في هذا السيال بسكرون استعد

سب فه علا مصدرین و با فاصله این از ویامت او زند فی هنا شیمال سخون است. باقعین فقی کاد می آزارات دستایات شیستین با کر آدسته داخر و متی تی قبراتال قسرومه و اگر آمرون باز آست وایشتر او آخریات خوانی است داشتها " و آبا کان ذاته الاوتر مثل خیز و بسیری الاید که با است. افضل می آنکای رسالاً

عر مؤس وهد عاد في أمر النماة ويأهد كلام بردود، لأنَّ لاية نظ يجالا، على أرَّا توحي رقد على فلا الرجو. أنَّا والرباة الرجو.

ا 17 الثانيات فهي فهت المنصرة خلط أند حاد في الروبات، وهذه المادك التي وفعت ود هديميت المعدس فلن يد نشو خد نظره. 11 حال أن هذا الرحل اشترس أما كان عد مات عماً أم دعب في سبان عمويًا هاهو

الدخل أن هذا الرسل شؤمر المأكان مدمات مثالم بعيد في سيدي مسورة فاهو. الاية بذك على أنه مات مثال مدادين العيد مراه كري والياقة بعد أن سين على مواه بالا عام براكان الفصرين بحضرن بهاء الرأي، وبعمل مهم ذكر والسونانة في هذه الايدة

ت بنداد از القورت الشاكس الدرس قدرس في حد مان الاناق لها، والرابر إن فيها حاجً وأصراء الداخل فا الراحم من الشاكس الان الرابر الدول والرابر الدول الرابر الدول الرابر الدول الرابر الدول الرابر والدول الرابر الرابر الدول الدول الدائر الرابر الدائر الرابر الدائر الانتراكان والانتراكان الرابر الإنام مواه

### فساع الأربية الم

بالقوم المدين المشابة المنونة كما هوا لعال ابن توج حض المعرفات التي تطفّ هي سيات وعلى من الفطأ التمام وتعرج من سياتها هي تعلل الربح فتماً بالمحركة وهي منل هذا الدرج تكون المشافات العربية بطيلة إلى خدًّا ما ويقلّ ما بسيام بع من طاقته يكتبر عشاكان عليه في ساداتها العالية ذلك الإيلاني المدينة من العجالا من أنكه حال

وهي مثل مدا الدو تكون التنظيف الموسية طيئة إلى خدّا ما يقل فاصحاب ما طلقة يكتر حفظ النار علية في مدالانها القارة، لكلّه الإنكية المدينة من العبدة على ألك حال وقد رحيح طلاة احتمال الإسلامية وأمامة القرآن، حين أنّه الذي أمامة بكرّان أنّ الرئم من مدانة عام العبد من الطروري يكون والقديمة إلى المستقل أن يؤم منها القدم أو أدانة المناقة

آن يكون باللا سبته بل من المحمل أن يواد فها بالله يوم أو بالا ساطة! يُن يقبل الميكس الدين يصحب منهم عصديل هذه الأمور الفاراتة العادة وأنهم كدأما عليهم إستام من منا اللسل معم اللازمان بالتريزات و المحافات بسما لا فوجه أي طورونة - دعمة 1.1

إِنَّ هُلِ أَن قَدِيهِ وَلَوَ وَانَا تَصْحِيدَة وِلِقَاعِينَا أَنْ مَحْوِلَتْ السَّلَقِيةَ السَّمَافِيةَ مِنْ تَعْ يَعْدُ وَأَمِنَ وَالْمَرْقَ الْوَلِينِي بِأَسْعِةَ اللَّهِ لَا يَكَالِكُ إِنْكُوا أَوْلَا أَسْمِ مِن وَانَ لِنَّ أَنَّ عَمْدُونَ لِلَّهِ عَلَى عَلَى عَلَيْهِ إِنِّينًا عَلَيْكُ إِنِّ فِي الْكُلُورِ فَرْأَيْسِرِدُ وَكُلُّ عَلَيْهِ فَلَيْمِ الْمُرْكِينَا فَعَالِمُونِ مِنْ السَّلَقِ عَلَيْكُ السَّمِينَ عِمَالً

في الاصدار أم يتري الدوليس فطيعة و مشرف السائد الدوليس فالدولة و مشرف السائد الدوليس فالا أو رسول الاستراد الدولي الاستراد المسائد و السنة الشكرية، وبعد الطرف الرسول الدوليس في الدوليس في الدوليس والدوليس في الدوليس و يشتر بقط المطال إلى فهذا منا إدوار الدوليس في الدوليس في الدوليس والمائد الدوليس والمناطقة و الدوليس في المطالق الدوليس في الدوليس في الدوليس في الدوليس في الدوليس والمناطقة الدوليس والدوليس والمناطقة الدوليس والدوليس والدولي

يند وطفر القرض في الدينة من والوطران هذا في المدرسات التراث المتراث المورية والمفاقد تدين وإلى مدرة إيضاً، ولا تشرير القرارات الله قدات والالتب الطالب الآن الاستواد في يعيد الطال إليان أن ولطيان الأسر لم يعد جدا مها الهارية من الحال أثار القالم "برأت الم يعين التقريبات الرئيسة عن المدال المتراث المارية والرئيسة والمسالمة المارية والمرات المعالمين المحافظة المارية الما استانطا الأرفي؟ وقال في فيا سطى البيان البياني

آگا ما یعنق بحدیث نائد از بعق استوم سع نصد ها آمانی یکس المتجب والشاديل أرادأن بشاهد حياد شموتين أم صينيه كسي سطمتن فنيد كسا أراد

إراهيم فالأخال اللماء التي سوف مكاره حكا قريب

ومن السكن أيما أن يكون شدهم من أصل أن ينتم باينلامهما المنكرين والمشككين الآدخى بعص الأصال لانكس الاسدالات المايد والاحين سداء شطرة

والوجدان في ختاج يعض الناس عهم يعترون على مشاهدة كسادج العبيّة لكني يأشبُ

الدوأنًا ما يملق موح طعلته وترايد قرلُ الذال لم يطرح بشيء هذه ولكن يظهر من منك ولأيشتكه الرحر مرملة وتشاعه والزيهيدمها عددت الشام والتراب دلي

وقال بأن الطناع الدين كان يحبثه هن كاليوري وأسكينيه والترزاب هو مسير الفيز الرجواني والدلاحظ ها أن الله تعانى ومن أمل أطهار شارت. حمط المواد المريعة المساومين

المكون مالة سنة ودليلاً أخر على بمكان أحياة بعد لموت، وثاله من أصل أن يتساهد الرجل المؤمن فاك الحقيقة بأمَّ عيمه في كلا الأمرين الوجود همه ووحدود حساره بعد

وسميره وزفيقلة البة يشيرونان عن لاشامه فرمزه برعد وساماه لا تخصى بدلك الرجل الثوس لوحد ، في لتكون عبره سالمة تحييم «تاب الأنَّ الناس قد فرقواه فزير الله مالقراش المحسلمة ، وليقوا من أنه فدمنات ونُعَت لابة بعد مرور مالة عام علي موجد فإن كان البيل المعاصر العيدة حرير الدعات وعلي وإنَّ البيل الجديد عرقوا مقيقة الألر يوقعك التعلومات التي حصالو عنبها من آراتهم

## T ـ ايراهيم ال\$ والمعاد

الكُفتَةُ لِرَاهِمِ وَقَا وَطَلَوْنِ الأَرْمَةَ مَعَمَّ مِنْ النَّامَ الْعَرَّبَيَةِ الْمَهُ الْفِي النَّعَلُ ها الرَّانِ لَكُنْكُ مِنْ النَّمَةُ النَّمَانِ وَلَمْ وَذَكُمُ مَا النَّمَةُ بِعَدَّ كُرُ النَّهُ عَرِيزًا الْمَعْ الأَنْ عَلَانًا \*\*

الاخرى براها تبدأ يوموخ مثل أن يرجيها كان يرد أن درى كنيفه السياد السواق التشتر تقد اليز أن يبار مثل أن يوادا أنها الادارة الوي وان فادوه أن يستق المستد قلور الأربطة بدعها يستها كانتجن ته يستق أما أمراد من المجن صفق حدّ مثل يبدأ أن يدم هذا أذرار أيد تشيع أموا أراحة كنا كان باراقة وأماه إليها

كنا أن السبب الذي أمار إليه الكثير من التشريع في دأن أروق عده الأية المشوعة وإن هنا الشدق دفع من إراضياتا على سبق السيل الدين فوجه حيثة المتهافي الساء وأنهما دائم على السابق الماكن الماكن المن من حيث من الدين المنظور من واحد أمر دائم المائلة إلى تستحالة وقرق في التكثير في كمينة بعدم أمراد هذا المستد وإضافة من عديد بدائل والماريز مأ من حياتات كان الحرق.

ويمونه من مطيده بدان مدار جزء من حيونات ديره حري. - پار ايرامير 10 کان مؤساً باشماد واقل مار بنظ به الآماني و آه ار بناط مع الوحي وکان - إيداد أنسل من الإيداز العامل من طريق الاستدان التالي 20 کان ينجي شناطعاً

إيداء أسيق من الإيداز العناصل من طريق الاستدالان اعتقي 1925 كدار يسفي فساطعةً حسيةً في هذا الديدال ولهذا مستداد قد هذا استنهد في يتحدّد أدامه الدماد الجيسساني بكال ما ينهد هذه الكلمة من معنى واستاهد بأمّ عبده كي يلامش فانه

## جامتهم لدعات الشمكة أعده

الراك الأحداث والمُكرِّفيَّة الما شر مرافع بعد القريب وجدد بر الشيب والعرب عائده صوره على وزراقول بمعنى التطبع والعراق، وهي ماسل على أزّار عيبيايَّة أمر بأن يتبع عند اطير الأربة تريفهما ريفنة أمراتها

لكرُّ وهي القويين فيروها بنمن المويد والتربية (مش الأشمي منتبنا تبنيني والريادوس أبيل هذا أتأسيض المسرين لدين يستون أسمهم بذوى الأمكار الشردعلي لا ترامس کافات عظم دی فطور ایر آنی آنی بان صور دی فشور آنه وحد آن تأثیر به بصركل واحدسها على حدل لدينا ديناكي دسعي إينه جسيعاً فيحصل من حلال هذا العمل على دليل الإحباد المنوس، وتكل يعلم أن إخياد الموس على الدينان السهولة ما يسامه عاد إرافهم 15 لناء الطور وسيتها إليه سعاد أن بادعها

وغدمات هولاد أزاير اهيرعاة أراد متقعه إساد السوئ وأزانا تمال استعاب معرته من هذه الناب كل طبين مشرةً فقواهات النَّبِيالَة المَّلِ عزيمة تطبير وإسباعها بعد وعرفها لما وحلق ما أراده إراهيم إية عن مشاهده أحياد الموتى ولما الشش قايه بذالت بال لاعلانه ليمنا الأبريسا طانه إرافيديكا فإلامنل حذا تشواب لنشل حذا الطلب فبيع وعير كلام هين ككلام الترآن. ٢

الكابر الأعدار أرعد كانه ومربه بالملاقها على كلُّ والمدمر الطيور الأرسعة عبير

اللَّهُ. إِنَّ سَبَ تَرِولَ فِنَهُ الأَبَّةُ لَشَرِيقَةً وَالْوَارِدِ فِي رَوْلِيَاتَ مَعْدَدَةً لا يَسَاسَبُ مِع هَمَا لعني، بل صرحت جميعها بالعقيمة الثانية، وهي أنا يراعيدولة أحداً أربعة من الطبير

مبحها وخلط أرضالها يحلها لرئتسها حمصاً درسر ال ديها على حيل ً. فالخمير في الأمان وتثبير من أخذ العدين معروف بالمير أوسيميا وقد فل فيه فلات فيبر في

التين و الأوالاية مثل أياه مثل معاملة فرسم قيمة إضاء الموان بإلا فا. وكما لقا أنقا إن السب الرئيس في درج مؤلاء إلى ستال هذا التسليم هو هذم المتابع المستوات القارفة القوليس القيمة والإصاف الساقي عن القيادة المائية. ولكن الدولة القيمة في هذا الدائيات بسد عدد المعراقي وطوق المتابعة المائية. القيميات لكن يعيم الأرباد ومس في مثل القيفة علمت الكتر من قدا العراق التي

عمر من تفسيرها العلم الحديث التأملُ. ٢ ـ والمعروف من أمراع القيور الأرهة هي عطاروس والديان والعمام والتراب وكان

و لدين عدد أطيل ريسيل صفات نشرك وقد شكور حركات الإنسان ينحركات هذه القرار ، والقالورس عوطي الكربات والريات رائيك موسطو الشربالجنسي، والحمام هو عقد الله و الكنب والذب هو على الأنال العبلاد الشاليا

علية الميل والنظاف الإطراف فو عليها من المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة المناطقة المنا

وس الديهي أنّ مصوصيات عدد القور منكورة لا أولانة لها بأصل السناك، عدايد بالمثلم هو أن أموع القور كانت معتمدة وهذا الإستلاف بداء من أحل المكالية عن احملاط وإن البادر موحفه

تراب ديدر مع منصد أكا ندر المبدأل التي وصع يراهيري عليه أخرار نند الطيور فهي عشره طفاً لما ذكر في الروايات ويحتمل أن يكون وقوع هذه بحادثه عد ذهاب يراهيو 50 إلى النسام الأن

عي الروايات ويعتمل أن يكون والفوع على معادلة عند لحاب يرجعها إلى التسام الألا أرض بالمل حالية من الحدال

# Y\_قسة أسماب الكهف

وروسموري هددالتمنة في سورة تكوف ملال أرج عشرة أباد وحاد في حشهاد

وروميدوي هدد الهم في سوره الطول عمر الراج عدر ۱۰۰۰ و د عمر ميم ايال والرخي (المرادر در الطولي در الأشام) الممه

my commence of the artists of the artists of the artists of the artists. تستفيد يوهو مرمد فأدا الميير وأرأحم وأهداف المتوحأة مرجد السيات السعيب والطويل الذي له شبه كثير بالمنوت هو أرأهت المفاعلة تبني مرسأ ليبانهون البيعاد أو الذي بتغهر التناه والترديد في ماه المعال

عمان الرآن / اليور الدمسي

ومراجلة والمتعارض والمتعارض فيته والكناف فالتلاف والمتعارض للن احتموا في ذكاء الرمان في مسأله شده الشماد المسمالي) ما تمالون كناتوا بنحور لنحو أغار فصة أضعاب لنكهم كريسلوا فعالو عار القاطون أودو التوسي والساد الدراسيدا في فيس جدّر بجيدة احتمالات صدّر وساقتاد هـ. أسد هـ تر

والدوكر البحر الزاؤى في النبير وخنس ومناكات ألفرى في غنس هدائها إن سها الاستخداص عدد أصحأب الكوب والتها الاخاراتي عن أستانهم أواعي ماء ترمهم وعمى منألة المعيد الذي شُهُد بالقرب من ألفال على عال منابد المشير كين أو معايد

فالآبات الرازدة في مقد السورة من الزاأن حر من وجوح بأنَّ بدَّة وبهو فيكن الى الاصالة والسرسين الواؤقرا في القهيم للاث بالإسبية والأناثرا يتمأم التهداءات تهو يصلح أن يكون سوقجاً حياً السندس ومها مثر الدارس

هاك مديث طريل يدور مول هم كلسب إذا أرضا يساور سومي ويجونا هو مركز أليون

States and a little الأماخاذ في الترأن المجدولة ويات المستبحة في هذا المعال هو مايش، كان هناك ملك طالع يدمي ودنياتوس» وقبل إن استه وسيوس» وكان مساطأ على شعب والني موافي القرة مايين الآرن الأران إلى الترن النبات الميلادي، وكانت ماصمة السلاد المدمن والمسوس، وكان لهذا المالت عدًا ورزه قاة بنت لهم سيحانة الواسية سن خيلان أحمد المرادن فرشمرا التعررس فودهده الغرادات عاني الاحتفاظ بحناسهما عهجاوا ميار هم سرة أمين مين أن يعينوا هنداً المسيرهم، وأخيراً عثروا على عار فاختراه مه فاللي لله عليهم توسأً عبيداً بتو شبعب عنوز إذا استيقدوه مر يوجهم العبيق هذا استالوا في ما سهر فلأو الأمران والمراور والمروسا أو حض والراكل بطاهر وسنات أطاف العاد كالت كرا مردر أغراقا يبرب فناداتهم وتكريهم ماما يحوا أسعران ميدية والهيرياطة بسراء الل استعراده التعمة

كنف سرَّهم وساعد في ذلك أكثر عَمْرِناكِم وَمَانِكُم مِرَ الدَّالُومَ لِكِي الدَّسِ فِي وَالْحَ فيس واستعد الرائيسة والرياعد من شاق من أينجاب الساحب الرفيعة من الأقلار كانت سيقوقا بين الدس في تاريخها النعاص، فالحدث صبيح هذه الشبواهيد للدوالة مثل أراعة لايجه الدين توأروا من الأمثار مي تناب المتردة فسمر الملاَّ بهذا المبر والتنوا مراتيم ذكل أُولتك النسان معدوا إلى كهمهم وتدارية إلى الأبدغين شاس مناه سيدأ عطيد تكرامب

### الرقمة لمحاب الكوف فيرات

على ورد ذكر لها، اللصة في كراب أسر عبر الترآل أم 1/2 وهل ذكر في القورة والالوصل المحالب منا معاد

والعرب والموار وأول بعياأنا فيرسع البوار الارجوالا

الأوقوع هذا العادلة كما ذكر معل عور سور بالعثق بالعترة التي ثاث ميلاد السميح والا والإصارة المشرورة والمراوات المراوات ال الشريطة لا يمكن أن تكون طكورة في الرياق الأصل بلاحظ بلدر في كان أصلام

وأن ملاحة بالقاء التؤرجين لاوريون عن فينة أحجاب الكيون هو خير حجر اکلوس (۱۹۱۹هـ ۲۹۱۹) الدی کال پسوم مسیحیین سود المداب، هر ساسعة شیال می البلاد بالحأد الن الذر طأم وكيوس أن يعقوا بوجة الفار ساء جدار عديد تهلكوا سرعاً وحلتاً. لكن مؤلاء السمة عرفوه في نوع صبى، ويعد مرور ١٩٧ عام استيقطوا من نومهم هي عصر المثان وتيم شرائياني، ويجلق المؤرجون الاوريون مثل هؤلاء تسم شيام السيعة وجاد في صل العراس هذا الكناب إلىُّ أَوْلِ مِن سرة هذا تُقعة هو وجالات في القرن

العالس البلادي، وهو من سكنة دينا وقاع التي كان وأس الكيسة في سوريا ساق ومالة كنت بالسرياب، وترجوها، أرسالة من اللم بالله إن اللايسية تسخص يندمن Server Manual Unicles and an والثالث الرحمية عنداً مصر أمن عارج الإسلامي والادب الشرقي والعربي. الداميات فدراتمية عاداً مصراً في عارج الإسلامي والادب الشرقي والعربي.

وتدكنت هذه التمنة من وضع بصدانها على لادب داروسي» ودالميشي دأيساً".

بناه على هذا مإنَّ العراقُ الكريم له يتعره بذكر هذه المدأد تدخل ورد دكرها هي الكتاب

## المناش الغار

الأالمار يتوبالزب مرسية وأنسوس أحدسن أسيا المسعوي التري

ولمرول مرسم

المالية التي تتنمل على فسير من بلاد الروم الشرقية الدسانة، باللاب مداعه «كالسم» Pauling and the second and the second

والتركيسة وديثة والمسارر والتواتيا أنويها مراضيه ومحمد الأمسام الشهو

والوطاليس والذي يعتبر من هجالب الدنيا السعر" الكراة المنظر والأرائز الأراضيات الكويد يقو في موضع بالقرب سن الشناخ بندهيّ

Farable. ويوحد سالياً موصلة بالتوب مو دستان بروره الدس تنتهر باسم غار أصحاب الكهاب عروران فارل لنو.

والمرك الانباد أدست وليتأل وروسياديا نبدل كور في معاد البخد أم في

ولوسلته بمتنيه متدس المشاعق تسفت وأدد سيدأ في حالد الرب الأحما يعي أنَّ فرسان يسكنه فيدار حيًّا من دور أن ينتازل طفاناً أو ماد يتما يحدل أن يحدم الانسان سلال هذه النائد وفي الطروف البادية إلى أكثر من مالة طن من الفلاء ومالة الله لهر من المالة

وشيعي السناؤلات التي طرحها لملم حول هذا الحنادث، ويمحمل أن تكنون هذه المساؤلان هي السبب في سترك طريق البعدود من يثل لديعه واحوداً فها، واحتد والعظم للمنة واسطورته من الأساطي

لكرة اليمورد الأشواة للمشاد مين سامية والاكتشافات الدي وصنات اليما عين

داد الدائر / البور النامي the state of State and making a facilities and the state of ومرابعة أراعم في إيسالاً على المهم المعنى المشاه الساسرين في هذا السمال

حادث المدي فأد المحق في موصوع بمت صنوق هيار المتنصر الاسبال صال:

في عام ١٩٣٠ سعى عالم الاحياء الشهير عناليكنية لأن ينبث بأنَّ الديرة العبالية وجودة بالقرة في صن فليحد والأنهية الشرخي أن ينصل في الشهر أسداد العيماة

----جو طول أن الاسياد استيطاس أحاديث القلايا لا يمون في الراقع، الآنها ديق حرة الزاملا والدوران البطار المزاد في المناد سند بأرادك والدوسيات عِنْهُ مِنْ أَنْهُ مِنْ مَلَانِينَ مِنْ العَلَايَا مَعِنْهُ وَأَنْ مِلْمِا يُعِنْ السَلَمَاءُ أَنْ سَتُوصَلَ إِنْ كَيْسَعَمُ

وحادمي فصل المراس هذه النشائة فوصوع يعبوان الوجاسياته عايا بايتي عثل هابه الأفكار كالت تقويل يوماً بعد أمر حتى جاء الرودسور وابتحره تصاعها بصيفة ملدية الله الدين المركات الأي أن تنجيت عن الجياة المائدة إلا ترادد كأن المياد المائدة لينت

الراحلات در استراز الحياة براحلة النصيد فأصافيه سننا تنطيق ورجة جوازة تخاص درجة حرارة وسنناس واصغر اسطاق د (۱۳۷۰ درجة بالتيارة تحت المخر في البحراء ليتورز ورثيقيل المرازة الكبائل الإسهاري الجيارة

لنده تألية والمدد في الطروف الاستانية يكفي حيثم لادامة الحياة مرد قرورة تم تعدَّد من جريدات السلح البنورية الشكل التي تعدوي في داخستها عسلي حسلايا ومجرة من الكاريا والعالدة لعمور مشت قبل مالة مليون هام وقد هيأ هذا المسالير فهما هلا بويرد والمحالة والمناولات المناولات المائلات المقاور المقاق عدر ألأجام الركارية بهضت من رفادها بند مائد مثيون عاج ريمد هذه التجربة قام هذا المائم بنجمع ياروات الدلوس جميع أرجاد العالم ومن مدحق مضي عليها مشالة مارون عام الهؤأ ألها الله و الناجية و أن والدوليس أن فقر ويتمم أن المنت بدويها المنت ويتا سيق رضاً قاسياً أمر وسنداة مثيون هاره مياة هذه الموجودات الحيّة السجهرية

وهذا الدائريري أراهذا الأمريدكان أريطي على الإسار أيساً من وجها على الملو الرهنة الانجماد يحصن خلال التحلة التي لسبق المران طبقاً الأرواء سبنة حجب تصان ليوره البدن من مدرت أن فقداً. المورة البدن من مدرت أن فقداً. البالار يزأن أسعاب الكهدكار متجسين الرخول التحديدان فروا العيق يؤاثي

ال على مثالة أحو : قصب إن ابن عدَّوس المثيل في هذا قطاة أن نكفي قطانة الشعروة إليه الاولة العبية منذ قرور الأنزم كالعد المير أمرأ مساماً وقد وحمد ماورات وقرط وقرحامة فيرطيعة

يول الرأن الكريم إن ور النمس الرياسية أما أ وياري الكشش (C الشفال و المشف أوال CY/ with مَنْ تَفِيِّهِمْ مَاتَ الْبِيْنِ وَإِنَّا مَرْبَتْ كُرِّمَهُمْ مُاتَ الْمُكِّرَةِ أتنام سألا السيان الوعيما سيدكترس معوانات لوجدنا أقها نغرى في سبات هجي

طباة التنادان عسرنا المناصر من الأمور الدجية، في هنا النوع من الرفاد توفق العيالا في فأسمار بقرياً ولا يقرز إلا يسمى سهد عمر بالداعش عبط إلى سو وكاله عد فرط عن النبل ويمكن تشبه حسم الجوار في هذه الجالة بأقرار صحنة أم بيق فها مح نسود تارها إلا تمثة صغيرة، ومنا لا رب بيه هر أن شدار الرفود الذي تعدامه الافتران المرقد في يرم والمد قد تعدُّي مثيد ذك التحلة المحررة حات السين

الراقشان وواأن السان لا يفتص بالجوالات الى لا تتاسب درجة حرارة أبنالها مع ورجة حرارة معيطها بل يحصل السبات سان الحيراتأت ذات درجمة الحبرارة الدامة

أيضاً، في مرحلة اسبان فعيج العالمات حيان بطئة كثراً وتفلق تلك العبوليات على الشعر الذي الأخرة في أحداثها"

ولس فرضا ها العرض الكيدنوم أسعاب لكهدريل الترس الرئيسي هورييان

سرين الرائع مو أذ رمه يسر الإسان لي يكن توباً شيباً. من الأعمل تر استبدا إلى ما الدور، وقو مألف القينا وأراث يشو يوارا والإند يلها ورقال 1930 ما 1950. والاسرائيلي مو أن الدوار المائلة من الدوارات الاسلام عاد الدور من الدوبا من المعلن في ما السفار ما الدوارات ياسالة الدولال العالم بر الدور من

1006

الاحتام حثأ يحي سهاموم والمذيد للأ

السياحية المنظمية ال

فائين المشتورية بأن مؤدد كانو ويعاً من بني سرتيل تزياس ديداوهم خيرقاً من العالاية أو القامون الكيّو ما وموا منز سوا بدان فرياد فيزاً عند البناء بني مراشق دينامن محوفيات ومعالك مورجل أن يعن منهم بالميان فأجراهم الله ليكوارة للأطفئ اعباد الموان التي نقابل جاشدي العالى

اد الدوان إلي مقابل جاحدي الدهاد) وجاد في بعض الروابات أنَّ هؤلاد كانو بسكور احدى من الشام وكنان الطباهون

مستدرية وتعيد والاش وكالأسارة لهدأت البياد مامر السنية أتروقهم وش الماقراء و مع المحالة فيست مع ذاكم ، أكا القائن ويأكو ما أما يتحون

والأرجار والأرجام واحبيما يبح وطهر الارالطاعين ومكثا هرجدا ثارأس

ورُّ الأَرِّة الْمِيزُكُونِ وَ لَمَ تَشَرُ الْمُنْ أَنْ تُعْرِضَ مِنْ الصَّاعِمِ هِوَ الحِرادِ مِنْهِدِ السَّاءِ فِي المُمَلِدُ الراسم الزيايات فرارده في هذه تمادته ما حد ساله أ

ويرانيد هذا بردائس وسيراً بسرها لينص شفسرين الدين يعطاح خايهم بالشخص ويس بعلم بأن تهيد عتل عث المعوالات ذات الأبعاد الاجعارية صعب على أفراد مس هنا

اللها الما فأنهاء فلها بالداء حكامة وقواد هده الماءنة بالشكل الوارد في طاهر القرأن الكريد والجن والبار بال المادة بعراه بنال لعباة وموت الأمر التي محمد كساية هي. Authorit وهال الأفاية المتكورة يغير مراتيناها سألأس وهوا سيادتهم واستفاقهم كباياً

وأميينوا كأكا وياداته يهجعوا مزانوجه وشعروا عزامو أعلهم ومعدلوا على استغلاقهم وسادتهم سائل الدعامية

التعاطم بالأمثل هدائطاسير والأوادع وخلت إطار العران الكربير فإن كشرأ من عناقد سوف تكون عرضة الالكار ، وحيث يستطح كل تدخص أن يعشر الايان القد يعة

المعر أيكار ومول ها وثالثا فيكون المأ مراً عن أن يكون سوعاً. جوى من النساد إن الأرض، خالم و مدال مانا أنصير الناسوف العارج عن الضوابط

والفراعد السليمة أفهم الترآن

ا المان المعادلية وطنين الليم والنس و الكالل في المانية على الأيا من المعاد

قل أواد هؤلام مهد والفاسر برافياج المادين، وأهم أن يقتموا مهاد وإن أراموا تنقي وقر والقرائع المازنة للتواس الشبعة فيد مقالان سبد المتحدد والاشتقال. أبدأً

للمدن الأمير الذي ورد دكره في الرار سعيد كمنال ملموس لإحياد المدائن في هذه الدنيا هو النصة المتحقة بفتة من بض أسرائيل

في هذه اللماء يُمُثِلُ أَمَادُ السَّمَامِياتُ بَيْرَةِ مَنْهِمَ فِيكُمُّ فِيْعٍ مِنْهِمُ عَبِيْرٌ مِيْهِ مِنْ أمل العتور على الفائل، فكل شياة سهر تهير الديئة الأخريز بالركائب الفيال وحيفاس

الساورها الراوسهرينا بهرد بغش جبيد لدنائهم شهرا الراسوس الارادي دريه المن فيا كان من مومن (8 أو أن مل عند المستديد الديمان بأولاد بديرات من طريق منحرة أمن بها الجنيد فقد أمرهم بذبح هر دائل محجا أي عمريسهراة طمأر فقند عاد إليه المنظر عون عربيس

اللهة الفارعة، وأخر أدحوا لمرا تصل أوصف سيتنا وخربوا الفيل يجره مها معادمتك وحروال الحاوركيف باللاط وجاء في الرأز التربير في النب الأمير من هذا لتبية قول بدفي، وزلا قائم للما

الكرائز بها الدارات بها والا قرع د كثر تشون و هذك الدي بعيها تزايد أَمِي اللَّا الَّذِانُ رَبِّرَكُمُ آلِانِ لَنْكُمُ لَجُلِّرَاءِ 017-7171,420

والمحيب في هذه التصنة هو أنَّ المرب بَعْقَة بن جسم ديث وجسند دبيث آغر و عَوْمُونِ إِنْ إِحَيَاتُهُ الْإِحَدَاقِ الْحَقِيقَادُ مِنا هِي المُلاقِينَ عَدِينَ الْأَمْرِينَ؟ رِما هِي البوارُ عَي فالباك بدين أرَّ هذا من الأمرار الإنهاة التي لا يعشها أمد إلَّا داند المعاشد عير لا يوطع أكاوس والأول يقتمه عثى الاستدال بهدأوهم أرايسار السواوي بدائم الأخرة أمريسيو المنظ المراجعة في من المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ألما

را ساک آن تیمت فراره شیده می بدانی مصوبن میدن! با ساک آن تیمت فراره شیده می بدانی

ويسلنا والليان أيس الله الأوالية تدار برسو حال على المسينة وهو أرا التمل هي هده ويسدة فد هادت له العربة واصبح نبودجاً محسوساً لندلالة عنى يحث البشر يعدمونهم.

ريونيد هذا أيضاً بعض الكُنّاب من أسال مزام لا نساره الذي يميز على حمل جمعة والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراء والمراج والمرا

قال صاحب النذار: ويحدن وجودتُ نديهم وهي لُهم كانوا إذا وحدوا فيلاً فالترب س أحد شندن ولم يحروه على قائله كان كان و حد منهم بعدل بد حفاق طبوس معينة ليبرأ من اللهال وكل من يعتبع من أداد دالله الوكهم يعمرونه هو اللهالي والمراد من احياد الموافي

ها مر على الدائد التي كانت تراق سيب هذا الإخلافات أي أن الله حتى الدباء يواسطة رك أخرة إلى ناد ساماً ول متناقع سي من موجع الناسب بالالعاط المعط من

عران وكلام الله و والسم المجال الأن سعال بكل الأيات على الل على وأن تحمل الألحاط فركل الأحوال وسون بالمعرات والموارق افداهي المرورة لهذا الكليف

وهيد أيضا إراضات تبزدانس يمسل أربكون من أمل طبير قربان فاعاش أشامل وموقع المشار والمراجعة المراجعة المداعات في المراجعة أن شاياً فقل عكم من أجل الحصول على أمواله الوس أمل أو يعروح مداءها على هذا يكنون سبب اللك الجداية هرحب الدال أو السناء اهذه هي النوائع الرئيسية لارتكاب صرائب النحل فني لفالية وتعتوي علدالعادلة فنعبنه وطي لأخص تناهيلها دخلى داود ارجية كنفيرة العرصنا عن ذكرها لحروبها عن دائرة موضوع بحث سعاد ومن أحل الاطلاع رامع السير

العلق فيل الآية 60 و 13 من س

كانت هذه في أشائح التحدد المجسومة من إحداد المولئ التي ذكر ها القرآن المجمد وهذا الحديث بالتي يحت بذكال أشعاد، وتوجه إلى يحت الأنثا العلق الرقوع الساد. 2018 - 2018

مانت في مين القرارة في الإستوان مي تراب أحد الجراء المسأنة بعد الدون معام يقو وجهاد سي إلى موسى 20 إلى حال الفرو والكوان الأروان في مقاصدة المسل مساقة المناقية العملي والمياق وركالة والمانية مرافق المحدود المسهورية كرب 20 كانة الأوليل عن الزواز الكان القرارية ا القرارة المانية المرافق المحدود المسهورية كرب 20 كانة الأوليل عن الرواز الكانة

داائل وقوع المعاد



## دلانل وقوع المعاد

مينين. يوحد في القرآن الكريم أناة معليّة وطنية معددة الإنات المعاد فهو يعرش جها حياً. وبامنع إليها حيثاً أخر، ومعارة أخرى أن القرآن من خنائل مشيعاته وإنسارات ارت.

السلين إلى تدم هذا الأداة والراهن. طائر أن السيد لرينسا في الأمر الاعلامية على النب وذكالام عمر المستند ينال

تربيد في الأداد المثالية التحد مثال الأرد العمر «أسياناً حسراً الوصول إلى دايل مثلي مهم وادنا في ساحت التوجيد بدائج هلهما من هذا المدلل وسوف بالإحظ ذاك في ساحت المياناً أيضاً بالذاك بدر مجال المتحددة

منا النظام المنا الراض الدراق المجاول المناطقة. والأمانا الصريحة والتشيخية الرئيسية في القرآن السجد هي سعة واهين:

وه ده طريعه واستيميه الرئيسية في افران استيم هي سند والفي: 1 سرطان الطرق 2 سدهاد الممكنة

۲ سروان العناق. 2 سروان الفاية والعراق.

> ۱ دروان کارمد. ۲ دروان طرو از وم

۲ سيوطان نظود الريوح. وسوق تتداول بالشرح كل واحد من هذه الراجير السعة



## ١ \_يرهان القطرة

الترقدين يرفان للشرّة عنا اكتأخو التراة من الاستدالية المشوّة في جمع التواودة هو أوّ الإستار بورّ من أصلته متهذه وبها أيعدنية ما ويشعر من حالاً الإمال يوجود عالم والتموة والتبابلة والسناة الإنهاء

ولا ربيه أن هذا النس يمكن توصيعه وبناء معكه طرب وهد تسرع أبنات الفراد. النسرد موق تعرض لهذا الأمر في فعل الوضيعات، وقائل لتأثل عالمعين من الأبات. فكريت الثالية:

64.6

### جمو الأيات ولفس

المعاديكين في أميان الروح: عيد وحل الينس أيال الأيد الأول تسكر و أمواه الاستر والإي الطرة التي عدي إلى ومرة الدائل العمل من أنه يقول أن أن موسرة بالانها عام وقيا عمر المري كلك قطرياً، يعتن جين الاستراء الانتخاب في من صوح فروح الدن طارة وأن الأنداء وأن الأسكام كل منا مو ومد في أساق الطرة ومورة إسمال الله فإنه الأبياني (الإنتياز اللهي لا يتأكنون) وحكما الاصط أن تكلفه مديرة ضد الكرد وكرف مرين في الأياد وليس فاله إلا الأصل عدلات على يسيع المعالى الدينة، وهو سعده وعالى يؤكد بالقول اعطرة الله الوجيف إلى تقادما لا يديني لعقول الله ويؤكد الله أنين هذه فسناك ويقول الانتقادات ويقول المتيانية

إلى تقاملاً جيني الخفرائلة ويزكد لانا، مثل هذا فسأة ويقول مثلثة الدين القيود. ويتا يسمدم التأكد الان مرت مثل بأناكس الرفاقي بالسند الإنسال الر ويتفاق من مصورة ما ورفق هذا إلى أن سبانا ميز فالدسيدي الصنية الرمناة كلي نقل الدينان المقاول إلى الاصاد بالباد ومسكانا مثال الإنجاف الكليد. والمدين بالذار هزأل الروايات على وربات في المسرحة الإنجاف القرارة في المسرحة الإنجاف الأن هذا

المنول المدار - بدا في المدينة من الإنبال المدينة الأن ميدا شاق من منى الطرافي هذه الأباد المدارة في الارتجاع ! - ومداري الدر المدارة شاكرة من البيريطانية أنه الإنباق الذا المني فعل الداري معلمة

ه و ميديد بدين ماكس آن لا يدهد به آن منطقت و المتاكلة والأمل في الانتخاب هو دانديلة و أكبها وقد عن ايدين الانتخاب من الدين و الدين من سالتها و على ديد المثل بدين الدين بدأ أن الإنكاء وقد الدين أن الدين الدين الدين الدين عند ماكما في الدين والإنكاء والايديس الانتواز والدائدة . العلم في الطاقين إلى الدين الدين و الد

يستو دو مع و مدين الحديث المستحد عند المستحد و المستحد المهام المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد 1 المستحد المستحدين في المستحد 1 المستحد المستحدين عام من 100 المستحد ر برن بیسی بر روح بحض میں حق می هدد ۱۳۶۱، میطون معیدیه هر امی کاطبیم پیدین اگرین دو افزش می دایاد می انداکید، کندار نیز کاست آباز کا آسیم میدانند می آبانی بیان آگر صافحه آرایز می آن دیایا می انداز می است. لکتی آکار شفسترین بری آزاده دراند صادب می آسی انداز مثل شاکند، مثلا مثل شاکستراند

ميم مواقعة الأقدامة هي وجال الإنساء وصبىء شي طوحه على التكاف القدوسة وكافئة القسلية أكثر كان توجع مصدو وهذب توجدان أندة وقد يفدم حتى الناس على الانتخار من أهل العلامي هي التناف تناصل من أوكاب القدوم المسطية أو العراق المنافعة وهدمت أو أن أكثر تا يقد أخر باسبة الفائة الذين أو كانوا جرافتم عاد أنا في الدورات أن أن

مد المساولة المساولة

فإن كانت هناك معكمة في أحمار كلّ و مند سكر وكيف لا توجد هناك معكمة الهية مطلبة على معترى واكون فطلبور؟ ومثال يجلب الانتدادهو التسويدس يوم كمامة الانت يوم التيامة، وكانك يقول فسماً

وسکا پیشید الاخداد هو اقدین بخش پوچ کشتهٔ کائیات پوچ اقیادت. نگانه پائیل فیست پیچ اقیادهٔ این اقیادهٔ حق ( . پیش کانهاد پائی آز مدید کشیر در آمده بصورت بر کارد و فاتین دید این افیده افزادها فیکون

وإن كان موجه السكرين مكيف يتسيرينا لا يؤسون بدارا والتخاص برعده المعملة فأرجس لنصرى اللبة ورئاه وفالوال التدرير هو أقسم

ر ن همه آزاهانه رهه ه خومه پار میمه و ... واحمل آیشا آن هذا اقسم حد تأکید کنین براسون بأصل بموم اقتباط ولا النهم

فلسدني فأبار ر وفائد عمير أم يحفق أن كون العبر من العمير ون البالقان وهو ( أكان أراقة بناله الله أن أن الاختاد بيرم النباط عراس ساط سياكيراً عبي أنك إلى أن النبية وها إلى المالية.

العادين وتمير اخرأته النمان لملوعهم دني دمص أراتهم وأثا بالسبة لخائفس الفرامةه فلنفسرين أقرل كثيرة مها عبرز فال أصدعير سبة عبران لياحثه وكالثلاث مئن المشر اليزنكة أنور لاوتسها من الفعير

وميماء أنّها الدلالة على شمس أكافرة التي تتوه هنبها يبوه النبات مستما تتساهد Alleria.

ويفية أأوا دان سهو والسل س شؤس و الكام وحنية أتها إشارة إلى أدم الله مد طرود مر العامة

لكنَّ السناسي، للنقام ورجعوه طبير شال على السيرة، والتراف الافتران يبوم التيامة

هر أنَّ النمس الثوامة هي تصوص المؤسس الذي ليريشو، مد عدًّا الكدال الوقسية المحدان النوس الإنسانية على الاندأ أواج موج من الموس مطاعة الا تراق قيمة القدم ولا ددو هلها أثار الدير نحو لكنال ولا تشبيه من المعاة ولا يعمل شيئاً من

آغاز يوم الفائد فهؤلاء هم أصحاب والقوس الأمارة والمنوس التي بأمرهم دوماً بالإسامة والتراف النسالة

ر وهناک تفرس آخری دنسم، ترر باده تسم دمو دکمال مثل متهاج المق، وهذه التفرس

والبياويلة

اللها ارتكت حطيلة يمقصني الحياية المطلبة موكها تصحو من تطلها بقعل لموار الإيمال ويداً بتور تشبها وتوبيخها... تك الأوم الذي يصبح سبكاً البل الكمال، وهي شس رقيعة وليدو يعيد أن والمالا النابة والدي والعار الدابة

والتأخيس الدرالة ليشأر وكها من وسناء فقد تعادرت النس الأواسة الز ر مان الاطبئار والبكرة معامدا عطاب ويَاكِنُ النَّشَّ الْطُبِينَا وَالدَّ الرِبَ بالرِّجومِ ل ميد الكيال الطبق بمثاب وازمن و سفلت بي روقة حاد له الساحين فهي:

والصائرين الكلام في تفسير هذه الأية وكينية والالتها على المراده من هذا الطارد مند السمين مو الأمد ينظر الاحتيار فصاحة من ن ويلاميه لا يسكن أن يكون مصادفة، يط يعب أن تكون هناك ملاته بين يوم النيامة وبين المس الأرامة. وهذه السبة هي أن كان يسال إلى لم ويمرى غطرته بعق الرابة الخاطفة لد وحدث يؤية عند ركبوب الحطابة

and delication وهذا الوحدان الشحص الذي هو تعارد عن محكمة صعيرة استقر في روح الإسال: دليل على صرورة وحود شمير كمير لهذا المائم المطلبة يماكم ويارع المجرس ويعاقبهم

الأرائيساتال البطرية ولدكات بدركية لاستدلالية، واضحة ومرتبة الاسسموحة، بال العبيع في البعدة وسناع صون الوجال بسهواله ومن أجل فرانة كناب السطرة يتناثى، وكذكاه المعمول على بيان فقع التحدث به سام المعامين على التوصيحات التالية المحير 5.00 de 100 de 100 de 100 de 1

لايمكن لأحد أن يمكر هذه المفيلة وهي قراره الدائم س الموت الذي يعتبره والمديد وحَيه لطُولَ العبر، بل منه النعتوه ال إن السعر من أمثل البقاء والسعر من أمثل محمول على والدير الشياب، والسعر المحمول على وماء الحياله الذي وكران إه تدوم في طالت كتب الارماز البشرية ومساعي

المساد وأنمار النم ادكالها ببيب حب ذاء عند الإسان كما أنَّ حب الاسمار كأبيناك

حد مدداً امیانه وجو دایل علی تعب تعریزی اشاد ایسا

الوكاً مخلوقين من أجل القاء فان وجود هذه لم يزد لدينا يكون هيئاً. ولا يكون في فطنة الأحاند ألافتحام وجربد فكها يعيد لدائر المكوران وجردا مرا

هذا الأم النصر الرائد (يرجي الاثمان الى أنّ بعد البعاد بأن بعد البان يحوث الدجيد

في الوائم أنَّ وحود التربره في الأنسال بدل أصلَّى وصود طريق لانسيامها والليمة وطألبانها فالسطان دليل دلن وجولا النائد وللجوج دليل جلى وحود المقاد وحب الجمس الأخر طبل عني وجوده فإن يكن الأمر كشفه بهو لا بفلاكم مع حكمته تعالى

بتالاعلى هذا يعشر حدثه الفاء شعريس من عطرة والسنان وليلأ واصحاً عبقي الحدياة

والعالم المروف شرحو بالمص الكادري حديث طريف في هذا المحال فالدقيال وكعار غلى الروح الإسنانية والداودة في طبيعتها حبّ الوجود والبقاء بمقتصى حركته كتنا أأه أودج في تقس الإنسان بغش العدم ومقدما اليتما فد ثبت استعالة البقاء والعقود في الارتكارية التي ارمعها لله في غطره الإنسان أي حت البناء المائم والعياة العنادة سوف تعيير مبتأ والخائر المكير فدائرا من انهر والمجران

أو حتى حدًا تعبير أمد التصد المحمرين إن تعلَّش البشر الدياد حالدة بلغ من المحد والتوديدا لا يمكن معد القبل بأن عن هذه الأدل لا محدّى

۲ رايز لم يكن السعاد أمراً عقرياً الشاخالا بزول الاعتقاد به من خسر الإسنان على ط

۲ رئی لمریکان البیعاد أمراً فطریاً فلیدانا لا بزول الاعتقاد به من فلس الایستان علی ط العصوراً

اِنَّ مَانَاتَ وَهَالِهِ طُنِحُونِهِ فِي ضِيرَ حَلِّيَ بِالقَامَةِ مَجْرِهُ مَانَا تَابِعَا لَلْفَيْقِ فَلَا ي شيء دابت عنى الإنسور من دورَ أن يعالَى بسار الرسال الأساق الأنسان عاصلت بمدّرزها في أساق تقيلًا ع

وبناه على هذا الترضيح وإن تصل السائل الطرية من الأمور المحادة أميز عسير. ورحير آخر وإلى أن يتي يتعاط على علاك من براحاً رجع اران اختاب خلام دا بنائل بقال القبل ولي على أكرد أن أو طرياً، ونا تقاله يتعلق تمامًا على سنالة العدام الإساق

يقول على الناس المعامرون إلى الطناف الدينية والتي تدير مسألة الاحقاد بالمعاد وتحدة مهاد واجت الإسلام على المواد على في معور ماشل الداريخ.

إحداد منها. والعبد الايسال على القوام على في العنور ماهل الاربع. وكذال على والله شغل كالإي فصالموثيل كنيجة الذي ورد ذكره في كتاب علم الاجتمعاع.

قال والفتار الربية لا الدين براالنا شعام قصيب إلى المستحق طارال المطاقات التاريخية الموقد إلى المحمد الدين إلى الدين المدارات الدين من من المالك الدينة الألمانات الدين القديمة أو ما يسيم بالمسال المدارات الدين الموادر أيضاً أقوم كانها بمقود الموادر ال

امينالهم خلال حياتهم، وقد النباء بسركهم هذا بان هناك عالما اخره ". إنّ البعدر المبين للطائد شيئية لدين بني الإنسال بعد يحدثانه دليلاً على أنّالحقائم. الدينة أنى الطاعد

<sup>197</sup> or or hand the sales hade

ع مثل يطارك توجد في أحداث معكنة مقولة بيننا لا توجد في طا الكور الكثير تحك طالة إذا وجود الوجال الأحاكي أو يتميز أحو وجود معكنة النسب أنه مصوري لذي

الصحيح فقال إنساق بطو فرساً ويشعر باز من العين هذه با يقدم غيدناً إسبارة مطابقة ويقاة معدودة من الطاق من والمعروس وكل من قاري مينها فيضا فيستا في سطانيه العضرات بالفرس والاجتهاب الإنسانية منا الإنسان المعروس المناسس على الاجراع الفرن مستند أنظر المرسب الكران والكلومة المتوسسان العنديات من سرائز المناسات

استدلال أمر الاناصيريين بالانجين بارالأنانيليلية لايراب

## ٢\_برهان الحكمة

منه و المساقة على طاق دروه و إنها أنها في المساقة الدونان الإخراج . إلى أنها المساقة و المائم الوالدين و سال مساقة المساقة ال

وله بدا ها المن عوره مها يشوعه في أياد الران لمعه فتعكّر فها عاد في طا لمعال من أياد تراب كرمه روافعيش أن طلائق من والكوران الارتفارية المامية المامية (١٩١٧) . وروافعيش أن طلائق من والران ومارتية إذ يلكل والإناد الران والإناد ا

السمر / ١٩٥٥ ٢ ـ والبندية الإنداز الرابلات تدين البدر البدر بلام طل ألا أخين الإندازية

ه وأبقت الإنداز لزيازات تدي ألين ابد يقام طَمَّ أَنْ أَنِينَ الْمُؤْمَّةِ (عيد/٢٠٠٠)

ا روحانا اید آخر در می افزار است می اداره ۱۲ در سوره می اداره ۱۶ می سوردانستان وایا به ۱۹ می موره ای موران مید دست به آم امر امدی های رنگیرید آنها در کتر میزامده استأنا البیده و محکمه اقترادهای فرمان می زار داران میشوانسی افزارد استان به آماد

144

### همد للأناث وتفسد ها

and one of the case

### Court star

أمار القرآن المجد إلى أوضع أمانا النب من حجاز جملة فنسره دفقة فسندن. قباق مان والتقييمُ اللهُ طَلَامُوْ عَهَا وَكُلُوْ إِنْ إِدَّ الرَّعْقِ وَهِ.

أوه إذا أم يَحَلُ هناكَ فيامة وكانت سياحكم وللمُصَّى في هذه الأنام السندونة. لكداك سياحكم منا أولم يكان لها أي فينه و لعباة سنانت في التي تعلق لنسيانكم منز في هذه

الدنيا و تطرحها من دائرة الدين و يعدنها عددة مع الدكنة التائيلة. والأجل هذا خدر معالى هذه الأية بقرائه والنقائق اللا اللغة المؤالية.

والأجل هذا خدم عنائي هذه الأن يفراء والكفائل لله الكِلِيَّة للقُولِّةِ ( الله ) (١١٥) الوجود، مثل من صبح المجانت ولا يجد جامال دنداً ألجه رأن الدين والانصدية أمرّ

باطل والمن الإيلام مع البلطل. ومحملته على حدّقول صاحب والييس الفيلو وساحب والنفر دائدة عن الأصل بعمان

التوب والدفاء أنه أطلقت على الأمرز في الهدئم أنهي لا تصبل أن هدف صحيح والل في طلبان الامريدة هي ينفق الصديرين عزارات علا من مدانها، والخلف إجبالاً على الأصلاح من الهامنة وشاشاته والمنافية من الأعراض الفلالية، والاثني، من هذه السائي يعدق على حلى الإسان الاستاني يعدق على حلى الإسان

### 0...0

وقد وده قدر هذا الدين في الآن التراب يستان أخدر هال الساق وتوقعاً عليها المستقدم والآن المستقدة المتأثيرة أن المستقدات والآن المتأثمة الم

الآلة يغور العديث حول وحيالية معلى كلّ حالي وكلاهنا وحيان تحو هدف واحد وهو رّ فعيله النامة إذا ما حرمت عن الحياة الأحرة فإنّه سوف تكون أمراً بالحلاً الاخرض مسته

رخ الهيراء الديني إذا مناحر من المعهاد الاحراء والها سوده المدن الرا باعد الم. وحالياً من كال معنى، وهذا منا لا يصدر هي المكبم أبداً

رمانها من این معنی وقت شده و پاهموا می مسیده ... وجاد فی تفسیر السوال این امراد س بحق می هده الاید هو ما نابل انتیب والساطان داد. این ارتف هو صدانه هوای الشماشهٔ الاینیانی، و نشسر حاصفی، بسخنی خاصدان

والإصافية غير صحيح". والمدير بالانكان هو أن لذ عدل أمر رموله بالنفو والصفح . بالد الصفح المعسل - المدار بالانكان هو أن لذ عدل أمر رموله بالنفو والصفح . بالد الصفح المعسل

المعاطن الذي الإبادية على الدم والعالم، قال الدال والمعتلج الطلخ المسيلة. والدس الدعال أن يكونها الدين إداراتان عدا الدعار وهو بالأبالين بدا أن الدعار بداراً الدينة ا

ومن المحتدل أريكور معالجيد إفراد إلى ها المعن وهو خانها المي ما المهاهد من المثل هو اربية شتر وإندادهم أمرطة الأيركة تشك أن ادامي جمع أسس الاماة التي يميز الفنع والعو والرأدو وادان من طنتها أو بالأحمق مراحة ذلك مع المجالة والمتحديد

بين العدير بذكر أيضاً أن مهوم الآياد الأول هرى الرئاض هذا أخرا الخرأ حلى الإنسان لكن من طبحه وطبع الأياد خالية أنا للسنة مشكراً الطاقة الانتخاص الإنافر يكن بدائم أخر الأن الحراق اللي القدار في الأرزاء أنها السنة الأن الكل السنة أن كان السنة المن الكافر هو إلى السنة في الأنها في الأمرة المسود بدائم المنافرة وهي التقالية الأن أم الكافرات المنافرة المناف

مر من المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة والمسافقة المرافقة المرافقة

للسور الموان ع 11 ص 141

المناه المارية الماري

هي برهه بالنحاء دار درار. واقتت الاثنان أن يتراه شدياه در انسار بل خلق الإنسان من موجود العقدة واشار إن مرامل المناشاني ارسم دامان والديش بالخ يقام علما أن الهن الالكه

ي غلق ان الجين الثالثية وجها يُقام أن الجدف من حلق الإنسان لا يحصل إدا غر من فيتها الاسراد فإذا أعل الحالق المكتب لا يعتاد من الهدف وضا أنز يضهي، ومن الدعين أيضاً أرا الشعر

الإراقاق المائل المكبر لا يفتو من الهدم وهذا أم يسهي ومن الديهي أيضاً أكل الشغ المعاصل من أقداله واليوم المداعلة وذلك لأنا عبر مصود وطنهي سالشات مس جميع المهاشت أن قال يدود النع إلاّ المبالد والكن هن من المسكل أن تكون طدائليدة القصيرة

الجهانت الواقع الأجود الفع إلا قبالت وتكن عن سن المنكل أن تكون علد الفيرة الفيرية الشابط الأواع المعالب عن الهداد من هذا بدور المطلب الأواطيط. الدلا يقين أشاط طرق إلا القول بقوت لأمراء و مشارعة عن الهدف من مدا الشمير الكافلية في الأساط .

وطندگاه على وازد آخری شده گیری نشان وانگیزوه می الأمسل سسما المدمو ا احتی خدالي من مشكر والدي و الزينت الديدية بر أميل هداشكي اعتراف ايديال عي ما مطابق السيمارات اداره ايدا الله المنازية واقعال بازنديدي على ودر الإفاق وقد الحلقات ما مطابق الديديات الديدات الله المنازية المنازية المنازية المنازية المنازية الله

مل نظر أن الدي الل مساطر قباراً وأنها الاستطاعة بين والكتيانا مدي مؤتياً المدينة مؤتياً المدينة مؤتياً المدينة الأستطاعة والكتيانا المدينة ال

## ----

على يعتم الفطال في يعتبر الكابم المعدولة عن هذا قصية هي الهدف من الفطالة . ين شنا الأرب في أن الدائم الذي يعين فيه مطبر جناً أو دقي رحمل 1950ء الأرسة عني المدين كراكس الشطالة التدبيات الرائمية والمساورة المعدل المدارة المعار أساطة المراثة المرازة ويمراتها أيضاً والمعدد بن المجروب الاجتماعية المواقع المواقع المساورة المراثة المواقع المساورة المالية جدارة في المواقع المساورة على المناز في المالي الواقع المواقع المساورة الكرافة المساورة الكرافة المساورة الكرافة

يسافر والأولان هذا الكون المسيخ من أيسحة مثيان من أماد المصودات الانباط التي تدور حول محورها السيخ في الصحاء معوصل مؤلفة ومثاً بمثال الصورة أمراً فسراً

وقال وسعد من هند المجازات كأمد من مكاملة دات من الجواج والمسالة طاملة عن هند الجواج اللغ من الطفاء عند أجهاناً يتخاج أمار الع مالية عن سرعة هنا 184 الإمدار عن الرابط المدمونة بن المسين تقايض والحين أن مجاد الله المجار إلى

وقد است فيد الكلام مدد فيدند ومن إلى شناءً ممك المعاصرين ومنوا من خلاق ميلوناتهم وإن أنها دعويه ميزناه من السور بدارت مثل شارد بعدة على الأمل ومنا وصل إله القام المدين هر اكتشاب أن ميون معزنا في هدا شاتيب هذا من تناخية

الطفة ... وأكاس عاصة الدقة الموجودة في كل جرء من أجراء هذا الدائم فينا إنا المدارة الدائم الهجودة في مطلة واحدة بالدائمة الموجودة في منيئة صاحبة كبيرة بحديج ما تحديد من مسالم فيول يشكل حيثال الصور هذا الدائمة

معن بين المنظرفات يعتبر الإسنان أكمل لموجودات التي مرفها على أقل قصر - لمنا فيه من نظام جامل للروم والمهمس ولاحتواله على المهالب والمقاد والطراقة، الإا كانت

مثان السنور من الرمانية".

ا جولاتي أصاد الناس ا

جوهرة عالم الدقق أأن الإنسان هي عبارة عن عبت لأمام بمدودة في هذا الدائم القطاء حاله في مور للكولة والشعب حيداً وفي دور التيمونة والنجر حيداً أمر وعاربهم به أمواع التساب من والي من و المرى بكون من المراوز من الم والمروز على المراوز من المراوز على المراوز و والمراجعة الحيالية البر تشمص في ما تمدد والبويه الرفين بنهاية المنطاف يمنوت

ويلي فياله من أمر المح وجد في المكتبة عليا سيبا غيل أراق حكم عبدا بين أرا جمع أقداله مقابدة للمكند أزنيس من نعاشة أن يكون صميع أمياله نات أهيدال راه من و مر مجدًا و هل يحور أن يكون هده، جذب النع المند مع أنَّد مني من حميم الجهات واديه جنيم الكنالات من جير أن تكون مصوعة يصد فإن كان الميرس أورثه لا يعود على الماد فين الدوين أن ٢ تكون تند المياد الدارات المحدودة في جددالتها هي

بود التي من ماذا المان الطب على الميان في بطل، يسيمها في طردة مين أيس مثل هذا كمثل المهدس اسهر يستوجع أنا مدامياً عظيماً ودقعاً عداد .....

معاديه فيعطمه فور تشفيله والانهال مدافهن أفعالس فمكملة ألايت عدا الأثر أرخوج ويذخل في رموستاس وبذل عهوه مضبة في سيل لَيْ العَادِينِ الدِي لا يَزَعَونِ باللهِ والمعاد يرون أنَّ العينة من هادية وأنَّها خالية من أيَّ

الهوم وهو معتش في شائدتهما النظرة الآل بعياد عبد العريدها عن شداد النصب عبر فانفا ومديسة البحزن فناح لأمن أشربط وحكمته ليس لدواة والراريال حيدة الإسنان لا تنهى بالسوات وال فقا الماللة يشبه وحبرانا أوادي يحدو الإسار وأوده للغروج إلى عالته أشر ومن الدجي

أرَّ الصالا ملغل وحم الأم لا أحر الهدف شهائي، في تحتر بقيمة الصراد أغرين أوسي

## ٢\_پرمان العدالة

العهدة "إنتشريليا" والقدارة أحد مقات الباري لعرق القدائدية التي يدل طها اكل جود من أجرت دائر الوجود فالسنة والأحي دووجو الإنسان وطيرات قله وجريان دمه مني مرجة - إليان وذلك الأم في العالم القدارات الإطراقية !" فيل يمكن أن يُستفى الإنساني مناسع إلى سرة ( سنة الدائة المهدة على

خیق یمکی از پاستانی الزنسانی می هداده به آن سیا و کا شدنه نادنانه اصوبه دهی حال الدائی حال میکنید آخرین این دارای در شدری و را اصابت اندامه و آنیت برخص آن پاستانی حق شطاریس و مدافق الفادش از این پستر و الایانی می عدا اصاب و است از یکار سش حال دارای و پستر خاصید امیز اینهایی بیشتن اجدال اسانی میدانداروانی

شاهدر (ق) والاسم والصيد العرفية وإلى ينتمين الحاقة الداكية على هذا الشام واخي في يردأ عن عددة الاداكي يدركي يجد إن يكون طالة بترا المساسة الدال معهد الشام والم تنافية ومن دورد أي استدام وذك المواجع التي تقال عليه السرائة الدالة عد مثل الاثارة العردان التراكي السيد بدأني المساس في الأبادة الشيطة الألفاقة

مد مثل الإدارة الدر اين الدران المجهد مناشق مثلاث في الأبات التربية التالية . 1- يقتيفن التينيين كأنويين له مالغرانيان المنافرية . العدر ١٠٥٠ - ١٠٥٠ - ١٠٥٠ - ١٠٥٠ - ١٠٥٠ - ١٠٥٠ - ١٠٥٠ - ١٠٥ ٢- وام أضط الزين الترا وضارا العديدان القليدين في الأدبي أم أطفال المنافرية . العرب الدان

 مراز عبيد الزين بيازع استياب از أطلو فالين الشار وشيال الشابلان رد المؤتر وفائم عدد وفائل « وطال الا الشارات والاحتر بالشار والمزان الأ نبي وفنيد وقو المشترد».

عني و مسيده فرط م مسيده. عنيه الصابي در الزارة عن مرد الرسان. راي المعاول من ها المسارك أمري بها عن مرد بين المعاولات عود الانيف محدوثات بما أو

## جمو الأيلث ولقبيرها

تملق يدون للهنبة:

عال ساق في فايد فارق بد أر أندار بن تواب شدهي شطير في سوره النالي والتبقل الشيئ فالمريزي: عال من السنال الذي بن الدائد الدوا عامل الدائد الدا

على من الصحيح المسأولا بن هدير التريش إ وهل التنفيق الدائد دائدة المرأف عن والله جدالكم تأتية التكوري.

ر بين والمساور الدول بالأ مانية استنبر باشموم والسلح والعامي، وشفائل والقائم تكون واستد أو أن يسبب هذا الأمر إلى الدورانين الدائد والدائة من جديم فعائد

ون واصند او ان يسبب هذا الام إلى اشد بريامي الدنة والدالة في جميع فعالد. وهذاك احداثان المفشرين في تقدير هذه الآية

الاحتان الأولى في هذا الآية تثير إلى سنأة الدماد الأساسري السنشو والسعرم مساويان فالداً في هذا الدياء في يحقق اليعرم على استرات لا تشريته في هذه

مساوري خانا في خان ادبيا بل مد يعطن النم و عثل اسارات لا بشروعة في همد الاجازة الام منا يحمل عليه السنتي إذن يجب أن يكون خالسفيه مثل خالستر وه في الاخرة الاقياس مقضيات المداولة الاجتمال الاحداث على المداولة أن مداولة أن مدارك كد كان مدارد الدكال عدد ف

الاضطار العالمي إلى هذه الآية أن جوياً أموه ماركن كانوا يعولين أو كدات هناك توامة وألنا موف منتج ظروف مسنة كدا من عليه في هذه الديا كداية الاستة العيمة عرف من ربيعها فأوقهم القرأز هن من استكن أن بداور قد العدار بين المستلين

والنمومين؟ والا يوحد هذاك سافاة من هدين احسيرس علي القاهر، ولي يمكن حمل مقهوم الآية كالا العذيبان وابقي هذاك ملاحظة وهي أركامه الآية الشريعة تدن حكور تقبل بالعمس والفيح

تعطيب ويفي هاك ما حمه وهي بياهم لا به القريفة البناء بالمرافقة المناطقة. والإمراقات الفائية الأخرى نقط البطر من بأييد الفرع القائد الطأول: والفائف لقط أراً الفائر الزاري في بدية حديثه عاشد، الأية بس أطلا سا بقل هن

والمنات النظر أن المنز الروي في بدية حديد مأخذ الأية من أنك ما نقل هي ملاحد أقبل النك أن يجوز شأن يُدخل المناصين بحث وأن يُدعق السطيعين التناو. والعمل واللم التنفيذية قال ويقم يحكر مثل المثأة الأبلة وتكنى بسأ أنّ الرادي مين الأشاعرة ومن منكري العسن والقيع الطبيس طد أجاب إنَّ إنكار هذه الد المنشل والاحسان الزاني لاس باب أز لأمم مثأ عنيه تعالى: "

إِنَّ فِنْمِنِي هَذَا الرَّانِي الإِمْمَامِ فِي مَثِقَ هَدَ فُرْهِمَ الرَّزُ بِمُرَامَةٍ بِأَنْ يُحَكُّمُوا المُعَاقِ بي علد الدوارد الو خاطهم بحطاب عزون بدخاع والدويج في قواد وتسائكُوا الدالة 16.358

. أي أن هذه الرأى لا يقيق بالإسمار شاءال. وهذا دليل واصبح على إثبات ساكنية الطل والمعلق في مثل هذه الأمود.

ور ۱۵ دارد البراد البراد ان الكرير هناسيس سرامة أكثر وسور دأوسم دال مثال A ADRIGIO TOTAL والمحارفين والمراتانة فللتوالية الأورثين فيدير مورفيان

والرس وما يسام فراد تدار ووفا فالد الله والاون ودانية المؤالة السراس إلى تبلق السماء والأرض بالعق من باحيه وعدم أنسأواه ببين السؤمين المساقعين

لَمِنْ إِزَّ مِن يَنْكُرُ النِمَادُ هُوَ الذِي يَدَانًا فِي حَكِيدٌ هُ وَمِدَانِهِ مِناً. الآمَالَ يقي في هذه المالة ودف بالية الملتى شية ولا ينقى هذاك ما يدي الطبعي من الفاسقين.

ومراقبه والمائد هوأز كالشميون فراهد الأبة بالتهو كالمتوخون المناصون واي فالتميش يشابلهم والمكامران وعده المقاملة إنداره طبقة إلى هذه الحفيقة وحي أزالإنسان إذا فقد الإيمان والفعل الفعالج وأنَّه سوف يكون في رمزة المصدون الناء أنَّاكُمْ أُمِّي، وإنه ما ور وي در آن ها و دروه ما دروان البادي فيهوش رم د المعار

والتقارم من مادا فقجره بنحن التق وسنح ركال الشجور شق لصيماب الدين

وقد تحدثت فلندالأية بوصوح عن حداسية المثل وحجزته الإدراكات العثابة غير مجال وما معدد عدد وهي دليل واضع الاثنات أن عقل يدرك يحم الميس يعمل التبريق أن

يعل إليه حكم اشرع واسعيب هو أن تشعر الري مني عند الآية رسيق بهيئا الألم هسياً. بيما أنكر دفي الأبة السابقة!

وهذا يعنى أنَّ الرَّسَانِ إذا راجِع وجدانه لسوف تراثم عنه All Sansaile

وهي الاية الثالث ورد عس هذا شعبل ولكان هي فالد المرء حال استالي الأدر المؤلف المعادي لا المعكم في المناز و المناز ا

الأحالا ببدران مرادها مراد ومرار أركنا مرتبي بمرار وتبارقها يُعَكِّرُنَهِ مِن يدكن أن يستوي المدس واللح أو اللهاء والرسس أو الساهر واللاهر أو المؤمن والقاسين أو الطلبان والدون الأجذا لأم سمال

. أَنَا فَيَ بِالْفِرِ الدِانِ لِنَوْلِدِ سِهَاهِمِ سِنَاعِيرًا؟ تقد لَدِينَ الْمُصَرِونِ فِي تَشْيِرِهَا مِنْكُ

طاقوا دارد إرَّ امراد من الحياة واسوت في هذه الأبَّة هو الحياة بالنبوت في مار الدنياة. وداك لأنَّ الزيدان والعمل الصالح له أثار زيحاية على كيان دانسان هيو ينبي القلب وينهي اللكر مصافأً إلى أنَّ المؤس بدال هداية الله وعمره وصنايته بيسا لا يكون الأمر كذلك في

عالة الكثر والعصيان، فإنَّ الكور يشهر كالامه على الناب والروم ويحرم الإنسان من الدود

ال في الأراد بدر السامة لمنا الأنه الألين كوفية القوقة المؤلة المؤلة المؤلة المؤلة المؤلة المؤلة المؤلة المؤلة المؤلفة المؤلف

م المراجع المراجع المراجع المناجع المناجع المراجعة المرا

ومورس. وهاك لمسالات أشرق لا تستحل الذكر في دسير هذه الأبنة، 10 ن المسع بنين القبير بن المذكور بن سهل وإن كانت الأبا شابة لها تناسب مع القبير قابلي الأبه طائي

الفسيرين الفتكورين سهل والدكات الآية مثانية في تتأسب ح الفسير العامي الأم تعالى. قال: ووظئ الله الشتواتي والأوهل يدافؤك، ووليكيزين قبل أشقي إنها تحسيدة وقدم. والطاعرونية أن

مسموره ويسا أن العديد، عن الفتالة الإنهاة وحديثة حياق السموات والأرض وحن النواب علد كا الدياد عليه عند بريك را الإصاد بعد باحدة أخر بن وكما الناجلة المالة علياً مثل هذا

وحدان كل البندن حتى أهد عنت من يقامها، ومن بإحية أمرى ، وكما الشاحلية أخرى . الأمر لا يترقي الدينة بمورة شاملته بأن يعب أن تكون صاف مناه أخرى بعد الدوب الإطابة الفتاق واحدان المحن.

### r pë

# المدل هو التقايم الماعم مثن الخلق:

ريكوأن لاية إلياع أسيط بالقارم الطبيعة يركنانه أن يلامط أن صبح الكائدات في منا الفاتر المصفى تطير والرائب بين وأنا ميد الارائب منا مشاء الطبية بدكور دهية ولايب طبقاً فيذا المناولات الفرقية عني ميشال الرسان المتالية علاجية الطباء قد وللورا لهنيس وأمينهم الشنبة المزاقة بالالتحاد على وأن الارائب الطبيعة

ال الإستاري في تديير الكانان م و الراء (10 بيسة براديرية بمعرف مثل قرة المالوية (ألها من الفيل إدارًا على ما يكون جورة (إيا بيدا قدم حاق أنه المستواد والأرض إستان الأل ومن أو الأرواد إلى كان خليلة على يست معرفة الأن القدر حال القدر حال الأستراد والأرض

# وهب أخرائكا باغوض أطرنا يصوليك والبائدية متدبيتهات والمرابعة والمتعارض المسترات والمتعارض والمتعا ومر باحية أحري لايسكان استام الإسبوس ونوي العداء السائد يستبياة الله حالي

مع والدائم والمراجع المعاد الاستان ما أما الدائم والأمار الأدار لاحضاء إن وحد يكون من دون مرحم ونهنا ستوفى من وجود محكمة أُكَدَّت تكانسان أيضاً بحصر فها جسم البشر إيقالسوا حصصهم بن سناة الشابطة لكل عالم الوجود

كان طفاء الطائد في شبايل يستدلون بهذا الدائيل لاتبات سبألة شبطه، وكناتها يحتقون بأمثلة من مطالع الشرائش تتهندني عقد للديا مر مين تدكيم العدالة فدبها. فالتاريخ يحيل بكتي من فلكمة لعين ماني مرعون طبك ميانون حري مراوريا فرنيان

غَيَّا بِرُهُ وَمِنْ يُعَمَّلُ بِقَدِينَ الْرِينَا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِينِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِينَالِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّه وداء على هند وارا الديانة تصر الموضع الذي يتحلُّق فيه المدل الالهي وهداك يحاف

عي جميع هذه الاستفهامات

سدد الرآد / الماء العاس

## ATJOHN BUSHINGS ...

والمراجع فيدال فوتين فربيان فيفرسون فلافأ الدارسون فبالبري أأرعش المائل المرافق والإعالة والرائة الكرائة الالهيار والأرجو وهوف ورخال الاستأد رائي والمراجع والمتالية والمتالية والمتالية والمتالية

فل كانت المداد دعهي بالموت مين المريق أن لا يصل الإنسان الن هذا الهندف. أو the dark has discussed in the control of the فيكمل اللائق بدولهمسد هناك بالراعة في ديد لكراعة

وللمبارئ القوال الأخوال ومودأها فومان شعلى الايجتمع والكاثر المعاد الإأداق حزامة و راط حياة الاتميان من حاله ما بعد البوت عن كل الأمور تأخذ طامر الانهام وتبراتك داد السام .

ويهده الإشارة مود إلىٰ الترأن لنسن خالمين في الأباث الكريد ٠ . ويا أي ورندن إند فوخ إن زند فدما أنَّ ويه. ١ ٥ ـ وول الآل المُكَا يَاذَا لَى يَصْبِ وَالْ اللَّهُ الْسُعَاءُ DAY MA ender all the John v

04571120 DY/ALM د ول زاد پردید شنازه. M-7 ALAR مـوان رکھ پرجھ الساریہ '

ا منظ المدائم والمستاني في أن مشب أي وايد فيان وأباد و إن أنافق و مع إن فاحل فتي. منظورين و داويم عالم كالياد عاد فيها عا

### همج الأيات ولقسيرها

### لجميع يسير تحوالله

ويك تعالى مطايد في الأيد الأون إلى حسم النار عال هذا أيَّ الإلسّارُ وُلِقَا اللَّهِ فِي اللَّهِ الرَّاسَارُ وُلِقَا اللَّهِ فِي إِنْ رَيَّدُهُ لِنَا الْكَرِيمِ فِي

والكامجة على وزار التأمخ سحى حدّ فواز عدد من المنشرين ، وهو في الأصل بمعنى المعدى الوارد على البياد الذا الحقف هذه لكاننا على السمي وبذل المعيد الآديوار على

الربع والنبر! وجاري مونان الإلف الكالكام ومن السور النبوب السناد والعدر.

وجاد في موجات الراقب إن الكامع بعمل السعي المانوب بالسنانة والتعب. والكن خاد في السران بدأ أر كامام مدن جارته فهي حتي السير والحركة اولا تصاد

شائين متين أسين)! ومي معموم با هديستم أن الإثران تجديد قدم شده بدأت سيرها بن شدة المدمومية أطاعا أن أنسأ أن أنسأ أن أنها إلى الرائد كان أن الما الرائد

ويتر إلى مدالمين السر بدؤول إلى زائد الشهراء ( الجو ١٣٢) من السكن أن يتحرف ترق حرق إذا السير ولا يناو الناء الله أيضًا. لكن الأساس في خلق الإساد والرصور فإن هذا الهدف.

موفاقة القامة بكنا الترباسانية ، يعني مشاعدة لأن مشاعدة طبية والوصول في عقام الشهوة القلبي الذي يعمل إليا الإنسان عن طريق سود التكاملي، وهو مس أنصير متقامات القرب إلى الله

ولي أناك الثانية جدان سيحاء من الحيارة والتفريز وارادة البدر التي يعود مفتها مفهم جداءً دال معالى دورس الأناكي الميالاتي الميدية الرياسية والقالمية والبداة الأخرة جانب الدائة صلى أن المساحس والطاخرين إن لم بعدالوا كنل

. د تعليم الانتخاب و براج المعالم بوالكور عي تعلقهم على الآيا عوده المعاب والمعاد الماد عاد المعاد .

مقادات فلقدى والرحقة فأكهم سوم يعوشون إلزاك وسوف يرون كالتد أهدالهم فعي طار من أن حال ون جداء هوافي الله النبياته عن عربر الهذه العقيلة وعن أنَّ سو الإنسان

التكامل لا ينهي بالنوت وسوف يستمر حتى بلاقي الد ول قيلم فكر فرمو اللرس في عسر أنه الله من أبات بعدا والواق

لهجت إثرار بالبيردية أي من ميداث رسك فورة إليه رابعون ومذا إشرار سالمت والناس أن يس إلى مكرت هير، ولهذا فال أمر المؤسِّن 15 خال لمؤلَّد فأنا ألهم العراق

شر الفسنة بالمنافد وقرادة مثرك أبد البائدة والإلا مثل أغست بالميافدة ! ومرافيدير بالذكر إذا الرأن النحيد ذكر علدالمارة بسوار كأعمل ما يقواه العسارون مدعلول المعالب بهم جهي مارة لزبل فهر من واسان مد مترل المعالب وتوفظ والمراوع ويرام والمها الممان وقل فيسوس يشطان شروح بالتسار في تلك

اللهوال المسابق وذك لأل بين أن بالكومة بأنَّ ومبير با ينك بك المهر الكو يعل المعروه الذي يسلها وقذ قال بجل التقسران في محال ملب العب ساقية الكريم لاسباب ما وهان والأسلم يصر النقار فللت سوسع فضل وهذا يعينه يعتم عواساة أمن ومن زاحية أنشرى فإله عدما بعارف الرحوع إليه فإزَّ عدا التعبير عومواساتا أعرف لاأتَّه

يمس الرجوع إلى مراكز هيمند والطند ورحمت والرجوع بحو دار العلد يموند اللقاء مع الله المُنا قال المعلى: إنَّ عِنْ المِيارة مِن المرحم، الرَّجِيَّة الطَّيمة التي منَّ بِهَا اللَّهُ صَلَّى عَنْد وأرد كي يستمينوا بها في المصالب وكو من فرق النامع بين هذه الأبَّة ومن كلام منى الله عدر والا الدي قال عندا فد يرسد الله فرقال يا أنقل فل كونفته، ايرسد / 104 ألمل إنَّ يسله الاسترجاع علدالم تكن تارَّة حيثاث

و خسر مسم الروان ج روس و ۱۲ روان مرد مساحب و أيماً في نوح الروانة (التساور الصابر الاشتار)

وخل أيَّة حال قلَّ هند الدارة هي عصارة التوسيد الكشل والسناء والتوكل على الذات المشاسة الإلهاة في جميع الاسوال وهي كان زمال!

ومي والذا الزماد تمثّن مدامينية بينس حديد بدأن أشار عائل في الأبد فيي حقها إلى الأحدث المبيد في يوجهها النائر مد الأحد اشتاء على عائل وقل أركاناً يوماغ الشكارات

يومتر الشكاري وأمار بلك ابن أن التب تست طراط (المسيع معاجر على مثل أن التب هي وارحاد ومناه وصعر مراك و علم معاطس المساهي أن الأعوار التباعي الهندة الرئيسي من السنة الكافئة الاستان المارات أنك مناه الإستاد عادداً له

اكل حض الطبرين فالروائلية بخلوط وفائل الكراء هر بإلى سكس كيه أي بإل حكم وأنه بوداع السنار محكر فقيهم إقالت ريدهان أريدكم فقيستر فري في قبيك وفي أفي الله ال

وقريق قبل الناق. ولكريما أن تنفقه علام الفاحد بالإستادين آما لانفرورة لدجا قرأنا لاتري وليلا وقعماً لياق علد الفاحد.

### 2010

وفي الآية العامسة والأخيرة وردما تاريقي الآية السابلة بنصر جميديد أرافتار إلى حلات المعصر ولحفات الامتدار وفي سجل حباة الإنسان ذاك بنطاق وفي رؤاة

يُونِيَّةٍ فَكُنْكُونِهِ. وفالساقية معدر ميني يعنيٰ «النوق» وها إدار على أراّحها مير البار شكاللي.

وفائستاني» معدر ميني يحق بالدوق وجدا بدل بان توجه ميز البدر (150 ليز). • من قال هذا العمر بادو دسر الأباد السندية يدد مثل شاعد (1-1 أشان د العجر 15 عن بير فرأن بير فكرار فيلو ، اكبار الاساس

رما أما في المد كلية دركيو أر دراك وقال الراء مرجوز المسرد مر حكيرتك وجرائد والتان وكما أشره في علمير الآية السابلة فإسا لاحرق أبة همرورة لماقل عت فقدرات فاصراه بكرن تم الله مالت

وفي بعض أبات هر أن أدير أيضاً في أن لذلك المعسد الإنهاية عبر منتها: السير 01/and فكاللا والمدال دوالي بالراماني وزائل وراكة الأغرام معادلة أغر على العقيقة الملكورة

بعب فأكيدين الابال لسنتوية على ترجن أسبح النام إلى الملاء والبائاتير التي يكن إداء يرابطه فنقل أيداً. إذا أنسمت ليشري بديه الدانة في جأت سيرهاس عل الدور الملامة والمهت بمو الور الملق وهذا السمر ينمُ المت على الرواية ووَالِهَا ليعب الأفينان وإن أرأهم المحرت بأني بعد قبول سدأ الوحيد والصعات الأفيانات وكلية والرموع الواروعي ومداوات والأول أل والمواجركة وكور ومت طاروعية

ومن شعبة أنفري لوكان الموت عطدتها بلا للعركة فاللها ستكون حركة عبر خامظة والا ند الله وعبد أند النات مراكة منه الهاديسة بكور السير الألهر (المناف ماسب يسم غلو بأشفا جيداً لوجدنا أركل مركه تكامية دبير خبة لوصول إلى مرحلة أعلى ونحو خطا وجودية أرقل هي ذالك الإنهاة المقائمة، بذا على هذا فإنَّ جميع هذه الصحركات لسهدف الوصول إليه ومادا والهدما النهائي تويتعلق بعد فسوف أن يهدأ الإسال ولا بقر له قرار (كاستخرخ حوارغة وحد) يسترائي مام تبهو دائلت المشتشة في زير الميتزين. المشاركة وخذا المدينة في جميع أيضاء بدل قبل أرائسير فيصداماتي الإيسان لا يسترقف والمدين بيشتر في العالم الأمر أبطأ، سائمل خالاً إلى ورائمر كار إلها في يشتر

حدقته دليلا منسوساً منن سانه تعنيان سر قموت.

## Sentitivian a

. والرصاع من معان الدائر المعادر العمومة، ومر الدين أواثر همة العن المعالد March Notice No. 1 (1887) of the con-ويما أراً الانسال لدكيال عاص وله روع ولعت بده بركة الصغة الزابيته فهو بمعالى

الاستعداد المطود وبالرج الكمالات الرعيبة. أن قال: الموجوف عبدات الرحيد والرحيم لايمكن أن يمم شمان من هذا النيمي وهذه الرحمق وان يتعام همه قيمه ورحمته سبب

وهذا ما سنتيه يعرجان الرحياء لمدهد سودران التراب وتدأسل حاشص مي هذكارة وَقُلُ أَنْ مُا فِي السُّمَواتِ وَالْأَرْضِ قُلْ إِلَٰهِ كُتُبُ عَلَىٰ تَشْبِهِ الرَّمَاةُ لَيَجْمَعُكُمْ إِلَىٰ يَوْم ALCOHOLDS

معم الأيفت والمسير فا علمي هذه الآية في المفيئة إلى أربعة أنسام على النسم الأول إبدأ سيحانه وتمثال رور منها در بدار الأو والأو والأواحال والأراث في الشنوات والأزهري. السو أمان الاعامات وقل للموان وأأمراكهم لايمنام إلى مائنة واستدلال وفي السيوناني وال عال، والكبّ في تلبهِ الرَّفَالِهِ اكر يتمار برحت الراسعة

وللتدو مناجه اللاجامية جميع المرادا

والراهيد الراعد المدارية الراميد والبلاد فيكرا فكتلا فكرا

ويران مددس النفسرين بالسبة إلىٰ الرابطة فتى تربط ماء الأأتسام الأربية مويعشها الي النسوة الأولى يحمس بأمر النوحيد، والنسوة الآخر بالمعاد اأو بالبيزة والمعاد بعاً إليان

الكنّ صرحوه العلامة الطباطاني يريؤ بأرّاكاتية يرشها تعنعش سياد أمر البعام وجدة

لعب أد ب إلى الشك ولو فيجد فول

الرَّافَ تعالَى شَرَقِي عَسِمِ الأول من الأبة بالكنه وحاكميته على عالم الوجيدة من الأل في من الرواحد والإمانة عليم في الأمرانان الأم و الما من الرياس عن الأمر

مساهد والرواح في الرافيد في أها يخبك صافعه وكان والرافية في أقراؤه فيرسي وطفات والمرافعين والمراس أرابيط السائد والرافير

وجذورت أأدلا ينجدني والبرالوجود أرواني ويتكاه الوقوف أبالارا والخواجاني

المراضيف إراطة القادر كتب على نفيه برحمة، وكيف لا يكب ذلك على نفسه صفعة يكون بعدرا لقيس فقي لا يتكنّا يملّ ولا ينعم استاء فاشر شياً. فوارال منذالة اطار أصراب يستطيا ويلين والرجار بالالصال كالموجودان

الماله المالزان وطأ لايمسحك وجد أن أليت هالين المقدمين ( أيُّ أنَّ الله حالوسع الرحمة من جهة، ومن حهة ألفري لا يستكن أن يسم فسيعه ورحسته أنَّ سائع دكم فستيجه في الجملة الداللة

والمراكلة الأراود العاملة لا وقاع فيمه الأرافيات الرافل فإنة الاسان فينا يحي ألاً والبيار لريض إلى الكيال المطلب عيش التعدد للحياة الحالية من دون السناع أو يين جيدو وميل الرحمد الاقولة اليه وجود من واكل بنا أنَّ السالم هير سوجوه وأنَّ وهوال وهويد أن جنس مال فرصول إن الحياد الخامة في الدار الأخرة ومجاورة الحق ardiyelar

. ومرافقين أريس الذي يقدون استمريع حاس لين العياد العالدة ويكونون في مناد الفائرين الثادار أهر لا يؤمد دالماء

بنالا على علنا فإنَّ عبر عال الرحبة، ادى يعتبر عصارة عند الآية عو يرعال منطقي وو رلال والي ويرعان أجر حير برهار المبالة يوهان بحكمة التألق!

ولد كالرجودة المؤال بما أن التيامة عشر ومماً ليص الشر ومقمة حالي المعطى

الأمر، وكيف يمكل التوفيق من هذه معمل وبين الرحمة الألهاء؟

الرفر بالمصدديل الرحمد ووضع بير أيديد المبيل المعدد للوصول إلمدخر أصاع فريق من البيتر عدا المطار على الرغير من الثلاثها الحق وأعلى الرحوس وصول عاليم الوحق والهدر وسوف يكونون السب في حروجهم عن بالرة الرحمة ولا تبرل اللائمة إلا علهميا ويصيح هذا الأمر حامراً أشام وصول لنبض و رحمة الإقهاة لتعريق الأحر، ومن الحدام وميستقادلا ريهوانيه التي أأني حسيمها لشوكيد فهي مؤكدة بثلاثة الوكيدات في أبر واحد الأماد

وبها أزَّما عشناه من التوضيح بكني لائب هذا لرجال وإننا لا تبرى صابحة لذكر بوضيعات أكثر في هذا المحال



### ٦ ـ برهان الوحدة

and إلا وجود الاختلاف في الأراد والأمكار من سنوات العبلة النباد حنى أنّ أصبحاب

قشهب قراعد فاقاً ما يقسمون إلى قري حجدة و تدخات مخطط. وهدا الانتيازات ينقل أعياناً من المجتمع مكبر إلى الأشر، وتري كل واعد من أعضاد قائس في يحلق طيدة مجاه و بدائع من مكر مجين

واسر ويحدل عوده مويه ويداع عن العربيطين - لاعتداراً ذكل إنسان بدأتم توجود فيدو الاعتلاقات عن هذه النداد ويتميل الحسيح أن يأتى الرم للذي علم تب مدور حديج آلله الاختلاقات.

ون اليهي إزالة يعلى فالسأزين أشار الكافئات وفيانه سودان يعربه من مل هذه الأماري يتطبق خام رويته دينا أن هذا البنات لم يتمان في حادثها بالأساب في سوف على مها فينا به من وقتوات فياه على مناطقين أبضاً، فإذا ولا اختلافات وقد من إلى في منه سود يتمثن في الدار الأس

والوصول إلى الوسند سوف يتحقق في الدار الأمرة و القائر أن فيهم الأن كبيراً على طفا الأمر، وهذاك كان من صفر أيات في القرآر تشهر إن مقائل طبق وهو أن إذاك الاستلافات لا تطرأ لأكبر الدار الاسرة وإنّا لله المثل سوف يتهم طفا الأمر.

ر هذه دي. پيد مذه الإدارة سره إلى افرائر اسمن مانسي في الآيات الكرينة الآيات ١ \_ مراكبتر اينفر بهذا الإدبيرة لا يشدّ بلا درا الراح الذي تشار ذها الله و الأواكار الآلا

اللي الإيلان و فيدُ قَرَاقُن الإقرارية المار ١٣٠٠،١٣٠ و يولان الدوريقان الإقرار والقرارة (١٣٠٠ / ١٣٠١ 1007 . 1610 and the confidence of the control of the first of the control of t A design of the seal of the class share to delicate adia audio Season da adia dal dal taca 07/10/ الله يشين وتهويون الوجه بن الله على أن أن . شيبته (

بعاً مَا اللهُ اللهُ فَيْ رَبِيْقِ فَيْمُو مِنْ فِي البعد الذي وروقي في يعش الدار الأخراد الله

as a construction of the description for make a last 181 to the last the countries are used and the old the same of the sale of

وبهنا بأستربأل مرهر الاستأناف والموددائل الانساد هر أحد أهداب الساده وذلك لأراطيعة هددادتها التي بحتري دلي أنوع المحب لانسم زوال هشدالاستلادت. واكر ساأر والبانة موراه المعب وكشنا الطاء وكشف الأمراء بالساد فالدسف

بعضركل شراقي بالداليرو وبذلك ينهى الأحتلاف فالبزمين ومح الناهير وسلون الكهرمين تقين والكافرين واتباع البهاهب

and the common public cut an ideal.

ا وماه آبان أمريا في الآرياب مصيرية الأبان السائل والتي كل صور، ٥٥ الدهاء الماه المعا

## والإوام السنة أراريوا

معتأ الابور السبوعة

يني الأن شاب ورئيس هذا السين إمان بالشراب المرد عند أن أطبل رويدا أنها عند كرى والار الأزاري بدار من حضران العند الإسعاس من الأن المثل والخ في كان المؤار المؤار المثلاث المؤار المؤار

ر مي الانه الدود فأر منذ ساقاً لينظو رفعاند لإلي فينا احتاب فيه البكن بدود وبين الدول مثل وقار لانه يكين كالواقع فيناته تها قال إليه إفكيليانه وبين الدولي أراف على معنا يأكلونها وأيناه لما ذات والدائدو والسوف دول الانتخابات وقدم العالق كذابي

ر مديدين وقت مسال مديد وهذا الابادي أن تكول إليادي الاضافاق من متركز المساسهيم علي الصدر الحادة أن قيمة تشريق المسافلين على على عن عدر ترسك بورل الفرأن بسبب عاشق طهود الإسام وعاشر للسي الأكريكي التي أمن مها عربى منهم ويسعدها أصرون سقطاً لينالهم الشاهبية

رفد تكون إدارةً لاخترافهم الذي ولغ في مصر مرسن كالا بعد المناهد من مطالب هر الماة ومشاهدتهم طاد المعمرة الطبية أدرانية أول طالاتهم الذي حصل حاد فعالب موسن كالا إلى جبل الطور وطهود السامري محله

موسي الله وفي جون عطور وطهور مسامري بمحد وبالرغم من أن كافر النفسرين رغموا الاحدال الأول إلا أن الأبات المنفسة على هذه والإنه ريشتم الاحدال الفاتي أركب أن الجمع بين العاشير الفائق سكن أيضاً.

والي ويقع الاستبدال التاني الكنائل المعنع من القواسية الثلاثة سنكن أيضاً. ديادة من الصدر الأن القدار الزارج في السر الكناء المساق الرائعي والرسور الطرب في المسو معنع. في الأراضية منات المراد كام المسائل بالمسر التاني وتمثرًا العلى من الباطل والصادية م الكادب

وفي الآية الرابط ورد التعبير بالحكيب بعد الإندارة إلى ليذه من الميلانات بني السرائيل عار ساري وقا يُحكُّر يَحَكُّر بِينَ أَيْسِ بِإِخْلُومِهِ لَعَكَّمُ مِنْ

ولنع فذ الأم الدي اختف فيه الهود يستعاد من بداية الاية ميث الهر لشائدة في يوم

السياء الذي يعابر يوم العطة الاستوعية التهود الواحلاتهم في حكم الصيد في ذك الوم على هو حرام أو حلال على الرغياس أن تنهيدوا فلا مدم حلهم والدرأة كالروالاندوال في الرجيح ذاك اليوم على يوم المسعة أو بالذلب فكوار

الأفارية مراس الفارينية على الأساكات بأن أكسلاف وقعت على الفكر البقا س تاريحهم السامر، فهم الوم أحيجوا يدأ واحدا يسيب بعض الأعداث الذي عدوات

حيرهم لاميما مجابهاتهم لمسلس النائم

وفي الآية الخاسنة والاخيرة جاء مجموع ماورد في الآيدات السبابلة لكس ينصورة البدالية ودانة ودحت دنوان أخر مهي تشير إلى الاصلافات الواسيدة المساحنة بيين المؤدين وأحداث من الكشار عال سائل فإلا الكين المشرة واللهبية فباشرة والمشابيخ والقدارين والجوش والدرو افراقها الإاله يتسرآ ونثور يرد العجد ارا اله عزاراته فرد

والبحور بالتكرين ويرم التصليم أحد الأسداد المعرونة ليوم التيارات قال صعالي: وإلىَّ

40.00.000

ov/1m وورد فلس الصير عن يوم الهادة في آيات معدد أند يزامر آيات الدالما وطاقها ودق الأصل بمعن الدور غيلين من بعميدا، ولهذا الحاد على و والشامة و دائمها ، وأذ المور كلُّوناً هـ ، الناش مر بالدائمة و ترفع مسيد الاختلافات والسطة القطاء الإلهي وبهذا كأمثال الصالحون والطاهرون عن الطالحين والأرحاء

تال الدجود الطبيس في صحيد البيازة حيوف بالأن هاك وجود أسحاب الحيلً وعدل بالهر ولسرة وجوء أجل الناطل ويمتها فقلاوه أ

على منان والاختلاف من المن والباطي عند طهور مثل هذه السلام البيَّاة [ أنيلان مشرفاتها الارسنا أميار كالت سائدة في حسر فزول الفرآن وكبائت الممثل

الإدبان الرئيسية أغناك فالرعالين تنبي أسو المسلمون والهوره والصابلة اوهو الساخ ومن الله الأكور المرغوا عن رساله وأطاقتوا هايهم اسم عبدة السعوبا والسعاري (السيمون) والنحوس (الرافت وراً والمتركن) ومدالارثان ترمال تعال: فإنَّ الله 4.500

والتكال الإسمال في هذه الدنيا بحالية إلى الاستكال والمعطق من أعلى التصهير بدين ألها المؤريلهل الباطل فهرش فالمدنير ويساسي مركل فالدفية كالراشعداي الميان فعا السابية للبيان كأرالون الوجره بدل مين سراتر أصعابها

س خيلال الأيان النيس الدكورة وذكر خسة دياوين محافة والاباءه وفالنيس وفاتمكيه وكالتشاء وفالعمل العبعت بمقيمة بأصل أساليب البان وأثأ يرح القيامة يوم النهاء الاختلافات ويوم وجلَّى المشاكن وفرز المعن من الباطل ويوم الحكم والفضاء . 348

وكف لا يكون الأمر كذاته ورم شباط بي الرود وم بالفهور الانتزادا في الواجع الإنجاء. ويسوم باسع المسلمان وكند مي الدياء الانتشائد شاكة إنطالا الانتخارات الدينة

ل ( 17 من المستخد و منده المنافقة المنطقة عين المنطقة المنطقة

: إذا المهدة المطابقة الداردات الاحتي بمترح فهد صور باطنته الاختيج المجافل الطهور المطابق فين ما فيانها ، كالتال باضيط فالإستان بهد ينائل طيئة اكانت المستوى ولسطة المسابح إذا أرائسنا كمر أسها بقل في دارة الطابة أثنا العاملة فهي نشاء مطرع الدسمي التي تكتف بأسفها كل شرء

در المداري المساور فروس بالدي الأرباء أم يرأن ما فروس الدي المدارية المدارية من المرابع المدارية المد

الاستكافات وأن يضع للمدعي مثال ليلن ومحم الاستكاف ومن الندهي أن ما تمال الدي مثل الإنسان سرف ان يعرب من هد عيس الالاستكاف يسترد المشابلة وهو بن من في توسل إن التكافل والسب هي تقوم التأثير أن مدور المستكاف في يعمل الأسبى بناء على مثا طبقا السعي للوخ المرحلة في تصور فها هذه الدائرات السابقة. ويار الطبيعي أرازا أمياه والأوصيارين ومأسوء لمجاكر طررفان ما ليسعريه طبيعة

شهاد الدنيا بالأعصاد على الكتب السنارية، والكن عؤلاء لديكوب الأكمال السعام الى تىر قطرى ئالإسان. ئا يُملُّ لاختلافُ مِعلَّ الإمار بمعرّد غياب ثاقد المور معهم ول بدال في وقد فسيد. وإذا أثرك عنيك الإيكام إلا إليكِنْ الْمُرَافِّاتِي المنظرا

وعال معان في موضع أحر، وأنا معاقل إلا بين ينها ما يشاقل المأواد الاسانية ١١٧٠ ومناطق على أنَّ الأنباء فقال قد معرا في إنَّ الاستلاب الموجود بين قالي إلَّا أنَّه Literal

إنَّ حِنْ النَاوْبَانِ وَجِمُوحَ النَّهُوتَ وَنُعَمَّاهُ وَالنَّارَةُ فِي هَذِهِ الدَّمَا هِي الأَسس

شعائدة على الدر وهذه الآمور هي اعظم معصيد وما لم ترمع لا يستطع الإنساد أل

يهدم شطوة صوب الوحدة لكن هأه العبعي بيوف استر واستريق يسميحا فشكاهما

المعاكن على ما عر عليه يوم الفيامة

017.568



## "\_پرهان فلود الروح

**تبهيئة** - <u>توحق والاين من الثلاث في بعث البعد لمسائلة مشو</u>د الروح واعتبروها من الأملك المناخ في هذا المعال

ومثانا لادانديد إن الاصفاد بقاء أروح بعد اناظريق الوصول إلى إدان العداد والصلا والنواد وأكان حذا لايسي أركس لا يعتد بعدود فورح لا يسك الإيدان بالنعاد بأل يسكن إذات العداد من مود أن يكون العدائج الخاطوع أنها أو في الملك

من المسلق أن يكن هذا المناسبة المساقة أو أن قبل المناسسة قدا قرام و متحد أم المناسسة المناسس

سد. نيره بدعية النفتية إلى القرآن النجه وسنع مانحن إلى الأباد الألبة. ١- هزاة المفترة الأبين أوليا، في نبية طوالزاءاً بإذ أخرته وقد رئيم الألباد ا

HNO WAS A SECRETARY OF SECURITION AS A SECRETARY

٥- والله يُتولُّ الألَّسُ جِيدُ عَرِيًّا وَأَنِّي لَا كُنْ يَ مُنْفِئِهِ لِيُسِيدُ فِي قَمْنِ سَلِيًّا الأن ذار بن الأخرى إن اخل السفن إن فإنه الإدب الرو يتفكيرنه

## مدد لأبلت ولقيس وا

## دار المديث في الأناء الأولى حول التهدام علد كان هذاك عدد من صحار الإيسال

والكود الإلاد التهداد الانهومانوا وطواؤه وتوأنو كل الر دالاد خاط الا أو في هذه الساعية الرسول الأصليقالة التي ينكسل الاصرورة والرابيل جامة فتتمثأ الدرد فحط الا سد له الوال إلى الماه جدّ رضوا الألفاقة وبهله غاز عذه الناس حول الموت تعير أحذوباً وبالأحض نظرتهم الدرمون

الأول التأوا في سيل الله وأبال لهم أن فؤلاء برقابي في حوار رصة الله ويمالاً وموقعي المرخ وبدادون الأحرس بأكهم لاخوف عقهم ولاهم بمؤمد فهذا التحمير العمل الواضح بذار معلاد على أن الروح حالتنا وأرا الشهدد المبارد في عالي

أوفى وأعلى بكثير من هذا الدائد غاقا كالت حياة الإستان تفيل بالموت إلى الأبد تصبح هنده السعيرات سبهمة وهبير

غهومة حتى هر محال اطلاقها على النهداء، وأن تكور سوى عندة من المعارات الكوية

الرافل المحافظ من في محافق و محافظ في ذا ين أو علو في مناف

تُ الذين لو يتمكنوا من إدراك معرى ومعهوم هذه الآية عند اليموا رأى صعاف الالممال الذين عاصروا الرسول الأعلم الله ومثروه عدد المسرات بمعمد خبارد اسد التسعاء والمراجع والأرواع والمراجع الطأ الألأجرا مرافط بالا فأبار والألاث على أراً الشهدار حياد حامد ومن الديهن أن لا تكون هذه المياد عباد جسمانية وداريّة الأراجية التهدء فالها في تحد بعث ترجد الزيف أباده في الأربعة عاجاةً

يتبعث بالروح عن طريق خلودها في أمرزح وعلى في هو من معرار المعلى - على حدّ قول صاحب شيرار - على أزّ الأية والت على

عد دورور در در على رأي النص أنها صن شهد ، أحدار لا أن الديه عدر من أن الأبه الله على والماح والمال بالمال جميع الشهد ، دور أن استدام الإصافة إلى أنها لا عصر وطلق علن شر التهداد أيضاً وطارا أيَّد حال هارٌ لهمه التطاب في عنَّه الآلواء الآبات الثالية لها تَعَالُ عالمي حالوه

أروام الشهداء والستودالرزي السوأي عندرتهم وأمرورهم العاصل مزابلهم لمات المعم وذك للعمل الاتهى وهدد الأبال تيقل سميح لازاء والمسيرات السعرفة

# مد فقيدة في سياراته ثيدا:

ورد على هذا المحل في الأبة النابة من أبات المحت بصير آخر، والترق سيتهما أنَّ الإن الأولى ولت في عهده أحد و الإناسية ولت في عهدا، يدن ولا أن محوفها يثل على السود والتسول يصافرون مرجها هو أن المقاب هي الأبنا الأولى كارموطها للي الأكر والكافر أي منذ الأياما والمها وبيان الدائد السنسي الاز مان الوالا الأولوا

الله يَكُونُ فِي سَهِلِ اللِّو أَسْرَاتُ مِنْ المَدِهِ وَلَكِنْ لَا تَسْتُرُونَهِ من من سبي من من المرافقة المرافقة على المرافقة على المرافقة المنافقة المنطقة الروضية. المولان الرفقية من المتولد المرافقة على المرافقة على المرافقة المنطقة المنطقة الروضية المهماء من علال ضلها إلى الأيات الأجرى . إذا إنا الإيدادات يتجرها تحرّ عن ذاك

القهرو أيضاً على الأعمل في ترب مائي، وذل الهناه ولكوا لا تفتار بكر وهر هذه الأله أبطأ تراجيك أنواز ليعفر والسرير التذكير الدين يرون لأ الصيادهي علم الآية عنى الدالة أد خذ الساء التهاد حيَّا أو خدو محقدهم، وهكذا لعد والمستدد مارة احمأه عند رقهم برزانون س باب المحدز والحرهوا في عسيرهم وهم لا يملكون أنَّ وليل المعر الكياناتين

وكأن هؤلاء النفسرين لم يتيهوا تكشات هاتين الأينين أيدأ وإزالتهماء بالإصابة إلى وسلهم بالكهر احياء فقد ذكر بأجد بردانون وبغرجون ويتنفون بأنواع النحد الانهينة والا خوف طهر ولا هر يحزنون و ماجة في قوله ندالي ولكن لا تشعرون! ظو کان البراء علوه السهر أو معتصر أو امياده، بيا و البالة الباكان الماكان أوارا مع

مزهله العبوان المذكورة يعتهو صعيعاً. وجاعك القرآن أساس بحث عشوه الأوج وهاأد ماكر خشود حاكا الشهداد

لَحَدُكُ أَنْ أَوْ النَّاكُ عَلَى عَالَمَهُ شَنْدُ شَنْدُ شَنِيدً وهِي وطائلَة أَلَ فرعوزته وصارت سالها هَى البراع في قال عال الشهداء على تصليا بعد الدون على عنا النسو - والأن يُوَّونِ إِنْ الْمِرْدِينَ كَيْ لِمُدُوا وَفِيهَا وَيُوا الْرُوافِ فَا تَوْلُوا الْرُ مِرْدُ لِكِذَا الْفِلْسِيةِ

إِنَّامِنَا لَا عَلَامُهِ فِي قَالَ اللِّي يُعْرِض عَلَهَا أَنَّ فُرْعُونَ فِي الصَّاحِ وَالسَّادِ بَارَ الرَّحِ ودالله الأجهم ما اوا ولم علم اللبات من الأن ما لإخدادة بل والله فإرز اللبارة ليس طبها صياح وساءيل هم في الند العداب على من ارمان العارديد على ذلك ما عاد في تهل الأبدي وهذا التعبير شاهد عني وملموس آخر عني خلود الروح الأن ما يعرض صابئ بمهام صاحاً وسائاً إذا تريكن أروح شاعر إذرا عن هر البسد شعرت من الروم التي أصح ولها كالأطمأ الأحلالا وأرأدا إدارين بحب ل تفن اروامهم عالمة حية كي يعرضوا

# والأوقع العاد / الايرعال شؤه ال

عد هند. بدار بدأ د عدد د ويحدل أن يكون السبب في استخدام كسنى فالفناره وفايختريه في الآية الشريقة أنَّ

هدين الوقتين من الأوقات التي كان القواميت ينجهون خلافها ويعرزون حطوتهم ومس الأوقات التي يستطونها عي الهيز والبذح وأكا للمبير بسالهم فموزته فأله لايعني دحولهم البار وهذا متنا لا شاته فيعه وهو لحبر ما

اً. و في قبل الأراد و من المحتمل أن المراد من اللافة على التراب الدار منهم جمر يقربون وراكل في والوالية في والمركز و والمركز

عدالينة الكدار بالشفيار والهدالالامة مناياهم أدائدة مالوم المهرأة عِنْكِ النِيرِ الْوَالورْعِ) الأسعى له من دون حاود الروح

بدار ور العديث البروي من الرسول الأعطير 20 أن قال عالى أمناكم 20 مات عرض عليه مقدد والفعالة والبطس إن كان من أعلى الجنّة فيس الجنّة وإن كان من أعل الفار فسن

التريق متا عمد من يحدث يراهانه وهدا المعديان يشير الررأز التواليا والطاب البورحن لا يختص بالشهداء وأل فرحون

نا بتما الحمو

### September 2 وفي ولاية الرابيد توالايات المشامهة فهاة بلاسطٌ تصرأ اخر في هسانا السحال شاق

سعن خلل غرقا فترخانة الزب الذي والأرباق ال إن يرفز وجشرته والنسير الجديد والتقيم في هذه الاية ويبرقانيوه من مادة فالتوكيرية على وازد (الديُّمريَّة).

قال الانفي في النفونات مرافريه في الأصل بعدر وصول النبي، إلى الكسال، بنالا

ارغيب معموليان والامر فالتاغير الكين والملام الالاباس الترطي والدمر 1973 العمي موروب من مدر من بده. و قال خالاهم بدعث مسجم البيان من صحيح البحدي ومنادر أن الا مراس ( 181 على هذا فإزَّ فالتركُّريَّة يكون يعشن أحدُ الشرُّ بصورة كالبلة وهذا النمس بدل وضوح علنَّ مت المطيقة وهي أن الموت لا يعيي غناء أبدأ، في توج باوس أنواج التيفي، والأخد أمث روم الإسان بعوره فاقد مايلُ وأصع ومسوس صلى أنَّ روم الانسان لا تنفي بعد

شاد الآرار ( المرز المس

tat tables him him hade ومراضد والك أأخدوالية وردت م الموجوم المال سكري السادرية أكل

مهرض الأبه السابدة عرابهم وزفائرا عبله مثلثا في الأرحى وإنا في خلق جريوب فأجلهم تعالى في فأحاله حكم ليس أحساراً محسن أي الشهاعم الهوان بالراك الروم في الأمل في وحريك ولا يصوف اللائكة، وسرف أفائل والمشار ... وو الله الماجم والروح سأة وكما فشا أساً إن فقا التعبر قد تكرو ذكره في آيات متعددة

الانتان مدياشل إن البرب من مسطار مباركي Callander Street أمأر فالماكين وخدون بأن البوت نهايه العريق بالنسبة الإنسان ويسانون دفساً سهنا

التيمار وال من إلا خالاً الكُيَّا قُونَ وَأَنْهُ وَاللَّهِ الايتيار الدِد لا مياره م الاصول من والعباد الاستفاد الى والمبادار البلدويني والمراوعين براسطه مارتكاد الله ولا يعلى الدار ويست فرائيات الرابعية والرابيات واللائتة أرافاتها والاثناء والرا

40% وقال مر موسع آمر. فؤلكِنُ الْكِنْدُاللَّا الَّذِي يُتُولُكُنْكِيدُ ومن المدون أنَّ لا يرجد هناك تنافس بين تسرحت الرأن الثلاثة المؤكَّرة الشوار من فيل الله والتوص واستقدماته الموت والتوش مواسعته السلاكات، لأن هؤلاء جسيجهم يطيعون أمر عله وطاحرًا وحلَّ هو العامل العقيقي، كما أنَّ الدلائكة التي توفَّرُ الأروام لهم

رئيس أبطأ الذي يسمى ساعد الموت وسائر البلائكة الموكلين بقطى الأروام يحترون سترين من قبل هذا النقاد وفي ولأرة التناسبة والاشراة وردهانا سمي هسه مع طاربة وضع الإيسان حد النوع ير وغيد وي البران والرامل والتركيم م كنا الماني، قال تعالى: 46 وَشُولُ ولان بين يويه وقر 5 نهد و سوية كيسة في فني مكو الرد ووييل

الأشرين إلى أبنل تسكن إذً في الإن الإنت الدم بالمأودته والتمسيم بمم فتسريه يعمو الروح والمرادس الروح عندالون الإنسامية ويستقاد

فارق واحد أرَّ التوفي في حالة النوم من تام سبت تمود الروح ثابية إلى الحسد، أمَّا في مري و الساق من المواد الماد عليهاً من ينظر من حالة شوم إن السوت مباشرة و لا سيمقص وبدلية وفالتزب لانتضائره ليتداهم أهأة

وعليّ حد نسير بعض المصرين؛ وإرّ الزوج ثلاث حالات، وباردٌّ يشع بورها على طعم النبر وبالحد وأخرى على الذاخر عط، وتأثار يتفشع تندانها من الطاهر والناط , معاً والمعالمة الأول حائد البقطاء والتانة سأنه النوم وأتدائه سائد النوازة

والبريدس الإيمام يجب الأثقال إلى هما المعتقد وهي أنَّ الإسال له تلاته أتواع من

والمراد الديادية وهذه يعمر أزاحاتها الدار تتمدي ونسو وشكائر اكساهو الحال هاي

والمراد الميزارية التي تنتمل من الصر والحرالة والحركة هذا للسل الحركة للارادية كالسشى وحركة أليد والرحل والمعركات عمر الارادية كضربات اللب وهبرها مي

والمهاد الإستانية داشي دخنص ولإدراك الرخيط التي يستكها الإنسان واكي تعلق والارادة ويحليل شبدائل المعتقة والابداع والاحكار والشعور بالسنوولية ومكا لا تنظيم أرَّ التوجي الأول والناس من أنوح الحياة لا يُسلب من الإنسان هي

المكات

حالة الدور والدوع التائد الوحيد الدو يعم عن النابر الإسباري بنائد المدالة ومثا يعدد ذكره أن عدد الأيام عيد بأن أمو بدون متعدد أو يعدم أخر إن الدون معدلي تقابل من الدوم كما يجهم يكما أن الإسال برك من الروح والعبد وإلى الصداء المعدد المواجدة المواجدة الذي الدونات

غمات التركن اداقيور التباسي

يه والروح جوهر لا يحضع لقوشن شدگاه ومن خلال ما قدم يمكن قوضل إين سرط تشدس أشرار الأخلام والرقيا وما يدرك. الدر منطاق معادد و الا اسالة الأرسان السرط التناس الدران الأخلام والرقيا وما يدرك.

الإنسان من حقاق بعديدة في تلك لمائد الأروح الإسان في حالة الوع التفصل هن الجند وتنحر فقال تها يعرك أكثر إلى في يُعرم في موقع حديدة.

مجسد وسفر مصديدي بشريده هو راود چي منوم چي موقع منديد. جدد في المدون من أمير المؤمدي دار ياله واز الزوج يغرخ مندالتوم ويغان المعاهد عي الجديد فاذاك براق الزارات فإذا التبديد لاز روقة إلى جسد يأسرع من المطالعة "

وطن أية حال فإذ هذا الألف لا عمر إلا سنانة بقد قوم وأناه ألأ وقرق الشهد أي المدجورة الما هد السوى الإستدى جال الدول المستدى مناصاة الشاخة والمراض المراض والمراض والمراض المراض المراض ال تكون مصداناً الدول ا المواضية فيدانا على المراضة المراض المراض المراض المراض الإساسات الشهد عمر العالم الراض في حاة الإنسان

800

### نيطات

# ١\_خلودالروح

مراح مربي إذ سالة خلو الربح لها دائلة ويقة بسألة استلاقها وأساقهاد الأرافز و إن كانت منطقة فيحضل أن فقل على حاقها مد المرت الكله أن كانت بابدة لقواش الفاقة وكانت تشبه في خواصها المادة الإنهاسية في نبأ ساء المسير السابع العدال مركة جارب

۱ طنور بين الوان به اس ۱۰۰

## والتي والحراج السعاد / الايوطان صود الروح

البيانية الترجيم في وجودها وحدود عس أساطة

من من جو جو او سر سر من خد خاصة مل أن وع الإنسان حوام مسطل أم تشهر منته المعراض الفريالة والكلمانة في مساكها عليا المنع الي من تسأخلت على مناع المعراض الفريالة والكلمانة في مساكها عليا المنع التي عن المسأخلة والمنعى والعراقة

إِنَّ مَثَالًا ذِنْكُ فِيهَ أَنَّ الْمِنْيَةُ وَلَسُو وَلَمَكَ أَرَ لَا تَقِيَّ مِدَ مَاءَ الْجِسْمِ وَكَلْفُ تَعَدِّمَ فِيه المُركَادُ الْعَسْمِ (التَّامِلِ). المُركَادُ الْعَسْمِ (التَّامِلِ).

واكان لدينا أملة كثيرة تثبت أرا مروح الإنسانية لا تشبه الروح المنافية والعموانية الى

ا من ها تطور ليمن الأداء شياد في أن نها مُحِمَّدًا الإباد أما الا الروح واستفادها الرفاء وعد تاكم شرح بذكر أنه المساوري أي البابيس في شرح بند علما الأداد.

روز و المصنصين من مع معتمين من المسكن المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة ومع الأسعرة الإسراء منظمة المنظمة المنظ

## ٢\_ على الروح وستقلة من البدن؟

يتهد دارج الطور العطارة البارية عبل أنّ الراوع وهنتها والواضها التارية كذات موضع الفتاح الفتاء دائداً وقد سافع والمدعهم معهود، ليكنف كما أس أبداء دارة الروع التي تعتر الدر الالفاق ومن الفتاع الولفا السبب كانت أزاد الفتاء في مجال الروح متوجة والفوة عماً.

وسر القبقاية ولهذا المسهد كانت أول المشاه في مجال الروح متفرطة وكافرة هناً. ورعم أنّ أروامينا أقوب البنا من كل شيء في هنا الناقي إلاّ أنّه قد لا مشكل جمعج مقرعة المناصرة إلى حتى مقوم اللاحقين العرباء أن تكشف جيدح أسراد الروح، وليس في إطفاقا في الأطلام على أسرارك هذا استقول المبين الذي لا يتحيير الدوارية

والكن فلأماخلي أيكا حال بالإبسعاص مشاهده طي الروح بولسك مطار الفيل الثاقب ولا ومجارم والمراب على وميا والتراكيسية ومها

وأهراه يبغى الناصرت هنا سألنا أصنه واستعل الروح، وعليه أرست التعامي

عامل رأى الساديس غلين يرون أنّ الروم أنرّ ساديّ بأنّها من افرارات خانبا النم والمعاتبة

ر. او ج من الارداط الدائر على اساس تعبيدة لروح على الدي من التعرف والشديد ، واشاء بطهر فتدار لطاء النلاقة البرجردة بين دلنطة ودليتني ويسوف تنجم هددالبسأك والمراجل والمال المحل الرواحة والأراق فالماليون مثالا شاد فيه أنَّ الإسان يعتلف عن أحدادات كالعجر والعشب، لأنَّا عشيم في ولكانا از غهر فينا از نصر رفينا أو بريد فينا وختاه زافه وحب وبعض و... أكنا لأأهد ينكر أصل وحود والروحه ووسنسية أيندأ لالتساديون ولاخبرهم ولهيذا فالجميع يعتقد بأن علم النمس السيكولوجي، وعلم التحليل النمس الريسكا، اليزي إحي الطوع التابط وهذان الطبار على الرعم مراكونهما في مرحظة النشوء وفني السراحيل

ومن تعرض بدورة لهذا البحث ها وسعل السطر فنيه. كأنَّ بمعث المسلود الروجية الأكاف الرابر في من شمير والم الشوري الاحتمالية إرابي الروح مدر الإسال لس من شاق علول الهواد على المنطاد مثال كما يعقد العض سال هو

-44-41 Sp.-1-هذا من الأمور الفرية لأنَّ جوهر الروح يعنب كنيًّ عنا أسنادس على شاك ، لاست.

### يقوع المساد / الاربيطال علوه الروح

ایران پر آگانی این دادور هی آمرین می اجسیات اکنیز هی آمادی بستان جادرها ایران باز ایران می است است ها را داران بر دادش مناسبیتی ایران می است با بیدان می مسالمین ایران می است است ایران میران های از است است ایران می است است ایران بیدان بیدان باز ایران از این میاهید و قبارای اکنیداز باز است ایران می است ایران می است ایران می است ایران است که مین و قبارای اکنان میز مداور میز می امران می است ایران و است ایران می امران می امران می اما میتا آن حدد

وتعديد دائر اطراح قول إلى السناء الأيسي واسلامته السياطرياتين مرود أنّا الإسان بالإضافة إلى اسلاك ليسير بادي سنظم عوم أنظر غير بالأي والعسم ينطق الأيام من المستقدم عرضا ما المراز ويعدل الشرق إلى الراز من السنطى المستقد أما أن داور د الشياط وتعطف عن مناطح الشاعة بر بالمناج وسنة وبالمناطقة المناورية في التاريخان المنادية أن المهاس المناطقة

الإستان ما يتما و المتحالة المتحالة و المتحالية التأليما الما الا المتحالة المتحالة المتحالة المتحالة المتحالة والتأكير المتحالة المتحالة

قا نسباً كبيراً أمن أستان النبواية ومنا أشهر ماليكستار أشهرا البدرا الأمرية وبمعط في التأثيراً للمؤلف التي المؤلف المستشارة المنافقة المؤلفات المؤ ۳۹۸ - همان افران کر پخمل دایل دا بدامید در کنید البار ۱۷ کند رواقع )

والأطابة الماسئة بالمصوص تبر هذه غده ابرا كنهات أكبر من الناد يادكان تركن الصوصة كبر أخها وملقدس أمل جلص سنة الجموصة كي لا تؤثر على جدار المستة

والعبهار الهمسي. وجه غام الطاح التطلق هذه العدد عن العمل وإنا المثلّ عقام على الندد لساعة من الرمان. وأنا أنّ يحت المو هلا يشكر الراسش من مع الطاب أن يسبل الشاب يعبورة مستمرة من

لوقا في بعضا الله والا يشتكر الإسال من مع المقاب او بسيل الشاب بطنورة مستدرة عن النها وعلما هي المنهلة طامر بالباء فيذه التدار الكاما مدير أنّ النهاذة الأكثر أعمالة فيلما لمقادة

هي الافرات الكيمائية، فالقباب يحري من مو مجتلة تقامل مع المداد الهمند والمهيل من المداد في هذب. فالمارين يكورن واراهها والهميس والمع يشهل في مطها المدادات المراوان ما المداد القادر المداد التراوات المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد المدادات

والكهاف تفدد الثابات إنتي سنتى التشافات أيضو بالكهاف التي سعها اصطلو الزوج أو الأواجه

رجه او علواجه. هيداله بالولون عندما بدارس الإسال عندية التذكير شع من الناج مجموعة عقاصة من

الأولج الاكاروبة، وهذا الأولج في عمر، العامر تُسمل مثل شريط من الورق واصلة أحيرة منك متوارة في السنطنات وبالأعمل في السندان المدلا للسلام التاليخ الأراض الفسية دوات الأولمة مشاهة فيذا الأواج السيمة، عال الترجط التنظيم الأراض الفسية التي يعاني مها المراض لم في علاجها وعدد في الشاطات القرارات

صع وبالإضافة إلى هذه الشاطات تعند في حاليا شع عاملات كيميائية عند مساوسة. لتمكن أو عند معنوت الانصالات النسية.

قمكن أو مند مدون الانفدات الفيق. وبناكا على هذا ليسب الروح والمقامر الروحية إلّا تأك البنا ذات الذين إليّه أو تنك للهرات الكتبائية لا عن وتوسل هؤلاد من خلال هذا البحث إلى تماكم الآلية: ١- كما أن أفدال المدد تمالية و أنارها المحلفة لا توجد قبل وجود الدن وتعني يفاكم

ديكما إن الطال المدد العادية و التار ها المجتلة الا الوجه قبل وجود قبان و على بعاده. وكاناك العال في الروح التي ترويد مع وجود قبلا و أمهار العدي واعيل شاكهما. ٢- إن الروج من متعملات العدب فهي ما يُذار تركب أنها بعاً جنا الرياق.

ا برای الروح من متعدات العسب فهی ماید ولیس لها بعد میتافزیقی. ۱۱. این الروح تفقط لیسیع افزانی ایش تتحکی باجسب ۱ سال یمکن وجو دائر در هموره میباشد من العسب آد آر استقل عکد

بالا يمكن وجود الروح همورة مبطله عن العسم أو أن استقل عند. #2008

روی و انتخاب می این منطق مستخدمی مروح و بید و که اردون میک آیاد از این روسید باز که و مراهک و سال اظاراهر الروحیة

فأمرن إثناهم أمور مائية. أن أنها بن المواص المربانية والكهمانية للعلايا العم وخلايا المديوهي كما يتي

ا رعمن وي بوض لر مينوعة بن والزائز وجهة عمل بعمره أمانه فنيومو الناج لومعنوعة من العلايا العمية ه!

قبع او بحضوعة من اطلاع المصيدة". - فيتلاً توجد مد تقلع قسو بمن من بع طور بك أكبت التجرف أن هذا الحيوان لا بيون بل يقد فيباً كبراً من بطوعات هددا يوجو الطاد من فيمه قولاً يبداع القداد

ويهشده ولكن جدما توسع الصوب أشاء فإنَّه لا يتدَّرُتُها ولا يُهدرُهَا ويطل صَلَىٰ هَمَلًا المثل منز يموت جرحاً:

وكلك أدول مد على قدم من خالات انتها حال استانت بنعرية أو مرفق محين والإمدان يقد قدماً من ذاكر كيافل هذا الأساب هذا والرد تدمن الصدماً لذا أن علماً هذا الأراد إثر ضرة شديدة امارت مناك في جارئة المطارق وأسيع لايعرف أمناً من أرادات عن أنه لا يعرف الدارس والانتقال عندما

شمان التركز أرانيور المعلسي

مهدد الأمور وطائرها تمل على أن هماء علالة وابقة من وحماء خلالة السجة ومسا ATT - 1 41 MA

٣- وه دما يَذَكُرُ الإنسان تحدث غيرات مائية على سطِح المماخ عيد يعرز فستوراً أكثر مكايم زمني حالفته بالفكر ، ويسم علته إلى مناء أكثر ، وسعما ينام الإنسان والأ

بنارس الذهن عملية الفكر فإنه يمعاج إن عدد أقل، وهذا وثيل واديم عبقي أزَّ أليار Salte Sa ٣. أنيت التجارب أنَّ ورن النح عند السكرين عالياً ما يكون أكثر من المذالت على

لوزر فيم مدالاً فرين المدالس علا ليرن ليم مدال مال ١٠٠٠ فراوي بأروقها المتوسط متم الساء أمل من بالفراوعة بأبل أنفر مني كون في مرمانية ورماك المكن والقام الراجة للكأمرأ وجور ومرسطة فيلا يمراك

احوالات فاروح وينفة كذاك لأناقهم بتت فالدناة وصور أيسأل وخلاصة لقول في رأى هؤلاء يُنا لا شعر مرجود روح مستقلة لمهاد بالإضاعة إلى أنَّ طراقهن الجديث لدأ ألدعلن صحاعلم عطريه أيشأر

ومن خلال هذه الأدلة يحرجون بالتيمة الاية: إنَّ علور علم المستاجة السنام الوصل رُقِي وجود علاقة والله وجارة بين تطواها الروميّة وخلايا النام

# التقاط الجههمة في هذا الاستحال)

إنَّ المُقَاَّ النَّسُمِ فَلَي لِمَلَى بِهِ شَاءِ بِينَ لِأَنْ عَيْجَة لاسمادهم عَلَىٰ فِمَا السَّطَ مِن الأَتَّاعِ وحلطهم بس وألة العل، وبين فعامل العل،

وليان كيلية مقطهم بين الآثاة والماعل و شانس الأمر عليهم تخدرت مثالاً كفريت طا

موضوع من معند. الدرقراً فيلور كبير على ملم فصدت نصر ماذياره عقد بدكن انجام الأطاقي خاليان يستانها درجل يحتون صاحة الشارات من صع الشكريت صعر وقد الدر الاس كيانة إلى التاريخان وعدد المسارات والمرار ينافض الموسوسات الله الشاسكون المستمر تظهران المدة أما يست ليرما أحداد الله و دادة على عليان الكنة توصل إلى كشف من نظهران المدة أما يست ليرما أحداد الله ال

نظهن أن لمد أعاميد لو يونا أمثان في وعدما طوطان بدأته وقال إلى تقضدها للم طالح وقال إلى تقضدها للمنظمة المنظمة المنظم

شارت. ولماها من مدونات كرات التي أو من الهيماء أمنها أمميا تا محمد تا محمد اللوابي في يوشر الإرسال مناهدة مثالي كثيرة في منام العاري الريسان الدائم المعامميا مجم فلمد عاد شدة والحدد الألف

بدرا ما توصل إلى الإسال متى هنوب مباهر، فإذا علي تدائلته وتشكل الإساق من صفح الشكريات ينقل فلز منسبتها مناة نتر وحسبت شعاعها مثلاً والعقام ما الأرفاط من الأرضى يعتد نتيجة المثانية قال أي مناسبيق الإساق في المتعانية العالمات المتعانية المتحالة المتحالة المتحالة المتحالة وعنا المباركة المتواركة المتحالية الإساقة والمتحالة المتحالة المت

ريند يمينون ومستوريز من المستوريز . هيدا تحرير أن معفومات ومنافعة ما الفاتية فقداً، وكان با تون من الشابعة المستقيل ! مهل هو الشيكوب أو الإمالية إو فل يعمر المشارك عو المائل المنتقي أو عو أنّه مثل معرف و مالياناً!! معرف و مالياناً! فائنا باشمية تلبح فإله لا أمد يكثر أن شكر وفائين الأجمل من دور برقر الفلايا الخمية، وكان المؤاز عن من شع أنا السماعية في الإسلام علياتها أم هو المراوع الاستفادة عن المراوع ا

مس وجها وخلاصة الكالمي إن جمع الأدلة على جديها المدور ها لا عبد إلا شيئاً ولمعناً وهو وجود مالا عن خالياً المع وإدراكات الإسان لا عبر. ولكنها لا شدت تا بأراكسها هو ولما الدور المراحد عد الأحد

المائيل ترسي الإدرائ (مأكل). ومن ها يقمع أرائيس، في معهم بدرائ احسد شبت هو نشاخ اصداف الروح وليس السيد ماذ الروح المائم عرف المسيد بدينه الإدائيل أو الطائق التي تعديد المدائيلة المرائيلة المسائد ما المرائيلة أو الروز من إذرائيل الواقع أن والمنافق المنافق المنافق عن ذاك الشهر المائيلة على الانسان المرائيل المائيلة والرائيلة أن الكريسية الإسائلة المنافقة المنافقة

B108.

ك أدنة المدار فالهاة استقلال الروح (بالمسومية المدار الوقاع (الر الاسلام على المدار أندار أمير) - الأأدار سياد رسيك أن سطاح المدار المدارس المدار

3. (الإسطان المستكن أن ينطرح مسوية التنافي هو الأكلت هوان الكلت والمرافق المواقع المنافق المواقع المنافق ا

بأنَّ أَسَالَ الرَّحِ تَطَلَقُ مِن صَبِعَ طَدَّ الأَسْلَ فَعَيْنِ أَصَالًا إِنْ عَلَيْكُ إِنْ إِنْ مِنْ المَّكِلِّ الْمَنْ الْمَالِكُ الْمَنْ الْمِنْ الْمَلِّلُ أَلَي فَعَيْنَ الْمَنْ فَيْ الْأَمْنِ الْمَنْ أَنْ أَنْهِمِنَا الْمِنْ مِنْ رَفِياً لِلْأَنْفِيلِ النَّمِيلُ فِينَا القُولُمُ الْمِنْ الْمُنْفِقِ فِي الْمِنْ الْمِنْفِقِ لِنَّالِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

# الله يقوع النساء / الديدان عثوه الواح

### وكوفيج كلك يجب الاطلامة إلى الشاط الآلية : الدلاء عن من مناك بالأرد الأرداء من من الآلية :

الرئاء طل وهد علما مثل وقت من حروج من المراحة التقالين فلد الكورة وهود المثالية المتحدد الكورة وهود المثالية في المتحدد الكورة وهود المثال المتحدد ال

مؤلامي انتقاعم مقدد واصل داين على ذده إنجابية باقواع الشاء مسلهم فكال ما يحدونه من طربات طالبة بشرعها بنجراد أن يعرسوا من نكدية أنكدارهم وبخصوا القدامية في وفراع وأرزقه سيطهم الاختساعي السناد وتتحاون سحال ابيء حال أسلس الرافعيات

----ولاياً، على الإنسان على بالنائم العدر عن أم 34 م والمواف عن هذا المؤال بالإيدان أيضاً، ولكان لأما تعقاد تعوز الإن كثر لا عن عالم

ويتونى مى هدد مدون به بهته المدون ونجود ما الماطق الديمة والموادد المدون الماطق الديمة والموادد المدون الماطق الديمة والمداد والمداد المدون ا

مطوران من النقاذ بولمثلة مناوستها الأحدار الصوراتية والكنيمائية عدايدة إلى كنيف يشكن ذهنا من إدراة الدائم الدارجي؟! ويتفين أحر الرائدلير بالموجودات الدارجية ودينية لا يعمل إلا تواسطة خاول هذه الموجودات بأرعا أترجا حجابا المغ مطاوقا أترجد يشد تأثير سناتر أجهزه اليمسم والبؤزان الفارجة وتجرنوا والاسوس فإلاكان فأستا بالموجودات العارجية يعصل سعره فبأثر بأن نعو قارفها المستارج

حصول الإنسان علق العلم عن طريق حدمه أو لمباده أيصاً، وهذا غير صدى ينافردان ة والمعالمة والمؤسر الاستدائي الإورادات يدل على أن هناك مقيلة عنياد الاستعمامياتها التوانس الفيريائية والكيمائية أي يجب عليه أن برصم أمارعت المفيقة وهر از تعريك جوهراً آخر في دوادا وهو ما نطق عليه سوالروح يكبور فسيب في إدراد المداكل

التأول الأمر الذي يمكن تنعويل عليدفي سمأته فلاث الرح سألة العاد شمعية

والوضيع كالمدائدا لوشككنا في أن شيء فإشا لا تشاد في أبنا وسيعيجون

وفانا موجوده ولا أنك لبدأ في وجودي. كما أن علمي سوجودي من تموج والمشلم العقوريء لاعالش المعولىء أيرأني سأسر لدير بلبني وليأتنصل عهاء على أيَّة حال فإنَّ عالما بأخسه من أوضح المعودات أدينا. وهذا الأمر لا يحتاج إلى

وقامة الرهان أننا بالسية الاستدلال المروف الذي أبي به طيشوم المرسى الشهير مجدي لأله اعترف يوجود طنه مزني قبل أن يدت وجودها فقرة صندما شال وأساه وأمريا وتباطأ وأفكره متاب تامة ومن تامية أغري فإرَّ الدُّناه لها وحدة وحدة لا المدل من إدايه المدر من لهارت، فأنا

قروم مين بأنا والسرية وقس وقا بيل مترس مدأد مذا است. الطرقة حين إلى والم إقبره فالا كنت الله التحضي وما أنهى المحض حين تهاية الطاقت ومن المنتهي أكين وقيلت والمسحد منظل وكانف ومود أفكائل الكبي لم أنسول إلى تصمي ألمر. الذا الله يحمد قالس بعير منظل والمنتاء أن الداية من الهاية وأن الأطبق إلا است. وقد أن ومن قامتهم واحدة.

راها ويود اعدم باطاسة براي (ال ما الطالبية والواحد في وطا قرائه عباد قبل هو الالاحسالة معين عالما المحال الموسية الأمير من المدار الأنف الألف الدار المدارك خلال في اجتا الحرائة المحال عين من الموال عبد خلال المحال المحال المحال الموال قال الحق بدائل عباد إلى المحال عبد عن المحال الموال المحال المح

الشرع من قاله القبير وقع بداركو. ويعيز دلما قبل كل موجود إلى جامة من بيت إلى موسقة للطام ويستهاك والك للطام جدورة المرابعة في معالم أو الواجه والمسابق. يذاكا عين المالاتيان المنابع من المرابع والمسابق المالاتيان الموجود عالم يست قد ليمكنا بداكا عين المالاتيان الموجود عن الإسلام المالاتيان الموجود المالاتيان المسابق المسلسية المسلسية المسلسية المسلسية المسلسية المسابق الم

والدوامي العربا كربارال وأن جه والله لتنجع أنجاح بي العبر سمين خادا الداملة. قدر مراك الرائم غير كذاك مقدمة وحدة ادرة في جميع مراك حيداً الإستان وهامة ومن هما يقتص أن مقال مقدمة وحدة ادرة في جميع مراك حيداً الإنسان وهامة القطاق غير عال الأخوار الذائمة وليست نعيم أوجي بأن ادائل أساس وجوعاً والمعتبر القابل الرساس في يكونا وحدة المنطقية.

### هنآ يتهشي إم

يمور الحفل أن كالخالفية لا تشكل أما ويقواري إنها فرام أبي كتب التسليق أن هذه خاليا الميم لا يمثل مريدان للسر ورس بهايد أي أن هدوها الإربي والاينس أيلًا ركز الحق الأم أنها التبر ويكن معها النها الانكار الدائرية أن أن أن الما أو أسبت بطلب على منطق الما منا المدينة.

ا إلا أو أما الصور يكمر خطأ العداء الأوالاستقراص أدرين شا موجو إلا القيم الموات فول المد ما الما المهام الموات في الموات في المهام في الانتجاب الموات في الموات في الموات في الموات في ا الأيام والمد المدافعة الما المدافعة الموات الم

### 8008

### ر) عدم مطايقة الكبير للمستهر

صوروا أنا تبلس بالارب من حسل علو مثل أنواحه هوه بن الاراب الطبقية وضوع قيه الحرة علينة والنسس عرب من أحد جزاية والقر يطلع من البدات الأأخر وبعض القور النارة في حالة فعال ويال إين دادها اليم، ينافرب من المعر جميل غليمة وفية ماشة:

خ او قدم ساملة. وهذا تفلق أديدنا امدًا لحظام وتدخيل كل ما رأيده في أشعادنا في النبط النظيم والبحر

د أن في لف علم وقات الأصل عند للبنأة أن أن في من سيق الدال كناب الهور وبالد عن 10. وكان طور فاف احداد المول من 197 أنها الكثر رسود يواد يردال:

## والال والدوال والدواء أوالا يروان طارد الروح

ليب والباط والكند ومكار علد ليس الحمد في أفحاتها والأرهماك ليجيد كبيرة ومسترفى أنعاننا أوفى أعماق أرواحنا وطالسوال يشرح للسارهر أبراستار هدالسور الكبيرة فهل تمكن خلايا المعاغ الرافية في شيئر أن تبنوي منه السور السلالة؟ كلا طِماً. الذي يحب أن يكون هناك السم

أخر من وجودة لا يخشع للواس (مداك يسو من السنة سلماً يجمله يتمكّن من اصفواد . مل يسكن الإنسان من تشهد بنام اللح مساحته ۱۰۰ متر فين أرض صبيا عنها عشكا آرور؟؟ كاراً طبعاً. لازاً الموجود الكبير لايمك، أن يطبق على الموجود العجر مع حفظ

مجنه تكين لأنَّ من مسارعات شطاعة إلا أن يكون القرف والنظروف تتساويون في ومهما يكن من شيء يقي هذا المؤال بلاجوالي وهر كيف تمكن من استيماب صور لدوسا فرسان أسندا اسفرال

لمن سكن من تصور معمل الكرة الأرجية الذي يبيام طوقه أربحين مايون مار وتدكن من تصور النمس التي تعامل سبير الأرض بطيون والاتمالة ألف مؤاد وفكما ينكسا أرز تصور الميزات التي بدائل جحم بتمس بملايين البرات فبقل هذه الصور لا الصفر فدايس يحدد أرسارف يوسود شيء صرحك الجسم يحتوي فأد الصورة الأكبراد

س السنكن أن يقال إنّ لنسور الذعبية ولنه والمبكر وعليه أبو والترائط الجعوافياته التي يشون في إسديق دولياها مقياس الرسم الذي هو هيارة من أحداد كسرية مثل ----

السائية الراقية عليا أن تكر علد المراكة بذك شنياس، وما مسمنا أبها الكامر من

صور البراخر الطينة التي لا يسكن سن حال تناند الصورة أن تدراه حجمها العقيق فهومة أجل الخهار سبسها المقيقي يعسور على منها إنساناً الدورالتطون لهنا صورة كريت كردير خلال خارتة جحر الإستار في الصورة من معرفة حجها المطيقي فالصور التي تعملها في أمعانا صعرة جداً أيضاً وقد صعرت طبقاً لتنايس معانة. فإذا ماكارنا ناله الصور وفتأ فالله انقابيس مسحصل على تلك الصور بحجمها المقيلي وس الديهي إلىَّ هذه الصور المنجرة تستقر بتحوِّ ما في خلايا الفناخ التأليق

التركز أراقين الماسد

الجوامية

حن واجه ها مناكة بهنه هي إزالتيكرونلم لكاز عاداً والملة الدكرات لويعرص على العارسات ومكنا أن تصور معجم و تعي هي أنعان للحارطة العفرانية بواسطة وجراء فعليه الصرب، وها يلزح ها النوق أين تتم عند الدارسة الكسرة التي أيعرض علها البائروش الدمن شرر أثر ليانا أشدوراً فأن الشارعة الكبرة عن مس حالها السرة ويعارة أوضع لل الموجود الحارجي في مثل الميكروفلم والمارطة المعراضية هير الأفلام والعرائط أتعمو وأفكا السوعود التنفس سنهاجهو العسير النبي تبطابي حبحه

السوجودات المارجية لناله الصور، ومن الطبعي أن ينجاح تلك الصور المطابقة الواقع إلى مكان كالق لعجمها، وتحر تعلم بأنَّ خلافا سنوع لا يسكن من احتواد شائد الصور بشة وخلاصة فكلام إنبا تصور ناك لصور عي أمعاننا بحجمها الخارسي ول فعبد فجمور

الكيرة لاينكها أراسط في مان سم العمر داور فص معام إلى مكان عاسب لها التعاونا أبراه أرثعت وسربأ سهها سرحم المعافيا ستماهرين

## والتال والموخ السعاد أالابوهايو مالود الروح

## والتقولمز الروحية لانتخام مع التيقيات شدميًّا

الشقل المأكم الذي يشكل أن النت من حات استثال الرمع وكونها للم ماكية هو، [2] تشعر بالرحدين بأن القوامر الروسة وطوامي الرمع وكدياتها لا الله بأيَّ تحو شواص وكذبك الدونونات الدائمة والله لنا بأن

ليقيات السوجودات العافزياء وواقاه فنا يالي: أبوارًا في البنوجودات السائمة تتعشع البدد درمان، واعتاز بالتخرج.

فائهاً علائميّ سرور الرحاب فاقاً، فليك للمعلل إن أمر مصددة

الْنَا الطَّوْلِوْ الدَّحِيَّةُ وَلاَ يَعِينَ بِيهِ وَلَمُعِمِّومِينَاتُ وَلَاكِرُ وَالْمَاظُرُ الذِّي الطَّعَتُ فِي وَعَنَا فِي مِنْ الشَّوْلَةِ مِنْكًا لاَ يَعَالِمُ ولا يَعَنِي مِرْورٍ. أَوْمَلُو وَتَعَاقَطُ عَلَى كَفِيهَا طُلَّ

هذه المتأكد مثل الراعم من الانفي خلايا لمنع إلا أن أصورة البت الذي الطبع في النحاء قال عامرين سبد الا تمين وتفق تدافظ على ويج من التامات الذي حو من خصوصات عالموجا

وراندهاست. ای اروع الاسان شفادمان امناع (جیسه فر مکر) حلق العسور. وسن دررای داشق. بدکتها آن بعاق آنج صور، شدیار کشانی صور انتج اکتب السناز دوانستران او سعود

ينكها أن يدلق أي صوره الدارة مقال صور الكواكي السابان و السابان و السابان الوصور اليوجودان دارا الكمار والدار والدارة والا المحافظة في هودات الدارة بداية معالميل في يعتر هذا البابان في الوصود هر ساي والإنبانية إلى هذا البابان تلابان ٢٠ - ١٠ وهذا جهي ونسان إلحاس معالي

ريالاسفة الآيا هذا الإشاطية علان " + " + ا وها، ميهي وتسطن إيناء من تعقيل طبي الشطائة أي أن تعلق المدد تنس أو أسد أربناء (ولف لا يسكنا، أن تحقل بعض والسيارة بهاي أن يقول إن أنساسلارا تقسر بي المدين يجمع أخفصنا من الأطبر، لأنّ التسافين مدارة من مهوم وهو مور على التعميل والمعرف فوقيل إذا أن يكون موجوداً وإنّا

أن لا يكون موجوداً ولكن لا يمكن تصبيبه أبداً والمنهور لا يقل النسبة ومن أمثل هذا لا يمكن أن يكون دوياً، لأله أو كان مامياً القبل الانتصادي في الناسب أبداً لا يمكن أن نكون الروح مامية الانها عمر الطرف الذي يحري

الانصباد ولهذا السبب أيصاً لا يشكى أن تكون الرفع مائمة الآنها تعتبر الطرف الذي يحوي مذا التقافيد غير المناديد إذر فالرفع منسي من الدفاء القائل! [

مراصي الأمل الأية عامل مورة الأمراد

## Since with the o

هل الروح مستقلة ولا عبر؟ وهن يمكنها شعاء بعد مدت المسم وشائدة أدانها عبرال الجزاد من الدانة والاستفال سألا أن أنها تنعد خصر سيان الدانة الد. هـ. عالم عــــ C 41 (100 No. of 100 No. of

الله وهي همم من الفلاسلة إلى أنَّ الروح مجزَّدة ولا معنى لاحتوالها عمل كيها.

مادية واستداوا على داك يعمل الأداة السفة شي أنيت على فرصة سيتلال الروس

والعش الأحريري أن الروح مائية تكنها مكونه من ماه دعاها وينسير أحر الهويرون

لأقروع ومعا مجادة أن مجادة عن المباد الكيلة والعامر المادية. فعن علم عالم الله المراجسية والا فرق في الله في كونه دلي ذكل أموام أو ذرت

حوقوبها دواكل كالاختجاء هرجاء مغوجا للوازن الي تغضرتها الأمسام البادية الدافعة بحدة والأجسام التعابة ولا فرق بالتمية لديس الرا فورس م

جل أن وور الاسار شبهة جداً حالًا أن من بأورد سينا وأرق من الداود عنفها الكنيف والنفاف

وجا أنَّ إذات مسألة بعزه الروح أو إليت كربها مادة تعافة هي من الأيبول هيو المحدية في يحوث المعاد وبيا أنا ينهم بالسينة كالعد السقادة، الدون وغالها سهد فيناد

الحسب فأسأ تعرض عن ذكر مزيد من التفاصيل في هذه السمال وتوكل والله المار الطبيقة. وكل ما يمكن أن غواد هنا هو إنَّ تروع مستقد سو ، كانت سجرُدة أم كانت جسماً مادياً شقافاً وهي تيلي بعد شاء الجميم المؤاف من هناصر سائية وبعنافظ على حيويتها، وهناله هي الشطوة الأولئ بحو عالم ما بعد الموت، (هامُثل):





### المعاد الجسماني

مههده: هل يحتص المعاد بالنهاف الروحي فقداً أي هل نصل الإساق بعد موقد من بصحه إلى الاند لتصبح حدمه ويشان ولا يتلق حديد في دار الأحرة الأوبال إلا أبل ما أخ سائلة المنطق كالاعباس عبدالا تصدير واروح مناً ويتعدس مراشق عائداً أو لا يعاد

إلا المستوقي عند الآزاز وم ماهي إلا أثار معسم ومتحاشة أي هال المعمو والروح منا يوكل الهيس الذي يُعاد هذاك هو هر العمير الشاكر الثواف من الشامر الثانية في هو مستوندان أو في من الهيسر الشويدو في الدواة كرن المعاددة

(20) ولدية من هذه الطربات الأرح الدكارة أحداً أكثر بن الكل ما يستقاد من قراق ولذي ولد عليه مثلث الابات هو أن معاد يزياً وحرو والحسر معاً أوبهما الحسو الدائم إديناً أن أعادة الروح من الأمور السمية المن الشادة والالتحداث الدعارة من الديا والمنافذ المستقالية معمر أن والدعو والمنافذ الإستشار والروحية.

رباه پافساند تنهستاني دم آن بردهم بن اخدهم داشتاه الجسساني دالروحيد. پيد هاند الإنباره المجنوبره تموه اين اثر آن المجد اسمن جائمان في الآينات التي مدات من المادة الهيستاني:

وظراً لكثرة طنه الآيات فقد تسمأها إلى وتسع محموعات واحترنا من أقل محموطة مؤذ تمامع وهي كما يقي:

## سية الأماناء

and the first of the control of the التي الأكر والله كلف معنى البية بعد أن عدم والأوسطال رسيدًا فقيل لهر عليه الإلى إنَّ لَهُ فَامَرُ عَلَىٰ أَنْ يَحِينُ الطَّامِ النَّفِيحَةُ وَأَنْ يُفِينِهَا تُوبِ النِّمِالُ (أَمَا رُفِينِي عِلْم الأحساء العالمة مو العاصر العاديد. ومر عددالأيان سايتر

والمحكود المعكورتين فكتافل براقي المشرون وبير والاقتيار الب M-10/ -0 الذأة الزاران والمؤرثان عالي عيره والمنافقة المرافقة والمنافقة والمناف والمنافقة والمنافقة

٣- وَيُعَاكُمُ الْكُوْرِالُهُ مِنْ وَكُلُوا تُرِيًّا وَعِلْمًا أَنْكُوا فُرَقِرَوْ \* فَتَيْتَ فَسُونَ فِي

قَلْ إِذَا الْأَوْمِينَ وَالْجِينَ \* فَلْقِرْ فِينَ فِي بِيلَانِ فَرِحْظُونِهِ الرَّفِيدِ ١٥٠١٠٠٠ و. وه و المان في المراكز و المان Man PA721-200

بما أتنا تدخنا فُشسر الأبات المتكررة وبعقاها في المواصيع السابقة غيوف بكانش

وجداد تهميزية عندل على اصاد الأصد بكن وصوح وأزام يكان عي الترأن الانجيز إلا هذا العبير الكان واليا أن إليان عدد السيارة مع أننا وكرد أثناً بأن حالات الرائدات التي وردت الذاك على إضافة الأجداب وعلنا البيد (الزاران إليه من أن الإلا السيارة الإنكارة المن السيارة على عدا طبيسم

رستا بهتر الإندارة إليه هر أن الإنه المناورة تؤكّد نقل اصياد للفن هذا الاجسم. التوكّد من المناصر الماديات لا يسم أحر مليه أدام حسر ردعي وهذا مادي و لاية ولاية ليكان الشار أركان التي يرون أن شالا يميد مطاع الإستان طالت يكل

رصوح بها لاجعة من إجاءة الإسال مرة أمرى وقل قابوين فأل أل ألمنوي بخالك. ووصوح عقد الاياة في الدلال على الساء المساسق مناكا يسترة أي وب وقدل مناكد الثانية بإلى معالمة من أمنو السهو صافح إذ قال أن معاود جو وحد عدس المدن والمناكز والكنوة عالمور وقال أوقال ويقدا الكوافر تروية عن فيتات فتيات

يا گوشگوري. - عيد السرات تشر إلى أنّ بي فؤلاد اليوروييوسكي أو صودالة كال بعد عم بأنّ أيسانهم سود، تناد بودالهادار إلا كهر در مود منذه وأشرأ التائم لله بطاب الناديد واعلكهم من أشريع بيسب تلابهم إكما أن عني دادما ورد في خلد الأبات من سودة

امسامهم صوف مده براجههای این فهم ایرانود است. و اطلاعهم می آمریم بیسید تاکیمهم (اتبا دل علی داده با ورد فی هلدانا) با دس سروا قبیمی و الآیاد قراید کان فصایت می دانسجاد انتساله و نداکر دافران ذکر هداشخش و مرافق ایران داد یک وک آزایا و بطنا بازی کشورد از داران ذکر هداشخش

وها، الذم الديل في الرائع جاء مناهاً عن هذه المقبلة وهي أنَّ المطام التي أصحت أسوف الدين اوب المواة ثابية

أسوف تلبس لوب الجاء ثابة والأراد النفاسة والاحورة بعدات من جمع الكنار أيضاً، قال تعالى: والْوَافَ بَعْرَالْأَكُمُّةِ

والآيار الشارسة والاحورة بعدارة عن مصم التمار ايضاء الاراضي الحويد إمار والم ولم يعرض الإنا الشارة والدر الوراد سهد المتعار و أزاد إذا عنواد و العراقة المعرف المارسياني

As a third at the fore Law Ground word in 1955. ويستفاد من هذه الأبد بالإجامة إلى فالشام بألَّ سنكري شبعاد المسسالي هيد ميار

أصحاب الذار وهذا دليل آخر الإتبات المذامن ومن خلال الأدان المذكورة تعلل بسهرة إلى هذه الشيمة وهي بن المسترجة في الو يعود إلى الحياة مرتا أحديث

. وهذه المحمودة هي عبارة عن الأبان عن مؤمن يطروح اليشير مين السور يموم اللياسة فالقور هر محل رفود الأبسنا وهذ وأسح س دون الطحه إلى دليل، وهذا النصر

وتدورد هذا الدوج من الآيات بن أهران يكثر لأأساً الآلدة يكس الموقوق فشرر فلاخوش الأعماء فارضون ألماء ٣ ـ وقال يا ويانا عن ينطا من فوقية عنا عا وقد الوقيق وسندن الوسلون.

لحرحت الآيات السلكورة أعلاه بحث الاناة عدارين اللغروج من الصيور وبالأجيدان

المدة المستني. وقد فقاء ودا مساور الأثان المتأولة الأصد مدود سرد أبات وكا عددالأثان تحت

يوضرع في سنانة النداه المستاني على دايد داراني. دار نداري وزال الشاطة آوية لارتب فيها وال الله ينهفك شار في الأفرارية.

ومكا لا شاد قيد هو أرَّما تؤقَّد عي البور عي أيسام استر، وهذا التعبير باشر إلى أنَّ ما يُعمِنُ هو قالته البسام العالمي. معدد

ورود التميير بدفال جدائزية في «اله مثابة بدفا من المور ، وفالأحاث مع مع مثباته. امثل ورز الشراع بعدل المن بال معي المعين إنه مدت الشراطي جانده أكاه «أخل عدد فالهم يستطرن كلمة مجانبه بياناً من جدائزة

على أيَّد عال في المساعدية لا أيَّا إلَّا من أنيَّاه فسنستي وفاق الأطاوة عنم في اللها أسناه الدرَّ وعامهم الدَّانة واليها والهادي الذري الدّر من الذرو وم الدّانة عو ولم أمرة عن أصارة فالدّ الأسناد

وهي الآية التابية الموسرة بالمسألة بعد الأنوان من صرفاعه وينام الله بهذا السعو وهو إذا مجموعة من الكتابة حسنا يعانون من مرفستهم ومناوة ألكمه بهذا السعو وهو إذا مجموعة من الكتابة حسنا يعانون من مرفستهم ومناوة ألكمهم صافوا

مورور من مانکام ترمده ومرفقه بسن قوم ایلاً أو فياراً و دو بعض القومان أنّه بعض بالاوم ایناً، وقال آیماً آیا مي الأمن سنی الاسترار واقوم مناه ترول السافة البلسفارات ایل در فالسکان الله تکسیم می البکات مناساته المعقلات آینداً من أُجِلُ أَنَّ النبث بعرو من الانالانات النازة في هذا لذنيا وقالَّدُيْ في النبو في نوم والتصال فتا الصير بشأن النور لوجوه شبه كبران الوه والبراث بالأطل فتوقالها

نبان الأركز / المور الماس.

وقال العش الأحداد السكرين مراسيسل هذا المي حراكهم أدريا بالكالد أدياتها وا

شکهر برای آخری ولسان ساهر رفول جل کشریفاً درسیفش آراک آساط ساده سافت واكل لا يقتون حتى يجهوا عن سؤاتهم عند ويعد من بالمين فاعلى، وفقا غا وغذ الإخمال et leitman

الهؤلاء ومن حلال وصفهم فأد فالرجمزة كالهريم يدون النمسك سال مساد الالمسك بالإصابة إلى لجرائهم بحالهم لطهم يصلحون عاصهم الأسود بسلوكهم هذا الطريق ومها يكن من شيره فإراً هذا النصلُ واللَّ أمراً ذكن صفة النماد الجنساني، ونك فأنَّ

المعادان كالربارم فإرا ذكر فشرضه لا يكون له أق سين

وهي الآبات التي تتحدث عن حتق الإنسان من السراب وهمومته إلى الدراب تدابياً ورجلت فقتافوون ليكاوونه لاعتارتها الاويد

٠. وقة التكنير والروران والانتكرية بالانكراد بالماء الموازية أتورزون كأفرزوك أازغرته

June Sant

### 

### ب تفحک تا

بعض الأباد الأرق شدة مؤسى ومرجى الان فتمال الدن في للأعلاق مثنا الدار إلى الأرض في الآباد السابقة، قال سنى فينها فألقاقم وفينها لمساكم وميانها قل فكر الدارا قود به

مين بينها تكافيان الرباب الما منتاس مع رأمين تراب وقام أو أقل أذ يسع الألفان أن المادل أو برفال الدين في المنافقات ويسلما أن المرابط المادل ويسلم المواقعات الوطاف وطلاعة هنافت في المدين المواقع المنافقات المواقعات المواقعات المواقعات المواقعات المواقعات المواقعات والمرابط والماطل المواقع المواقعات المواق

ويعربون دارة أشرن من اشراب ويتعطون في محكمه البداء الإنهاة إن أشرز دائل في مرامش وجود الإنسان بكني لتعظيم الروزه واحياه ومن المواصع والتسليم أمام لتحول في أصافه

### \*X

رائاية الدارية حدث على لسال لسي نوع الله حيث الله الإنسان بالسات اللهات الذي يشت بي الرائب الذي يمان حوافلة المتحقّر في الأرائب لسبنا ﴿ أَوْ يُسُونُكُمْ فِيهِمْ وَقَالَمْ مُحْكُمْ اللَّهِ وَقَالَمْ مُحْكُمْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَالَمْ مُحْكُمْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَالَمْ مُحْكُمْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَالَمْ مُحْكُمْ اللَّهِ وَقَالَمْ مُحْكُمْ اللَّهِ وَقَالَمْ مُحْكُمْ اللَّهُ عِلْهُ وَقَالَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَقَالَمْ عَلَيْهِ وَقَالَمْ عَلَيْهِ وَقَالَمْ عَلَيْهِ وَقَالَمْ عَلَيْهِ وَقَالَمْ عَلَيْهِ وَقَالَمْ عَلَيْهِ وَقَالِمْ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَالَمْ عَلَيْهِ وَقَالَمْ عَلَيْهِ وَقَالِمُ وَقَالِمْ فَيْعِيْهُ وَقَالِمْ عَلَيْهِ وَقَالِمُ وَقَالِمُ عَلَيْهِ وَقَالِمُ وَقَالِمُ عَلَيْهِ وَقَالِمُ عَلَيْهِ وَقَالِمُ عَلَيْهِ وَقَالِمُ وَقَالِمُ عَلَيْهِ وَقَالَمُ وَقَالِمُ عَلَيْهِ وَقَالِمُ وَقَالِمُ عَلَيْهِ وَقَالِمُ وَقِيلًا عِلْمُ عَلَيْهِ وَقَالِمُ وَقَالِمُ عَلَيْهِ وَقَالِمُ وَقَالِمُ عَلَيْهِ وَقَالِمُ وَقِيلًا عِلْمُ عَلَيْهِ وَقَالِمُ وَقِيلًا اللَّهُ عِلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْمُ عَلَيْهِ وَقَالَمُ وَقَالِمُ وَقَالِمُ عَلَيْهِ وَقَالِمُ وَقُولُهُ وَقُولُونُ وَاللَّهِ عَلَيْهُ وَقُولُونُ وَقِيلًا لِمُعْلَمُ عَلَيْهِ وَقَالِمُ وَقُولُونِ عَلَيْهِ وَقُلْمُ وَقُلْمُ وَقُلْمُ فَيْعِيقُونُ وَقُلْمُ فَيْقِيقُونُ وَاللَّهُ وَقُلْمُ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقُلْمُ وَقُلْمُ وَاللَّهُ وَلَيْعِيلُونُ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَقُلْمُ وَلَيْنِهِ وَقُلْمُ وَاللَّهِ عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْهِ وَقُلْمُ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَقُلْمُ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْكُمْ عِلْمِي عَلَيْكُمْ فَالْعِلْمُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ عِلْمُوالِمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ عِلْمُ عِلْمُ عَلْ ومِنْ عَلَيْكُمْ فِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْكُمْ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ ف

لهاية! وإسستان فلايت من مورد الإسار عبير اللب بناءً والمرادات هو الله الألفار

را العملي الانتنا في هذا الايات ويون الدسام كينا طابات أثر هي مصد قبيل المنتكبة الكرومين. العمري وإن أراحه فضرا أي الايامي العمر الذي وأمكر أن الأمر يستكر ساباً أراح أستكرس الإمريانية في العالمية والقراريين المقاردات إلى إلى الشاه خاليس من القواس السناه على الميانا الدائم ومن الدولة الإنسانة والإنساطة إلى أن الله تعالى الاكبير حلماً الإنسان همسسان هو كالفاح الدولة وم وطور من الهيو المسائلة و وسائل من منها والدولة والمن المرح الميانات الذي يمان الهيا المائم الميانات الذي يكون الهيا الميانات الذي الميانات من الميانات الميان

نمات الرآل / البور الباني

الغر الإسان فال التام التارسي

الأمراق الأفجار ذير الشترة مساجرا، إنظاني لا ينظها وطن أنه حال فإنّ هده الآية دل بوصوح على تعقق السود المستدي ورفائد الآنها

وتحدث الأبدائنانة عر أم وحود وتسليب قال مثان وقبال فينها أقشيهن وفيها: أما يدرك أن الروا

غُوَّلِيَّانَ وَبِيِّهَا أَفَرَجُوْرُهُ. و صلة فَوْرُمِيَّةًا أَفْرِجُوْرُهُ وَلِنْ وَاسْعِ مِن تَعَقَّى النامة المسلمي من وجهة سفر فقرآن المجهد، ولا يمكن بأنَّ وحد أن تدل من سنة الروح عقد أن على السند الشعب

حسان بأي بالعمد فيروطية كما أن هذا العبر عبد أيضاً إلى أراسياة فشاد المستني كان سؤرجة على طاوقة فهما منذ بداية على أنوطة ولا يحتمل شن عند السأنة بعمر طهور الإسلام وتول على السهيد

### 300

### المجمومة الرابعة:

مهموسه مربسه. و هي الأيات الى كنك من الإنسان بردا أمرين بعيد الأرجر بعد سرعة. بيان to be the residence in the first term of the second

(1/20) et álti adirigu A A SHIP IS A COLOR

مده للأمات ولفيس

# لمعاديشيه إحبار الأرايم يعم ووتها

للدعر منافي هددالابات في الحوث سليقا لسنسات أخري وها شراه الحفا من تاوية أنفري وهي أل الترأن المجيد شته تشور اساس جعياة الأرض هند تزول المسطر

على وتفايط الأكوري وعال في مرود أحر وتفايات الأربي. ومن المساحد والمساحد المشاعة الما تعدُّ و النجاد المساحل و ذات لأنَّ المساح الدادي إدا الم يدليس بالعباة مؤداً عرى فإلْمُ سوفِ بْلَ يكون له في دينه الأوص التي يعين

يديونها والأبياد الروم بمعن بالكابيد بوت بأسب صاهر الدامل المشترك مين المياتها ودعياد الأرس ليكون البادنية معمعاً كا وكما أمر بالكما وإزائق أن يحتري مين أبان أمرين تبيل مس هذه النفسون أيضاً

ورون يبياران وميور معتقد تنل صيعها على تحقق النداد الجسماني

. وهي الآيات النبي دوير إلى ما كاستياما السارسي الإسلام الآيا الوسائر الأنبياء في البينون (والعياذ بالله) وكانوا يعاثونه من الأمور المعبية غير شأتوها.

والركان التي الأكر بالألا يدعر الباس لتصدين بسبأته تجلق الساد بالروح فقط لسا

الله هذا من المبيئات طبعاً. ودلت الأن هرب الحاهدة كالوا يعادون دقاء الروح والوكان عداروم أغاد أراحبيا. وبالإضافة إلى ذاك تقبر هذه الإبات إلى أن تعجب هؤلاء باج من هذم تنصيفهم والكافئة بعم أعزاد الإنسان الى تحقان في الزاب

متناس آفريهند آبات حسران آفريه تفريا من نتاكم مل رغم چينځم په مزائم آق كاي رکم اي علي

خبوه الذي طل الوائلية أنهم يثله. ( سيا / ٧٠ ما ٢ - فإن قر إلا تشاري على الوائلية وما تشق الدي جيزية . ( السيا سي / ١٣٨

ا - فَإِنْ غَرْ إِنَّهُ وَعَلَىٰ عَلَىٰ الْوَاقِيا وَمَا فَقَلَ لِلْهُوْمِينَ مَا السور . (السور . ١٩٨٠) 1900 ع

# جمع لأياث وتضيرها

مكن أنْ لَعْنَقُ مِنْ تَتَرَبُ ثَنِيا؟

و الدين منا المنابأ للشير طدانا إلى أيضاً لكلها مناطراتها من إليها أمون معرفة والمنابق الأراك الدين في الميارات إلى الله مؤد الميارات في الاستراك المواد المواد الدين المواد الدين المواد المو

رفي الألية الشبة موقعه حسّى هشد النشق أيضاً، فهذه الأبه المجدّات هذا جاء عليّ الدان قوم ادور عند طاباتهم الشهر صالح دفعهما المشّار لهراشي صالح كالة عن فيماد عميوا عليه ومقرّا الله لوماً من الاعتراء وتكلب علي الله.

للدقائث جميع فقد الاحتراضات التي طريد بها من الإستانياليّا أن النبي صالح بالله أن النبي صالح بالله أن سائر الأنبياء منبقة من معرد الأنبياء مثاني لتصدوق بمعين المداد المستعاني، وإذا تم يكن الأمر كذلك فضا معنز خد الامتراضات الشعبية، فهذه الأمن عميز أمانه أمكري مكاورة في القرآن لفنجيد الإنبات محلق العداد المستعاني،

## -

وهي الأرات التي تعددت من أبن والمعربية إلى البنة كالبراك والأنهار والأراكات وأنواه الشراب وأبوا والملايس الناحرة وانس وأنواع الأنبعار ومن مسيدالملاة المسمية الأغراق وعددنا وردفي الرأز مرهده الأبات مادلا يحص

ومراقبتها مدولكاتها مطرصها منز المجار مصرف فأعاط مزحماها المقش مردون ابازاق والدغ غير اختلاف مبدائيا كدوالأكسرية والسلايس والأطبعة

الموجودة في البت من أمانها في الدنيا وبالرحوس أما الماريز هذه الدنيا المحدودة وأما الاشتكار مرامزالا التداكانان بطورة كالي إكاأن هذا المومهنا كالت كفياتها فهي لنعم مادية ولا يكون ذكرها ساساً إلا س أجل يعتق الداد الم

... حيث لا على أنها أنها أنه أن مذر معم لا تفاقيل مع رجود المع المادية

ونصر احربها أن العاديجن بالعسر وأرواع معاً فإراهم الجادقها ستية صابية وروسية بدأت على هذا لايتنج أن لحصرها في الحد الروحي وحش النظر عن حسم

المان في مواضع أموى مر الذأن 163./ (maj)

- خوالي خان عقام زئم جگاريه. 947 mm 31 4318 (136.1

(4-/ jan) المطيعة عبدة لترازه 45453 5676 3834 549-1 601 ( car 5)

... والكاورة على أوى بطائبًا من إستاذي.» 667 cm 21 (86 / cus J) ٠٠ وروش الأكثير ذاريه

ناد الترك / المعود الفلسي	
الرمس / ۲۱۲	الدهويل أديها بتكتواد
الرمس / ١٩٦	ه . وفيها خالدٍ تشنقانِهِ
(W/سن/W)	45/555 (66)5 \$46/6 \$464-1
1917 mg/d	١٠ ـ والمهال طَيِّرَاتَ جِنَانِهِ
الزحين / ٥٢٢	١١ ـ وغزاز عقشوزات بي الميتابية.
01/00/0	١١ - ﴿ عَلَمُ اللَّهُ مُنْ إِلَى تَعْلَمُ وَأَوْ مِنْ أَوْلِهِ وَأَوْ مِنْ أَنَّهُ
الرمس / 007	١٥ ـ صائبتين على زلزني لحطم واعترئ جساره.
	, , , ,

## جبن لايات وللسير ه

يسم العِلَّة الباسية عليلُ مِلَىٰ تعلق البنداء العِسماني الما الاعَلَّمُ وَإِنَّ مِورَة الرَّحِينَ وأحدها وأبي مُورِ معدار السور عربياً عَدَامَتُوتَ

ما التي مقر وقا مرسو المؤتمانية على التي وهذا الأو م سابق سند المثلث والأمام المدينة السيرة المؤتمانية التي تعريباً التي المسابق المثلثات المؤتمانية المثلثات المؤتمانية المثلثات ا ومرتب القائد المسابق من منافق ما هو يعدن الدولة والمورد مسابق تنظيم المهامة المؤتمانية على مسابق المسابقة المثلثات الم

محتوي دائي اشربه صحنعه والاوشى الصحنعة التي يند الجنّة وأرائكها التي يتكثرن طبها مقامين بسامرون

خد ورد كار أمد الشر شارك في الأبات منزرة الثالثة أميالاً ومنا قسو من ذكر الأيات لاكيني أي ممال كنند والردادي أينا مع مارك الشابل الإضافة إلى ماسق في مكارك الدافعة (ومسالة درسية والماشية)

0.72,000	خافرة توجع البعاب	
0-74,000	ويريثو ديوه.	
(11/4)	44,44 (24 12)	
(VY / 1,2141)	ويها عزو عرفونتاء	
0174,000	وواقزان توشرطاه	
04/4,000	وزقارق تستثرن <i>ا</i> به.	
01/4,68	etida talasa	
عأ وعشرين أية قد احتصت سنح أيدات منتها		
نا أزدنا لنصاد جميع أيات الرأن التي فنصت	بالماء المسالي ومراثبات المتلف م	
بر من هشداليات	جدا السحت وإما جدا بعصل على عدد ك	
, w	وم السروري ها أيساً أَنْ تُوسِّع أَمِرْ	
لنان نعيس مل دمتوي ولي معروصة	المال بعوائف لاعتصر على اللَّيم	
ا يدر الله في معلها المالسيات ولكن هافي من	ومسوبة كثيره أيصاأ سنوف نتظري ليحثها	
ء عم الدائية النُشَر المسويها من دون أن يوفّ	السكن أماسا أربوقر فاعتل بسيره	
المرء ارتيس في وجود الإسال والتي هي	اللمم والمواهب البلائمة للروم التي احر	
را كلاً طبعاً. الكنَّ عدم ذكر هذه العم هو أسبب	أرقى والفقل من العسد من حميم ألوسم	
كان دركها إلا عن طريق الوصول إليها، من أحل		
هادا لريأت شرحها في العران المجيد ولكن رعيانك فنفد وردت صدًّا العامر عنامصة		
بق وطبة فأدائص وسوف تتعدن سها		

٢- إنّ البيشن أمراً في تاريق حميم هذه الآيات بمساره وحملها على معاهيم خارسة هي ولائة طفير ألفاظها و مذكما كناية من السير بسجرية، الأن القراءة المسرولة فني بنات الأقالية لا تسمير كن أما أن أن تركب مثل هذا تعدل ودا ما لمسجداً لأقسده بإسجداً وهذه

بالفصيل في بحت سنقل

التأويلات وأنّه سوف الريش هناك أيّ سيل تعملاً فقراهم وسوف تخرج الألفاظ عن كونها وسيلة لفل الشاهيم وخلاء أسالتها وأسيتها باشراء وهذا السيل توجي دائيراي على قاد وقد أن الشعر

1600

### ومة السايعة:

وهي الأيات التي تحدّلت عن جراء المجرس وطابهم يوم التبادة، وهذه الشؤرات لها مرتبة مالية، فإذا كان المداد بالروم فعط مإلّه بحد أن تحمل حميم هذه التعبيرات عش

معاتبها المجازية، وهو صلّ مو مسموع بدأيداً.

وها من أن خارً الله بأن معتربات من القبائد عمل موجن عمودان معتوية وطوبات مادية وقد ورد اكر كلا اليوس في أيات الأروم تركز القرق على ذكر العراث الثانية وذاته النا أثرة إلياض الدست الياس

تك النسبة للد منذ الالتوجو كبيرها أوليس فيها بالرساني منها \* رجوانتخال المكافئ ما التدلث الحلياء في تتوج وقع ه ويؤاً لما يختره و المراكزيات. وو الأكريات. ٢- يعزم أيكان المائيا في قام المكان بها جافقة والمؤتم والحقورات.

ه. و اكن كر غير إلى رغل ده فيها لقل انتخليم المداره) ه. ورز إنستريز إلى أثم غل رغريها أرق عن غزم العرار (عار 18.7) ١- ونعل الراحية « التق بن ذني ابني » أين كر طبقة إلا بين خيم » التعبير ولا تفي بن غرجه. (العالم ١٥٠١)

العاد الجمعاني

 وقا شيخ د الأشرم و شدة البير و فالكريش في التطور و فظر القينية.

# 

# دليل آخر ملى كون المذلب البادي في جهتم

يطلح المائي الذي ينفس بعث في تقسير فقد الأبات يشكل كنائل بدعور صابعة الإطاقة فيه أن الأبات بعددت من برجهم عن يسحب فصر من مها على وجوجهم وفيها باز وقودها كبرر الدراها و لذاير عن لم نام فعلون الإقبارة سيها منعهى

وتكون بها سناء أصحابها و صويهم وطهورهم. وكذلك وروسها العديث عن تراياح ذلك النسوم غلالة، وماء العديم، وظال من النار

. وكذك بناء الحديث مها من الويود ادي زر، مهيدوس النور، الآباء التي يسقود سها ولا شام لهر فها إلاّ الفريح

و مدين عن معرف او فرو حي عي هذه المعنين و للمانا عن المراب العقيم حدي داديق بلي في الطون

ره الشراهد كائية وما شابهها دلاكي واصحه على الساء الجسم. NOCH

### ومة الثابناء

وهي الأبات التي تصنت من انتخاذ جند الإنسان حل الده والرجل، والعين والالاي والشباق والرجه والمائد، وهينها مثل على نحاد المستاني. ومثل على الأبان كابرة في الارآل الارب، وسنتش قبط على السابح التألية. ٥ ـ ومَنْ إِنَّا لَا مِنْ وَلَا شَهِدَ مُنْتَهِدُ وَالْمِنْ فَيْرِ وَقُلُونَكُمْ إِلَّا كَالَّمْ يَسْلُونِهُ

٢. هوفائرا بِالْرِجِمْ إِنْ فَهِدَالَمْ فَلِنَا قَالُوا الْفَلَا فَاهُ فَلِينَ الْفَلَ قُلُ فَيْرِهِ

ه . دفقه من أن وجعة يميد فقرل ماز وقرما بعيد ... بالا من أن وجعة يمايد ومن من المناسبية من فردة ودير شيرة « شيطة الشعيرة » ورجلة ورجلة ورطلة ولا من المناسبية » في المناسبية » ورجلة ورجلة ورطلة المناسبية » والمناسبة » والمناسبة » والمناسبة » والمناسبة «

...

## مو الأيات وللسير

فتطفي لمضار الهيمين وابل بلمونين العور يما أنّا منتزاس المسير هذه الآيات في ساحت أمري مثل بعث شهره يوم القيامه وبعث تُنْب الأسال وإننا ها شرف المسيره بصورة إحداثه ولا تسميم إلاّ مي تشور لمه وهر اكتماء الأنتياء على الساد المستشر)

. الألية الأولى تصدت من مدم الأمواء وتوقف النسان عن الطق بصورة مؤهدة والكالم الأبدى والأرجل الادلاء بالشهادة عن الأحدار التي براكلها الإنسان عن الدنيا.

ه مدون و من دود مصوره ما موسود من المراس المراس و المراس و المراس في الموسود في المراس في الموسود في المراس في و من الديمين أو أن هذه السياس المراس في المراس في المراس المراس في المراس

والزلاء والهراف فأخيشاء بالمهادة فديكون براسطة حطاتها القدرة مثن العقور أد بالساق رود الله الآن الانتي والتي والبد و ارجل والبناء أسكلُّ الأصال في «علها وتحفظ عا ويش آغزها من بيم الفيارة الذي هو ديوه البرورة السوف بأني تبرح هذه المطالب م بازر فاسقى بعث أفهاد يرم الباخاز

ويمدننَ الآية الربية من الأبن بأنون بوء القالة وهو يحملون كناب أصافهم بيدهم البيش الليلالة مثل مواليهم وطيارتهم ومررهما فيدمون مناس في المحشر واعتزار الطاعة كاب أصافها وأك الذي يحتلون كاب أصافهم يدهم اليسري التدلاك

ولن سوء أصنافهم وأنهم يتأدون وأدمن أصوافهم البدالم تؤات هدد الكنسية

والمسال فعد على أنهاء لابر أنجمة مسيدي فدأتها إلى الدائسري واسترابطا

من ... وقد الأن العاصة كان تحديث من وغود نصائحي النشرقة ، وحده القالمي رائي . وقيد را قيد را فيطاره وهندالكيار عن أشاكين أز فيدار يستن وعاد فيسم

واليوس ويونيل في تنقل لمناق المشتين كنما جاء في السورة إمراهيم ٥٧٠

وجالاً أيان أمريّ بعدلت عن طولو يعرض على العسم تصحت المؤمنين: ﴿ وَالْجُوعُ (F) / (Hall) الدين آنشا بن الظَّار بشخطُريَّه

كما أشر غريبض الآبات إلى يوم البالة بأنديوم رهيد تشخص ليه الأجمار من تماكا الشوف وغف الاهتاي من المركة ونبش الوهود مرعمة نحو الأعلى ولا يمرند طبرقهم ولغز بيونهرماورة من شبك الصوف و رصة وأنَّنا يُؤَكِّرُهُمْ لِيتِوم فَلْسَعْضُ فِيهِ 0T-17/ الايستار ، تهيين عليس دايهز لا برادا إليه طراقته وبمدتن بعضها من عمل الشادين إبريهم مسرة علن ماناعير خوتوع يتعلل الطباق

097,0490 443112 وأنتال طاء الأوات

الها ومكاد أد أحما ومهر هده لأباث من الكتابة والبحاة م، ودر أنا عليا والعسر وأدخدت القرافد السلبة في سيسال الأماط مرض شماطا

. وهي الآيات التي أشارت إلى تنادح ديب من تعلق السناء على من الداريخ كنفسة ايراضوم الطور والله عزر أو أرميناها! وكلفة أسعاب الكهل وأحيات لايل بني سرائيل قان مرا درحها بالتصيل تبعث منون والسادح المينية والشاريمية للسطر

تعميع هندالنبادج الذكريوجو عالى أأر ببعاد لا يكتص بالعالب الروس هند لل تهم والمعالب الساميّ أيضاً. وإن المضمار الثاني و والنباء عن مسألا البنياء بدور حوال معور المبيتية النامانية النعاد وإرانه والدافينان برائي بين أأدين أحول شباب البياران

وما أنا تعرضنا بالفصل لبار هده الأيب اإن لا ترئ صرورة في إعاد ترجها هذا

## . بالاعتماد على المجموعات السع من أبات القرآل السعيد التي تعدلت هن المسعاد

العسداني بكل وضوح وطرحت تنك شسأك بطرق مدناية وبيدارات مدودة ان ينقي أبي سجال الشاعش أرأ مسألة تعقق النعاد الصمدش المحاناة المعاد الروس يخرس الأمور التطعية المدوث من وجهة على الترآن السجيد وهذه المحمومات هي: الداليات التر المعدون عرايعات البطاء أرصوال المعياة راء أأخرى

ا بالمراسعية ١٩٩ س مدالكتاب

٢ ـ الأيان التي تحدثت عن بعث من في خبور ٣. الأيان التي بعدات من خاق الإسار من الدراب وإله صوف بعود

و راوارات في شهد احياد فيون باحيد الأرس البدة

عدالآيات التي بعدلت من موطف الساء الإسلام الصارمة اراد مسألة تعطق السعاد إمان الرغم من أن أكثر علااء كانو بلامور بنعاء اروح إلّا لَهُم كانوا يتجدون من انعلق

> المالانان إلى يعددن من أواد فسر لبادة في الب ٧١٧/١٤ الله المستان عن أنواع التقويات الدائية في الراجهيد

هر الأبات التي يحدون من المصاد حسو الإنسال وما يقرأ عليها به والتباسة كذائف.

نطن شدد ويقر المرامة وكرة ذاك ١٩١١ أيسي الأمَّرُّ ف بأنَّ المعاد البسماني هو من

المدور بالدور وجود بال القران فيجود أقا الرقام الذين يحارب من الربق أخر فراهم

ب جا المعدل ي وخيمان هذا البحث لذكر الألك التي البحث على إثبات المعاد ليستقى لونتكر ماأوروه فبغالس بالب متطش ونتعرص ألقد نامحا الابرامات

على يمكن إليات المعاديها

يري البعض عدم دجود دليل عشي مقبع لالبات عدد المسألة كما أنَّه لا يوجد مثيل عليَّ

فعا أخاً، وما أنا الاستاد وأولًا على وسعاة ولد فإنا يكفى في هذا السجال بأولا

ه، السألة فعما يمكن شايل التاني من بات التنافات لا يقرّ أمانيا من الساب

طابالإضافة إلى داراء العشر مراز سده فمسيش كان الدارا شاتي ويفراون وأذروح الإنسان الموسود الانس البردون شروعات الكمال للدوائد برسومال بيلا وتبطين والروح ووالدن فتوثر سلات كأرمهما في الاشر والالام فيسب توثر على اأثير إيحامي على الآخر يصوره تلبة.

والمراولة والمسرولة والمساورة المرادية

ولاشادهن أرا فلبون يعلع هنا الارباط يعبوره تؤمذ وتكررس أميل يقابة المماك الإنهاة والوصول إلى النعاف والنواب إلنام يجب أن أبراد علدا لإنطاء على سنوي اروزكي

بالم قاد الراح برفيها الحميم لتنكر أمن تتحراه وتال الموجب المتوية والدارية السي المدت لها مي الاسرة أو تحتل المداب في كانت منتصل فخذب وقصاري القول إرا إدادتكل والمدس هدين الاكين بطرده يعتى وجرد غيس في الساد

وكال المارالا بي لأ من طاح والانصاب ودخو أزار وموجى التي يتنفئ النقاب أو يتوف ومتبدأ والكو لتصاحفه حيداً بالأ

الكثير من هذه الألام والمنازة علقاف لروح من طريق العسم، فإما تشيم العمس فإنَّ فيسما غبرأس مندفيون أروفوين يبزر يباآن بأبي

وَلَا مَلْ هَنَا فَالْفَالِ غِيلًا وَمِنْ أَنْ يَعْرِنَ مِدَالَ مِصْمِنا فِي الأَمْرِ وَكُمَا كَانَا عَفِرْ فِي في الله قد والله الأركل والمدمهما يعتبر عليها لوحد (الألوا).

ا باز فرم رفائد فلیند و رما افرار زاده فلسان م برفسای فیو طوایی واید

## شيهات جاحدي المعاد الجسمائي

اري ها داخر السب الذي دنا سداً من الدائدة وشير هر الاشار سنأك السفاد المسائري او باهي الوقال التي وقعهم الذي مذا الاطلاء ومن ماذل عدم كذاتهم يلاحظ أن القوم الاستيانة الذائة هي السب في مخالهم

ن ملال تع كلناته

الباسطة إداءة السرم

الدهية الأكل والمأكول

لاستمام الزاية فالاقتوة لأرص

٥ رادا ما تعنق الساد لمستأني على الكرة كأرضية فسوف تطهر معلى أخرى وهي شائد السكان

٦. كرف يحمل المسيد الذي من مقاله عماد على حياة شالدة؟ ٧. لا يمكن الجمع بين عودة الأرواح و الأحسام

. ه. شعن نشلته بالأيسس الإنسان بنشك عنا مرّات طول فترة حياته، قبل تعود إليه جمو فقد الشكونات منذ السعاد أم لا يعرد إلا يعشيه؟

وليدأ يجادكا والبدس هدالاشكالات استكورة

## بالمتحالة بإعادة ليحدويه

ان مديناً من مليداد المقائد تقال البحث في مسأله مساويل بحث إطارة المعمرم وفاقوة

بعالُ جسر الإسان يغني هي أحر مالُ إندت بوم الباسة من فيق بعادة المعدود وتعن غلم باستحالة إماده المعدوم فنن هن تصبح سنأة المساد البيسياني أرزأ سيشا ولكنا لو أمنًا شقر في منه السبأة انش بأنَّ إجابة المحور بثاق السماءة لي

ينون الزائر / المور الماسي

بحال ويصم لحا بأن فعاد ليس س فين وعاد المدوم الرفسية كاللهد كد استدل الفلاسمة بأدبة مصددة عدي استحسالة إصادة المعدوي عني

أقد و وريال اسحاد إماد شعره إلى توجوه من الأمور المديهة، وتلك الأراسات الشيء وحب أن تكون إعادة من جميع الجهائد ومن بمنهن أن الشيء الشهر كان سرعوجاً

والأسر يستحيل أن والدانوم بحبيم مصوصات، وبالله لأنّ ويمرود بالأميري هو مو أعد مصوصياته مكب يمكن أن معم بين بيوم والأسرافي از واحدا عبدا عبد التلقش ولكن إذا با صرحنا والبقر عن هذه المعيومية والبات وأولا بيقرا أن مايوس الوازي

من الموجود الأول بجمع مصوصياته باستثال بقصوصية الرسان وسن البندين أن المرجود الحديد لايكون عين الموطود المائي بأنك الثانيل هو مثاب بهدا يعود الراع ير مسأله استحالا أو عدم استخلاط معيوم إن براج معلى، والمكرون بالوان باستجادًا أمادة معيد العيفات بينيا بقول فيؤيدون ومكان لإعادة بعبيم العيزيات وساستتان

ومقالا شاق قيه أن أفعار تعقق شعاد لجسماني لا ينتشرن بإداده سمس المهوجود المقيد بالزمان المناطق ، ول بإعادة الشيئ في رمان أخر فهو عين الموجود السابق من جهة وماته من جهة أخرى (المأمل).

وإذا ما تجاوزنا بالله لا يُعنى المعادس مصدون احدة المعاود وبالله لأركار وم لا في وتنقى يعتهاد وبالرغم من اصمحال ليمسو ومزاه جهو والايعني أينصأد يبل يبتحول إلى والهدوكل بالقر الأمر أأم يقد مكتد قؤمواي غيام الدن والترفة مكاه البراور فالإ البالغراد من إهادة المعدوم إهاده الصورة فحسب فإراً ما يعاد يوم القيامة هو صورة مشايهة الصورة الدابلة لكل بذاه الروح مع وحدة مدة الحسم هما الدامل الرئيسي لحفظ وصدة والقريف هو دارويد والإما تساعروانا بي نسبر عدد 19 و19 التيفية المؤلفة والتيفية وإذا المؤلفة المؤلفة المشابعة والتيفية والما المؤلفة المشابعة المؤلفة المشابعة 19 دارات المؤلفة المشابعة 19 دارات المؤلفة المؤلفة المشارة الأمران ما يأمد الإمارات عمل موس المؤلفة مثلث إن أبي العرضة والمسالة كان والول العربية بين خالي بشا المساقرة عدد مدس مدان المشالة الالإمارات الإمارات المؤلفة المؤلف

٢ ـ شيهة الأكل والمأكول

و ميده المواضع في المواضع من بدائا قرون برأ بسابل في توسع على طرفة المدينة والأولى المواضع ال

۱ يعاد الأول ع الاس علام (دولة مند عند عنسي في عديد أخر يعود و محمرة المعمد السابي. عن الام الارت درد مثل التدريد السابق عن التالي بعداً في التناق مثل الأنا ( الامن سورا النساد

الإسان وحوال إلى يعلى وغارات مستنديا إسبار اخر يحيل أبي جسند. ومن السكر إنسا أن معل مسيح أمراء بدي الإستادية بدن إسبار أخر باللسوية من منا أطرح مثال المواز وهم بأن مسيح الفارس هذا الأجراء مصام فاحرار من الأ الدن أقل أكانت مفتحة بالجميد بالأول والأسيار فأخر بن تكون مستقد بالقصاد وإليا الملتف بالأساس الأمران المواز الرياض المستوالات عرب الأول عن منافرة القال الوطاعة المواز المالات المواز المنافرة المواز المنافرة المنافرة المواز المنافرة المن

نست الرآز / البر، فيلبي

بال\$! كما يستقاد أيضاً من سيسانزوز الأية ٩٠ من سورة الثرة في قصة إر يعيم (\$ والطيور

8008

### الجوأميا

الله أجب من هذا الإشكال القدير بأجورة سفتنا، وأشهر عند الأجورة عبو الديدان معدد قال الأحداد الأصلاف

خال أفعار علد الطرية. إذّ يعنم الإنسان مركب من أجبراء أصلية وطبير أصيابة. فالأجزاة الأصلية هي التي لا عرض عليها أريادة ولا التصان وعير الأصابة ما يعرض

عليها الريادة والتصدأن بالمعران. والأمواد الأصفية تعاقط على يؤنها بعد موت الإسبان وإداما صوات إلى وأب شارعً فاقاه الوائد إلى يعال غي جسم موجوع أخر، وفي يوم المباعة تنسو عند الأمواد فيتكور منها. والله مسواله المنظرية بذكر مدّا وزايت والي مها ما راء مصدق بن صدقة عن عدار من موسل من الإمام الصادق مدرستان فا من المدت بدل بصده المار المحموضي لا يبقى الهم ولا الطاراني عليه الذي على منها الأمام لا الدي المار عمل العدر مستدرة حشق بني من منافعة الموادرة في أواد عراد أ

وماد في رولية أمرى برسلة من الرام المدان فك أهمة في همد شبح بدارة سني شرعيل أنّه دان مكامنية فقطة وهي للبنّاء الشارب الذي منه خان ابنّ امام وطهه كركاته إذا كرية فتكة عبديلة الفسرية بنيّاه أ

الجدير بالفائر أن الرواية المائية فصيفة السند لآنها سرسلة أثنا الرويب الأولئ منهي خديقة أيضاً لمصول الاختلاف بن علماء أرسال من عصره بن سعيده بالإطافة إلى أنّ

هندا از وابات مذالة المامو التراق كها ميا أي شرحه .. ادا ولا يمكن العوس طبها. ومهدا يكن من شير دان الملوم شيرينة العديدة أجلت هذا از أي من الأسلس فهي لا

وي آي فري من أمراد العسم وكري أرابهم أبري منه الإنسان صواراي والدوون الشكل أن نطأ جمعها في المسام أمراء أمري . وقد الهند العماري خلاف ما يقدد أنسر طرة الأمراد الأمساء من أن العمالة

وقد الهنت الدجاري خلاف ما يعقده الصبر طرقة الاحراد الاستهامين الراقصلقة الأخيرة من الصود القري التي تسمن دوجت الذب هي العره الأصابي من أحراد الدب وأنها الاعتى بعروز الرسان وكثيراً ما شاهت مثال جمع أحراد الدب إلى رحاه عاد تقوي

والها الاغنى مرور دائرمان وكثيراً به شاهنده شال جميع أحزاد الدين إلى رماه عاد تقويب قصراتي كبدا قاتا لوستاهد أن مرى بين أنبراء رماد الشعاف منها أيضاً. وحين لو يجانورما بالدوان الشارية المسكورة لا توافق طاهر اقترائي الأراقار أن عندما

وحن أو يتياورنا مناء فإلى الشربة المساورة لا توافق عام الدان الإناهزان عنما أبداء من إشكال الأمرابي الذي تان بعدل بعد عشداً رسياً عال وقال من أنتي الحيطام وفين وينيم ه قال إنتيها المؤن التداكما لأل مام والمراجعًا علي تقويض المدر 191\_190

بعار الاثران ع 11 من 12 م 17 العمار الساق ع 11

سأل من ذلك. كما يستاد أرضأ من طعر معم يراهيدوة مع اطور الأرسد أن الأجراد المعزود مود

جميعة إلى ماكانت عليه سائطًا. وعالي أيّه حال لا يمكن الاعتماد عمل حواب هذه النظرية فلوراً إنها الوعيل إنه العمالير

. وفاقل به خان لا يسخى الاعتشاد عن حواب هذا النظرية القوار الما اوصل إنه كالملاح العديث ونظراً الانتشاد إلى أبات نفر أن الرابط في هذا البدال كما أنّه الا يمكن الاعتبارا على حير الواحد الإنبات عدد النظرية

على صراقيات لاجان مذا الطرية وفاسنانه أغرون الرائات واسهة الاكان والدأكران طريقاً أسم فنقالية المسرسين

الصوروي أن اعاد على الأمراء السابقة المسم الإنسان الأرشطينة الإنسان للمن في الروح، وإذا ما حلّف الروح في جسيما فسوف بكون ذلك المركب عن الإنسان السابق: على طا موف أن يعمى وصفة شخصية الإنسان أني خرر بسبب المحولات التي طوفًا على العمد بسبب طول المناذ وذلك إلى الون بأيان أسرى

بالا على خاطا الاي حدودال بناي من أن يعنى قط جيساً أخر تتمال حداد وح بناستم الرمج وإضافا عنا المسهديد المسكل وعنس بالمسكل وعنس تساويات النار، وبعن تساوياً في القالمة والأمريات المارج و منا البسع إلا وسفالا اكترا لكل علنا التعواب غو مسمع أيضاً، السعر منه طعر كان من الأبات التراثياء وقد من

ا فاق ها التواب هو مسمح باز بنا المدرجة عام الكراس الإناث الزاراء وقد تو ملها في المعودة البلغة نصرح الرآل بأن من الله الطالم المناسخة بمثر يوم القابلة من من الله القور التي وكين فهاد الآل البه بعلق حسداً أخر تحمل فيه الروح بناة علق طا قالمواب المذكور يقتلا النبية المساية المناسفة المذكور يقتلا النبية المساية

\$008

# لجواب التهانئ للبهة الأكار والبأكياب

نيواب التهائي لقيهة الآفل والباكول: إذّ العرب النس الذي أحيب من هذا لنبهة بحام إلى ذار مكاطنتات:

## يبيان بذمدي البناد الجسناني

ا منص علم بأن أيواد بدن الإسلامة مراحل تفاوته وحي جاية قسر الديل على مراحد وطا الديل يشاب عالايا فنج أيضاً هي الرحوس أن الوسس بول أن عدمها الجات والأ المسروفية المنظر والله المناطقة على المناطقة والاستفادة والاستفادة والاستفادة والاستفادة من المناطقة الم يهيئة أخرى مفارد الأمراد هذا المناطقة على المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة والمنطقة والمنطقة المناطقة ا

سقها خلايا جنيد. ولكن يعني الاثماث في أن البيان السينة مندنا تبوت تعلي جديع بالبحث من جنات وطواعي و آثار البحال العديدة 12 من معرصيات جديد الإسان مراورد تشكل ومواعلات جديدة أمرن نيل تابلة على در تردان وطالا بمزالة بالطال معاد العالمات

يموامقات جسيرة أخري لهي البلد غلي مر ترمان وهانا لا يتزاياً بالغلا معات العادل أسبية إلى المجارة المبلية العادل . يذا على هذا مرف نصل أمار مستما الإنساني لأمرة - مد السوت راغي سوف تتولى إلى الراسيج العداد التي تأكن يتمام يك الإسان قبل السيد وقبي طبالها تذريح بالمان بحدج معالمات معنج الإسان أكن أشاء عزال عزم عاداً . تذريح بالمان بحدج معالمات معنج الإسان أكن أشاء عزال عزم عباداً

ر در موان در این می اقاسانی نید خان شدنیا (در ادار دیگا به این افزار این می اقاسانی این در افزار در این می اقاسانی این در مقاط می این در می این در مقاط در این در می در می این در می این در می این در می این در می در می این در می در می در می این در می در م

واحدة كالت تصل عمع صفات ذنت الإنسان وست بالدريم عن طريق الانشطار إلى

أوَلُم بِكِنَ الْإِنسَانَ فِي يُومِهُ الأَوْلُ حَالِمُ وَحَدُوا عَلَكُ النَّفِيَّةُ كَانِنَ حِيْرُةٍ عِي خَسْبًا

بيان الدائد / المدر فقيس

طَلِيْن لَمْ إِلَى أَرْبِعُ وَهِ كُمَّا حَتِي تَكُوْتَ سَهَا صِمِيعٍ عَلَيْهِ إِنْ الرِّسَانِ بِيَادُ عَلَى عَمَّا عَلَيْ كل علية من خاذيا الإنسال هي عرج من نسب العلية الأولى وأو أنَّها سنة وتكافلت سنال سلتنها لأصبحت إنسانأ يتمد الإنسان للماق ويحمل عداته من حميع العهات. المؤسطة من أبات الرأن في حدال شعاد العسماني أنَّ جسير الاسال الاحد الذي محولة إلى تراب عن القبر يحين بالبراث ويُعالى بعراد ويؤيدها المعن الأبات المديدة التي أمرنا إنها سايدأ في سيال البياد المسيدان الحسر الخي من المسم الأرل بل فدينكان البسم الأراز مسأ من المسم الشي، وتقع لأن هذا الأمر لا ينتز إلا يوجوه الحسم فالتي أوالأكي يتحول الحسم الأول مأر فسيرسد الرودور المسائل و طال المالة بناة على هذا لا يوجد أنَّ مالغ لن طون يعمو يصورة كذلة في جسم تناي وينصح مجزية بندوتكن الستمل أن يصع فجيم أمراد الخيم التاني كنا أهتبل سنوال أيسام بتعدد في عسم العراكبها لا يمكن أن تعسم جميع أعراك المثاليان وبعاطن علدالتقشات الغسر نتبدلسوات ارتبسي فورائزه على السبهة الأكدل بقول الترأن بكل وخوج إنا مكونات حسو الإسناد التي يستلكها عند السوت هي التي بعث يوم البادة بنالا على هذا عنو حدث هذه الأجراء بعد يعولها إلى تراب فني بمسبو إسان أخر فإنها سوف تعاد إن صاحبها الأول يرم الشادة. ذكر مد تقولون إنّ مسر الإنسان فتى سيسم ناسأ لاك فد فسأس بكردت إلا أكس الأسجل أن يدال إن يسم

....

مين درايه الإسران القار في الفتر من حين المصاد باشد لا انها مستخدم بحوالهم من يعد ولا القالد الله ولا المستخدم المستخد

مضوصات الله المستبر الكرب وإنا سائنه فيدول يمود من الله الجميد الكرب ماشوارد في يومه الأول الإيتحاد إلا مستأ صدأ وقل الله في عضا كان جنداً كان يسبب المورس ماله منا والاراض السيح مسل معام الإنسان الكامل من هوا أن تشكل بتخفيده ويضول إلى تتحام أياض والسوال الرحمة في طارس الذاتياء في أنه في عود مسر الأمراد علي أسيحت عراد

ليستي أو مدادً سنه (۱۹۱۷) أنت ماسيد طيعاً واكبر شناءً! فيديان من مناسبة دوروز الرسم (اسد أكد الكرد المناسبة في الرساية والموادي وتضاي في فيدينا بي مناسبة في والي و القرار أن القو مرسما سيطح الارداء أو الحروج بين الراح ويصد يسبب المناسبة في المناسبة المناسبة في المناسبة

مستمام القدر في المعارض أو فيأن العدرين . ويعيد أن الأي وي ولفائل و قدا أو والا يا يستمدن بالعدس في تهي المحسوراً ويشته الا يعرف الموال ويشتر الا والأي ليوس الإساس الم يتما يسام الموالسنة الميساني . خلط الحام الميان من خاالعدم الواقت من العام المساملة وعزاز أو هذا أن يعيد الأكاني والكوائز و عثر منا الاستمال الواقية سوق المعارضة المواضرة في هذا المستمى مناوال فقطة عقيدة أرقام في الأساط الإسلامية لتريز صعومه والانتجاب بنالته الأيات الإلت الإلت المالية وعاموا بتعيرات في مبدأ السعة التبسعاني تنظر في الوسع على أن السعة بتعلق بالرمن فقط أو بنالزم سمج يسبد ماناني غيز على المجمد التسكرة أشياعًا بالنسبة لوعي والآلة إلى تستعيماً الإنسال التعلق وجنه وطلمة الرمنا

التعملكوة أخياناً بالمحمد الدوعي وقائل إلا تعميدا الإنسان انتظار وجنه وفقد الريز ما اخلف بجميم ما فسوف تشكل هن ذنذ التحصن وقائل أخياناً وأخانا الجميد الرزشي أي جميم الورائي الشفيد

ومان حيانه واحد ميسم خروجي بي حسم جوراي تطبيد. وقارة فالوا الأشيانية التي ووجوه يكسن في صورته لا في مات، معيدًنا وُحدِدُنَ

و الرام الوادي الدينية السي ويوهوه والمسار في صورته لا في عادات عميدة وحديد عردة أوجة الأدالية وأرد درج الإسار في قوم هذه الصورة بناة صلى هذا فأيينيا الأرد الدينة الردادة

لكن هذه المبيرات حديثها لا 1923 مع تصواب الدراق الواردة هي محال المستاد المسدقين دالسب في ساوكه طولاه مداخل إلى هو والهو بـ181 حض الكادمة ومعزهم من حل مصدة المهاد الأكل والداكرياً، وطالبتنا أيا الياس ساماتها المسدار الذي يشسك معاقبه القرآن

# ٢-شغة المناصر الترابية ملئ سفح الأرض

خذال مدأنة أمرى فقلت أدهار منص و صيدن بدئل معدلا من معدلات السعاد الجسماني عن مدأنة شبك الدامر الزبية عن سطح الأرس

مرضح تصفيه إنها الخدا بطر الانداز عند كثير أمين الحدوات فيها إلى الأراض المنظم عن الكل المراض المنظم عن الكل ا الأراض على الأراض الله المنظم المنظم المنظم الله المنظم المنظم المنظم الله المنظم المنظم الله المنظم المنظم ال المنظم الإدامة والأدام عنداً من المنظم الأراض المنظم المنظم

### 40

أكو يكن من الأنفيل لهؤلاء الذين يطرحون مثل همه الإنكانات أن يُصود أنسهم قابلاً قبل طرحها وأن يأنوا ينظر ووزق الإمراء اعصاء بسيط هي هذا المسحال ليسيدوا أن هذا

رویکالات لاآسان لهاس الصحاة وی الله این بینکل وی از این محمد بین ایسان صفی هما لا بینکان الدراب الآ وی است در این الاسان می شد از الله است کا کار در العسمان براید

ر به المراح من وزن الإنسان، ها، وخد أن الراب بشكل كل وزن الجنس فيا ارى كم هن وزن كارية من قراب علاء وجهها عز مكتب و حداً إنه الا يؤيد على طبق أو الذاكاة على وزن طول كل الوزن السوط كال إنسان بياع حدث كيار خرام صوف يكفي كال مشر مكتب والعدور الراب فيكان أرضى إنسانا الراب ع

مشهر الدون و الرائد مفق الدون إنسه الريه و شقاً فيذه الاصطارة وأن الكولور المكتب أو الدون من الراف الذي هو هادة هن و شارك عن مكتب المكتبي الدون ما يقول الميثان الدون المكتب أو الدون الدون الدون الدون الدونات مدد مكان الكراة والرضية كان مقال أميثاً إلى الدون الأون الدون الدون الدون الدون الدون الدون الدون الدون الدون

آل لا يدر عدد سيع قدار الذي وقاراً والرس فيد أيدس خطر سند وكان منا المسابات فدور حول الكونوس خشد و دامدس آلوات الأقواء مو كلا أو في وكان منا المسابات فدور حول الرائي و المائم في عامه مسابات المائم كان المواجر عكم أن أن كان كودرد مكمس الرائد وهي تنت منا بعد مثال معراق الكراة الوضاة المؤافرة مورف على طور أن كان كان المواجد المائم الرائم والمائم المائم المائم

موق منطق في ارتباع المنطقة وموقد المنطق المعاقبة المراق الاستطاعات في هلكا فعد أن أمرية فيداد الاستطاعات على الراب القرآن المعري الاستطاعات في هلكا فعدول كوهر المدر الدوسة قبيلة الإنسانية أو تعير أمراكم معر البيل الواسد من الفدة

ميدوا مراتبخيل أن يكون صر الجيل الواحد ما يدارب العمسين سنة أو أقل أو أكار من الصابطيل احالهم الدكارية فرون تقريباً أهما أو رسال أعدد طوس الأجيال السابقة بمدد طوس قبيل الحالي ومن السبهي أنك لم يكن كلشته. علم طابطة ألمان ومنسسة كالمراكز الشاري المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز

على هذه فكل ألفن وخسسالة كيار نتر مكتب من افرات بكاني لدائق هذا العدد مس البقر المان هذارها دابون سند و لعظهر شدة ترميط ملايس سنة استناع انتشرة الالي

التؤخر مكاني من الزاب فقط والحر حال بالد مدم وعود أنه علية كذار عمر البتر على الترة الأرضية بأكثر من وعاد خالف عبد الكتمالا المناسك عدد ما كان القارة العرف الدراء الدراء

أربعة ملايين سنة الكتالا لانطركم هي مثاً غنرة الرائبة العاصلة بين والتناقصات ويبن جاية المراة مثل الأرش غنا فإضا أو أخريها هذا الاستعاد بأن نتم كان فل يمثل الرائب التناشف من حسيد

كا فإليا أو أجريها هذا الاحتداد باز نحو الزفاق يحق الزفاق الراب التنطق من حصح الشر هار در فاريج إلا كشاه شيئة عداً (اعكار با كار من رفقة صغرة من الأرض شاج سناحها الف كيلومز مكتب الأكار في فاد صبي.

هذا بالإضافة إلى أن المستارات كانت مديها بعدلات الله الأمال والساقي مشترك بقد الخيوم أنك أهيئة الماء الموجود عي جسد الإساق ولير منكس من الله منكان الأولى في الأميال الساقة وهو قبل بعث أسبقا لعدد فوص البحل المساقي كما أنا الأنساطيات الفيالي في حساب الشير الماقية من من المدينة ولى الإس الم

مي خطان استين مايد بن عمر سيده فقي در من وقصاري طوله إن الاتحاد عدم كدية ترب الأرض الإستدة الأستام بيوم طليقة لا يعدد إلا تعن لا يعرفون السلبات الحسانية ، لأرجها أي النهس يستكلبون بعير حسيات

\$ عاقل تسم مساحة الأولى لعشر جيمج البشر؟ لقد عنقان هذه المستنة أنعان الكترين أيضاً وهي والذين اسعاد يشعقن بالقسير

ويشيع حصد النان الذين وطأراه الرص منا طهور محياة ملها عفر تهايتها قان اسجهم في ميدال النباد المستداني فسوف دفي معملة شعة الدكال على توجأة وذاته الأرابخي الديالتي من الكرد الأرضية تصين جانياً من نصل سكانها الذين يجتنون طبها، وقد ملَّد القبراء فلنخصصون من مجة اسمرار السو السكاني على هذا المهاق وفاقوه إلاً فترايد مواكل موادالمان بالراسيون وكون جبير الشر الساخير والاحتين صلق

ولوكان المعاد يمعق بالروح فقط فإنباس ومعدمتل هذه المعقلة من باحية المكال، وال الروام من مصرة في لا يعدج إلى كان ولا تنمز بمكان

للد فات الديد ط حدا مذا الاستأثال أو القرآن أند حرام في البناء المسخصه بنائماد

بأن المناد لا يتعلق على الكرة الأرضة بصورتها الدألية. بل سوم المذكل بحرها، ودال سان وتورّ كِيْلُ الأوشِ لَيْنَ الأرضِ وَتَشْتُواتُهِ وساد في الترار أيداً أنْ ترس الحك يسع السناوات والأرض، قال تعاني وشايقوا m/and ال عقيرة قال التأثير وبيان عرفي القرب المأو والأرجية

ستفرس مدراتان ومدس الأيان الأمرن أرأ مالك احسان وهداه إشاأر نصح الأرض ويصبح حميها بمحيد السناوت والأرض فتضم فها البكة والذر وجمع البشر. وتألُّ بنش الشر يوم الهمة من الكرة الأرضية إلى مكان أخور وفي كِنْنَا السَّالِينَ لَرَقِعَ مِنْكُنَّا تَعَمَّا الْحُنْنَ فِي مِجَالُ أَعْمَادُ الْمَسْمَانِي لَحْمِجِ البَائِرِ وَلاَ وتوى النجاج والشادعة

والمراجع المسر المراجع فالادام المناجع الملادا الإشكال الأغر الذي طرح في مسألة المعاد فلمستني هو أن الأغراء في الر فلدات

والأينات التي صرحت بهذا الخلود دليل واصح حدين الضلود يدم الضابلة ببيسا مرائ

فأداما مطير الماد بالعسر فسوص يحمن التفاد وهرطوه بالفناء مي بالرطاقة لم وحوف يخاد الجسم الذي من طبعه نشان

وقد طرح عنا الأشكال المرجوم متأثبة لطاطستي في الدح وجريد الاستال ببالنح الثالي إن النتاض والمحدودية هي من ملازمت البدس والتول يخلوه لنصر أهيا. المسك

يستاره هدم فيسجع درة وعدد البيان

لبد مدافعت أبضأ الإمامة من شاالسق . لأنَّه لا خلاف في تجوز الساء والاستجالا

والعسج من طبعة الأحسام لكن هذا بنم في حالة عدم وجود النفو المستمر من العارج. وإذاما غمل الدعم الالهي حال العسم وأناس السكى أن يعاملاً حلى طراوته على النوام وأريش في حالا تبدويات وفعايتيه حال فتجرة الني ترمر خلاياها التعسمة ويدكها يخلايا جديمة لنبطل

طرية ومعايدة على الدوام وذك عن طريق عديتها المسمرة على برح شامن من البداء ويخمير أشراغ طفقي الدات شيء ومقصل الموسل المارجة عن الدان عيى، ألق،

والمدينة يدورها من ملايا المسرائي من شيخها أن لايمار شياراً أن الرسيد على

عبر عبر معدود يوسطا الترميم العامل من المارح وعن طريق السدد الإنجاب المختم وتمانظ على يقاتها، وهذاك مذاق من القران المحيد يمكن أن يكون دايلاً على ما فالله وهيد تكليف بالميزان وحدن التدارز الأدعان فدجعل حلايا حسمتان عماد بالحباة دوراأن تهشم ويتالها الموث يتماجمهم غلايا أجسام لباس تعشخ وتموت بعد أمر ينافز الماثة عداء أوالل أكثر وتك تدو مدخل المدد الإنهي في تجديد حيث شائباً أمسانهم وخلاصة القول إن القامر على حلى الإسان ولم يكل تبيناً طاكوراً، والقامر على إصباء الموار أليس بتابر على بعل خلايا جسم الاستارامي حبوبة متحدَّدة ونشائع التوجمالا عصوابا در فشده

وعدما على العرجو التلامة العلى إشكار عوانا بالنجو التناكور الويكوات به وعالى و مندل ... بأناه بل المسامات لا غير "، أن ماهي إلا طور عر سره ف مطنياً.

# تعمير أميانا بأن قديم بين إعادة الأجسام والأرواع - وهنو رأن الدائلين ماالحاد

المسماني أأبر عدين والخالزوم وجرد كزب المعولي والناني ووجود الثاب يتوجها ليكافأه الروم والمستومية موأننا مشوبان الإسان إباحا مري في عطعة أنواز العالم الهاري ولا لا يستكند المراع لتبل لبلاد المعوية، وقضارين الفول إنَّ سقطين الشعاذين متفادل فينا ينهنا ولا يمكن الجم ينهما

تر وهو بد مر ۱۱۲

## اندان

سيوب إذا مذا الإنسكال صعيف حداً، لأنا الزوج باساعات بسينة، التبدد الثانوية وسيتمام تها التحديد السائدة هي نفس الوقت بذي حي سنتونة في الأثرة الإنهاء كساعاته الألباد

# 192.45°

خال الرجوع العائدة المحلسي في يعداء الأوار ابن السب في اعتراف الإنسان هن الشائمات همدا يشمل بالمعربات والعائس هو فعد روح الإنسان في الذيا الكه بعد العرب وحد أن يعدد المدمد بالقال القدمي وعاقم من الناس قبل أو وجه المشد وعلقي عا فيتمكن أذاك من المعمومين الانتخال فالذابات والشديات بياً بأ

و على أيّا حال فهما الإنكال أيضاً عمر مستند إنّ الملّ معلمي وهو تبد عليّ وما هو والاستيمالا لا تني

### 900

## المسابق جسم يتعادّ يهم تاثيلية ؟ والإنكال الأحم الذي يسكل طرحة هذا عوسا أشرنا إليه سابقاً من أنّ النامة التحديث

آنت أن جسم الإنسان في حالة يذكر وعثر من مالعالية بدرس بالتدريع ويمثل معلها خالية أغراق وعدم ورسع منين عليها أسبال جميع حالياً الإنسان وتعلق معها علياته وعدمة كما هو العال في العوض الكمر الدي يدخله لما درس أسد عوالمه ويعم عرب.

يتاميد تعاهو اعتال في التوطي الكبير الذي يدخله لناد من أسد عنواندة ويعموج من يعامب أخر، ومن الطبيعي أن يتبدل مسيع مائي بعد قائرة. بنانا على هذا قائماً ما تعلق عسم الإسان سعين مناء لوائد يستال عشد مائت فعها موافقا

جمع هذه الأجداء النشرة يوم البداد وجاد الإسال بحمد السائلة !! أم لا يداو والإيجيم جمع واحد دنها! وإن قبل إن أحد هذه الإجداء بداد يوم القبات فأنها سوف يداد ورعا هو. التعالى في هذا الزجوج !

المار الأول والأمل ال

وأحداث والراسيان أيصأرف لنابرس أرايده حبيرها فالأيسام الكر الحدام معادة المسمر الأمير غنط، لأن للا أن بلول ميعك من قدرالقمدة وتحيث الطاد الرسمة والدام وهذا لا يعنى إلا إمادة العسد الأشو.

أتاما مرانيا لأفي رجيم ها بجسو من كأسيام فأغرى الانتالا أزغانا الجسم معط معمد مشان ومصوصيات نشاد الأمسان ودائد لأل الملايا غير عملل عن معتها تعلى بالإشافة إلى ذلك صبح صدتها الحاريا أصيدة التي تحل محلَّها، بنالا صلى هذا والهمم الأمر يحمل في طبأت عمارة جمع الأحمال والأوصاف السابقة. ويؤاما تنوفر السيقة التاقيد الذي يكلهم المدائل لأنكر مقالمة حميم مواسق الاسسان من خلال حبان خامية مسيد فاخ

ومن الديهي أن لا يشاغي هذه أبدأ مع عشق الشؤمين والمسالحين على هيئة السامية يسائون بالمعويد وهذا يشبه دداية جمع تراب اشنة التالية ووضعها من فنالت صديد

## HARRISA

توصلتا من خلال سائر من المحوث إلى هذه التنجلة وهي أما الاتوامد في يحت الساد مشكلة عسبة وماخذة لمعنى والسفاكي في المائي ما مع ومع إصال المثلة الكافية عموماً في هذه السالة ولا يستحي أي من هذه الإشكالات النبعة الذكر [لا إشكال عاكل بالمأكران أكابقية الاشكرلات فهي حرثية تنضح الإجانة عنها يحجزه إحسال تعريه برمش



## المعاد في الحضارات السالمة

ومن للقيدة السناد صديَّ واسع لدي التأسير السنايلة ويلاحظ لعسَّند أخار طبه العقيدة بكال وضوح هي طوس التحوب لتي عالمت هي تحصور العارة أيه هي قرور ماقبل التأريخ مثا ومتما مخل في مرحلتنا ودعان مراحظ أبدأ أنا ومراتمون والأدار فيها

بالمنون يسدأن السادعلن الرغوص اختلاف عالمانيب وقبل الموس من مطالعة عنه الأمر عن عزين أيشاهم أسامه وو تاكن المؤوخس عود

الرائد أدادي ما بلواد في هذا البجالية أنبار غرأن الكريم إن مد أنطبته أيضا وهي أزا ألاحت بسنأته المعاد والعباديد الدون كانت علم وحة منذ خلق أدويك على أن اندس كان يعترف بشاك، وبعد أديك الله الأران أبطأ والمراكلات موجوعاته النموب ويعين المرازان الإمان يوت السبأة إسبأك العياديد الموت ومياد الأخراذ والدأثث دعوة الأثياد إلى أرعسح هذه

وما أزاكة بأرَّ هذه السأة وما يعدق بهام المعارف الي ترات عن طريق الوصي قدورون على لسار النبي الأكو والكا أيضاً رصورة أوسع مساكات عليه سابقاً لقا ورز قيسا جدا من أبات فتر أن السجيد تعدت للسرح سنألة السعاد بجمع الروطيا

وتقاميتما

بعدهذا التمهيد نعود إلى تقرأر لتأس حاشمى في سادج من الأبات المنتصة بنهانا See

marin and のおかなはずはのははいいかかっ accept the nation of the distance ٧ ـ ﴿ الشَّكُامُ عَلَا يَرَمُ رَبِّمَدُ رَبِّرَمُ أَمْرِهُ رَبِّوهِ أَمِّنْ رَبِّرَهِ أَبِّمَدُ عَالِم المسجودان عدود أخاطر شبية فلان يطرم مجائرات والاشرا اليون الاحرام

017.000

٥- هـ الأ. وقد الأقرم الوشرية وقد والمودقة الارد و الأعد الله آباد. توفير ويتحوز وطرث إ nor an about that a distribution to be the there.

## بهم الأبات وللسب ها

constraint, then the con-الأبات المكرر وأعلام تطاكا مما بأعم المسر فالآية الأولى نشب الن فعبة فالبيسية بعد طريدس الجنَّة. فيدلاً من الهية الرافة من

فعله الشنيع تداويل في المداويسيات وتوجه في شرك القرور والأذبية. وكان هذا طبيع ماراتك ecadorati natitibi cae وطنيه هذا لديك مر أبيل التربة أو أن يعمل صائحةً على أحد أديكم، الأوجود كه ليصدهم من المراط التربير لكي يطين بار عصب المهيسة وحسوم ويكفح من خلال هذه الآية أن سبأه شيئنا كبائن سياسد الاجتماد سبذ النجاسة.

extends for a factor of the factor of the أن طلب المنطار والدير يعتر حيرات بحوره التي أراده، قال عال: والمؤلَّفُ ومِنْ PA-TY/ ----الْمُشَرِّدُ \* إِنْ يَوْمَ الْوَلْتِ الْفَلْرِمِهُ

وفتر المعنى هأه الورداليوم ألذي تتهر فيه العراة الدنيا والذي يرفع فيه الكنفاء

وقيد وأنفرون بالدو للكريطيرهه لنهدى سوحوه احجا معتاق المتعال أبطأ حاء في كتبات بعض شمسرين وهو أن البراء من البوع المعطوم يوم الهامة الكن مقاد الاستدال بعد حداً، ومنذ الآداة بواعد طاهم أبات القرآر ، الاستحد

ويرط سين ميثر أسكنا في هذه المجال وينامورة خالية

والبات أبيار التاليس ليساطه البقورة لاحاد البادرا العبراميد إن أيهال إليس كأصل واجوده وهو ألوندس روايا الامتعادات الإنهاد التني

أستما تشتر ، على طل علد الاستدأت بعيق أرتاءً عدَّ إلى الكمال ويقرق صنهم أولتك الاب لديمام المامي ٣. أو يمن إطار الرعد الإليس باستمراز المياة عنن استهاد العالم بشبحه عباني

المنظر والحرار أوركاب أوسانه وطدم الكف عنها إلا عندما يشعر بالتهاد عمره فيتوب إلى الله 120 للجوامية إذا المطرين الدي سلكم ياليس لا يسمح له بالسودة وتبحث وأشر حاكة الطلبان الشريدة تعييم هند الصقد من طائمه التانويان والأيسكن العردة في مثل هذه المناكد

الشاران يطلب المنيفان اليفارين برم تتبات مع أن أمداب تعطق يبقاله إلى الحارة التي المرادات . المواديد عاد في تفسير الدوال: وأرديس كان يدسي أن يستمر واقواله الدامر في حافي

الناء أبطأ أي شك هاملاين انهاد اسب وقاديره الإلت أو

4 - كوم يتوفر إيسر أن تستمال ومويه مواكر يطوياك طروبين ساجة 8 مستة

غمان کاران / کبر ، کار

الجرامية قال المرجوم الشرسي عن مجمع البنان وأرا فالمس كان سيداً وأرا فالمثل الله وكرب يفسم للميدل المطلس والعطارون أجدأوك

وجاء في احدث لا وليات أيماً إن سنعية وعاد تهيين كانت بالدرها بات الدرا all to

وفي الأبة الثانية التي تعلق غصة هيوط أدياؤكا وروحه سوادس العبيكة إل الأرص وطره إليس من مقام الترب الإنهي، فإن تعلق: وفيل فيها النواري وفيها الكراف، ومسلتا 1.25

وهذه التعييرات مشير إلى أنَّ المنصود من الاخراج لا يختص بعشر البشر الحسب مل يشنل عشر المن أيضاً والذي كان الشيطان من در تهيد وعداً على أن عدا الأمر كان يعم علدالاية هوأدم وحوادى ونزيتهما فعسب الايؤيد دايل واضح

وعال هذا التعبر موضوح على أوَّ الأرض هي مداً حياد الإستار ومعل موته ومعمل Thursday

ا القدير مجمع البيان ع مدمر ۱۰۰۰ الدينة عنيه هذا لمين أني مدأة عرف أدور الإدب إلى مسألة البدير في مورد وقد الآياء ١٠٠٠ و ١٥٠٠

وتبدين فآية الثالثة عن نباد أدم معنين ووفائيل منبيا شفوا اللا فرياد هاسا. يسبب إحلاصه ولم يفتال فريان فاديل لعدم حلاصه فيد فتأجمت بار الصندهني قطب ريان خاري وجود آخراد بالقوق، فقال هاميل إن تصدت قبلي وادي ان آميل القام لأأمي أحاف الله ير استاف والَّ أَنْ مُنَا أَنْ تُواْ يَالِي وَأَيْتُمْ وَأَيْتُمْ تَنْكُونَ مِنْ اَصْعَابِ النَّارِيّ. براستاف والَّ أَنْ مُنَا أَنْ تُواْ يَالِينَ وَأَيْتُمْ وَأَيْتُمْ تَنْكُونَ مِنْ اَصْعَابِ النَّارِيّ.

وهذا ينل على أن مماأة المعاد كانت من الأسور المديهية ادئ أولاد أو بمدند فالله ومان لقاعده عابيل أغد فايل حداب للداني الدار الأعرة

وي أو وي من من من من المنافعة والمن المن أن المعروف عن في الأصل بعض السطح لعشق وطالها فيروه لتي بعش المطع شر العشق النا عدما يدل بوأث مكاناً فهنا

مى ماريت له سطح النكال والرحد فقية أحيا أيحى ويقته وعزب فنعار لها. ١٧ (١١ إسبر يا عاليه أريقهم في مكان ما فإله ينظم مخمع ويستريم وقد فمروا هند الآنة بهذا المعني أيضاً.

لكن صاحب والمصياح السير ، أشترها معني ألا مراف وحسل السيد الكسير. أشا صاعب المايس فدركر أوا بصورهمه مودا اشتهر وساوى النياس وقال سالمي كتاب والتعقيل مرارا الأميل فها هو السعول الانحطاط، وهذا بصمح المعاني الأخرى من المنجاز والتبرها من بورج البعي المنجلي، وطعاً فهذا المعن يصبح

وتهم موارد استعمال هذه فكابسة في عران المجيد والمحادر الأخرى يؤيد سالأكثره صلحب المقاليس من أز هذه الكثبة لها مقهومان وكلا المحهومين ينطقال حبال الأيمة شمية فقطأ النمن الأرار صبح لأيديد المنى بإلى اربد أرادموه إلى القاوات

وهذا يطرح هذا المبدول المهورات هوالمر دمن دنب هابيل الذي أفاق على بدأ خيه حتى يعل كامل اللها؛ وكيف يمكن قبول معانسيات الناسا مع أنَّ الأبه عبول، و40 تُردُ وَالِدَا

بعمل إليناد وإلعي وطنأ النمش الثاني تصبح بينا السمين فإنك دعة مكامأ النغسان بارتكابك طا الإثيروحيك إلسء لكن الساسب عدم التقدير، والمراع في الآية هو الإندان صلت يتهديدا، هما والسائتين فإناته سوف مصل قاق حسح ما ارتكاره أنا مر إنها ومنك كأناد يعميه أن يدفع عرفية تشافي

وواللهاة وسالك توعنق صائعاً في تلب عنيك أر عمل عبد دنوي واردة فيلكنا وقد روى هي الإمام النافر الله هي تحسير هذه الأية منا يؤود هذا التحيي والرواق عصين الله مؤمدًا متعددًا أثبت لله على قائله جسير أعام ب وبرق المتحول منها. وثالمه قول الله مدمل والألف لا تعالى والمن القرة بن استعب الربيه"

ودوى الدرائس الكروناللاما يعزز هذا تنعيز الوبراتم نكن الروانة واردة في فلنمير هذه الأيناء عال الألا ميزان بوم النيابة بالقائد والبطنوء فاعتد من حياب القائد لاري في مسائد المنظوم حق يُتصف فإن ألونكن له تسأنان أماد مد سانان المنظام و تعطرت

والأبة الرابعة عنير إلى عصر نوح (1) عد على الرأن دعويه صلى ليسان الكنافرين والمباحدين فالرمعي واليفائحة الكفاراة بأو والكوارا وبطمأ الكواللوشوري وبدل هنا شعبه بوخوج على أراب والاندطرج مان عزلاد مسأق النعاد وبالالسعى

المعاد المستان ، وقد علان وعربه أول حيير ليحالون ويسيد استطاطهم البكر في عتراشا بالعم وفالرا سدين بسهر ليس وقهات فهاك يا أرغش زير

ويستعاد يوضوح من الآبات الواردة في مورة فن أينطأ أوَّ سوساً والا سناول وقع

۱ شیر نور افغاین بے تامی ۱۹۳۳ م ۱۹۳۳

فلمهات وتخوف وعدوالاطنشان الدي جندعلن أدعاتهم سبب طرح سنألة السادفسم ال المسيد حياة البشر بحياة البادات بيومج لهم وأثر ، قال تعالى من أسسان تبوج ﴿ وَاللَّهُ التقدير الارس لما و لا يُستقير في: نظر يتقر الزاملة الوم ١٧١ ـ١٠٠ و يُصِير مِنَا عَدِدِ أَنْ تُسَادِكُنْ مِرواةً مِنْ قَوْمِ نِومٍ قَالِ بِالأَسْلُوبِ السُّلَابِ الأَسْلُوبِ ن الاسلامية الذي المعدد در متركي مناه أيما والحروظة كان أول الأيباد س وُلْ الله دوكان ساميات عا

وتعدت لاية الفاسة من فيراهيراؤاه وإست يسألا النعاد فلد ينت عث الأينة ولرأ من يومية إراهيم إلا مندما عالى الانوسىي المفارضة تتندمة التي يطأها من نظر عمر معال بدان من مساوري هير 100 فارق المام لكثرن م المام 5 والمام المام ال وعال هي فائد فني سبقت مشاهاته بالبدر خواجعلي من وزائد خالو الشميرة.

والارمية السنكورة أعلاد دوير موضوح إلى أزاير العبراة يعاف الغري بوم البراط مع والمرور والمواجلية لأكوكان أطو الأبيادس أواراشره ومن السكل أريحي المعمر هذا الممير عن أنه رشاء الاحرين وعلم الفير المحجومين، والله لأنَّ المعموم لا يعرَى يوم الباعد لكن العطى لهم نعير قطيف في هذا المجال وهو الأبياء والمصومين، وكذك الدال بالسنة شغرس فأتُمدن حشروا يدو القباط مع عالا يؤرج وهو مقام أسن من مقام معارس فهو عزى بالمسمة لهب وقالته الآم يتوقع من كل مخص ميل وداسي سعدك أزاكل فحص طابه الماسية وتعددت الآية السابسة عن عقدة الهواء والعنارية في العاد قال تعالى: فإلاَّقُوا

لاينفز بهثاية بن الاخرا أد تعدوه

# أخل إثهم كانوا يعتدون بأنهم أرقن الأمو وأنز المئة حصصت لهم ولتريمهما ببشرهم فأجاهم الرآر تراأ عال وفال أديكتها أن أستريده من ارامرون بسنور أيرا

سد عال / عد عم

تمروت المطال إلى النبي الكر طالة عال والل فاقرا إز فائلًا وتالكُ والثُلُّ متابعات 011/140

أي أعطوني وتبالأعلقاً بدعوهما الصعيعر وبأي وتبال عندس الشك الإجهى يكو وجرم الأخرين متكاهل من السكر أساسا أن ينسل معاقبين سر فيوال الانسان وال

وم والكونون المسيد والدواري إركاوا بأحور بأنَّ دعهم تريسنج إلى الأمانسانا حكموا على الأمرانسانية الدي كانت تمع أنياد السلف ويستون بكاليفهوبيد المكيا إراكل هذا يدل على أرَّهوالا، في

بعيمهرشك وراريتما الأأرماني الأنية برأيتهم والبدر الاثر إزالتاني سيواليه ومراس الأسؤ اوقد مس عددس

البقسرين بأزا الأماني ببعان الامال التي يسبعن استتهاد بالاعلل هذا فأخاري ينعني الآبال وتعس سني فينبر بيسا لا يشكيل تسفعهن

اللباك وألاأمل واحده والاسابة على التاباعال بعص المصري الألاأما الواحد هذا ترجع أمال أغرى أيضأ وهن الملاص مزاملاك الإنهن وخبوف السمتر وقسر العسمان وسائل أخرين سائليل

وقال آخرون إرزا الأمل كالماكثر يصبح بمكتر فالأمال موهدا تبير لطبيف يشبير إلى مدى مدحولاء من اوالما ن معادر دسن موسع. وهناك احدال أمر أيضاً وهو إنّ السب في مشما أمالاً هو وجود هذا كالن في قلب كل واحد مهيد أو أن يكون الراحد منهم تعني ذاك كايراً، قذا جيء بصيعة العسم للدفاقة

على أزَّ هذا التوهم لا ينمصر عزه منق مهم أو بمرحة سيد في هر أمرَّ له طائم اليموم والنواج وفي الأن الشابة الاحتداء الراس المستجدة الماكن المساء عندا الحاقي في النبذة وأنت الا الدائل الذول بينش كلامة والتشكية وفي يون فإذات أوزن أقرادة فيزن أكثرة فيزن أكثرة المائلة والسبب في المقبل المنافق الأن الدائلة إلى الدول المنافق المنافق المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة ا تشكر إلى الاردواء المنافقة في الدر المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة ا يشكل المنافقة المنافقة

يشكل بدلية تفصل صديد قي مداء الراسا و عام استادات طو فهو قيها ولا تتبدر إلا بالطف من الله مطلب السيم 1985 و بين الله بالمياه عدد الله يم 1982 الـ 1989 بالاواطاق إلى ذاك تعد وطد نماه سفي حوضته ومدكان في المهد وصراح ماك كسنالر مدار الله بدائلة الدارة ، حسياً

عدلاته بدئه المناصلين وحادثي الأية 10 من تلس طنسلودة فإكر هذا الموصوع حد العنديت حس السبع برسمي الآي الكل الرواد تنها عواكز ( ليمطال عاميكي من السبع 20 والعطاب عائم عن الذيماني

ما دعي المستبت من الإمام علي من موسرا لؤستان الأراضي المرحض على يكون هذا التعلق على الالاف مراطق بدو وقد من على أمه موبل الشاشة وبعام يسرت فيناه بين الاشتراء وأعلها وبعوم يعين عمل أمران أماماتك أم يوما على دار الفنان. قد يعرض الإمام الذكر الألياف استبلة منهي بمحين والسبيح على الواردة في هندة

المبيئياً. وعلن أي حال بعد أشارت الآياء الشكار با يرصوح إلى أن سأف الشعاء كانت من الأمور اليميية لدين الألواء الساف مثا بعض الصبح يصدأت عنوا من المبعد في المبعد والركاء الذي الألواء الساف مثا بعض السبح يصدأت عنوا أن المبعد الألفاء أساف من وأناف

إلى ها المدت المدون دريرة عن موضوع المسد في شريعة أربعة أمينة من وأولي الوجه وإلمانا أفسته الأبان الكارن الواردة في موضوع المداد في دريعة في الإسلام 55 فسولة يعتنى تصديد من المداد في منسر شراع

ا السر ورفطون و الدر ۱۹۵ ع ۱۹

على أو والله وما تعلق بها مثل فيصة أولاد مرد وجهة وليس. ولا بأند. ها من الاطلاع عن عند الموضوع من خلال منا جناد عنى لنسان مسائر

1001.10

عندا أشار شعيب ولا الدي كان يعيش في هر دعية سوس والا ان مردية السويرية

العابة فقع صوب غرب الازمان السها العالي المقارة وفقع شرق عليم النشاة والل الوساء والكافرة أخذوا الأواز المراشوة الاجرواة لقواني الأرمي للبدين والمنادور واسم فداك هجب الإفريداية معزد على حداي أساسين فتند عليها سير الأوال هما بالسدأه ووالماره ودعا البلس للإيمال بهما

والمترادس رحاد الدوم الاخر هو رحاد مثل التواب الإلهن هي ذلك الدوم أن أل يتكون معن الرجاء هذا بمعنى الإيدار والاعماد يذكك اليوم

ولألبة كالسد تتعدد عن حوار دوسقيكالهم صاميد في السعن ذال ببالي عن الله والله والله والأوار والمناوية والمراوا والمراوا المراوان

والسب في متعدال فهذا التعبير هو أل مشبركي وان الرمال عبدة الأصباع كالقوء بعدور بالدياة أأبور كالرا يتشرن بأن شده وشراء يحملان برابطة الشاسع فهؤلاء فالواجفلون بأرثروح الإستر بعدالنوت تعل في مسولسان آخر في هلدائديا وتتقيّ تواجها وطألها خلال العبالا المدينان لكل دين كوحيد يترغش صفيدة السالسع وصوفة الأرواح في هذه النباكما كُدُوهِم عَيْدَة لِدَرُكُ أَيْضًا، لِنَا سَدُّه بِيوسَقِ عِلْدِ كِيرَ Sand water

والمشكلة عن الأمل معن الثمن والعرق بين الملكة والدين عو ألا الدين يعنان ال الله وفي الأحجاس مناً، فيقال دين هذار من مجمد والكاب المناف هذا ما دوان الأمياد

ول الرابة الأنواء الذي تسترفهم المسار أوسكم المواد مينا السأد العمار أوال منام " ولا edito sa

والبراوس الهوم الذين ذكرهم يوسف فإذهم مربر مصر وروجته زليخا والمعوهم وهم المساعد بعدرة ماتاد فؤلاد ليركي لديهم الرفاد صائب لا بالسيدا ولا بالمعاد

وعد أناه حال ولي ولأحما على شيء وأنه يدل هيي أنَّ المعاد أثان يشكل أحد الركايين

ومن المعمور بالذكر أن يوسد 15 قال بمدعد المساعدة والأفقالة أباقل المنافسة والشخال والطرائية، وهذه يدل على أن الدسأ والمعاد كانا ركس تابني في جمع الادهاب المجهزة الساساء

وتبدلت الأبد فبالتراد والأمواد من أوت يجدد عن حبطاب دمتمركي مكاله عبد معا صنعه دعد الله الأل والله من دعم الايدار بالمدد فيد طهارهم المحب من عودة الإسار إلى الساء مد معود إلى مراء عامرا والله والها للذي والمؤانا مد الله GER SHARES

ويشير هذا الصبر بوهوم إلى أن الدعوة إلى الإيمال بالمعاد كانت حاصفه مسر فعلى الانسال ماذ القدم إلى المدد الذي ملكما استبركون من الساطر الأوليانا

وفاستطيروه بمدواسطاري وسطار جميع وسطرته يبعني الصنف مسن الأشجار أو وكالمنان وميرها فتأساطيره حمع الصع وتستعش يمخى الروابات اشتغواة عن الأقوام الساقة ويبنا أن روايات الساقين أدور عسم والترايات بقد استعملوا عد العبير عادةً في

وقالة النعف الأطباطوه مستانيطورتاه وفاسطارته وفاستلوم ووجودالهالاعل التحدد الثلاثي ولول على الإصابة في التعني ، ويكون النص الأصل هو النبطر الطبيعي والمعنى الاصافي هو الأسطر المركلة والكامية أ \*\*\*\*

ساده (د/هدرهاس

رستان من خلال الأبات المكورة وكتاب الإباث الكنو : فيصلوا فيا في الدرار. المحيد أراسيا لا المساد فد طرحت بند وطأ أد باللا الأرخى أراحهم الأساد وهوا المالية الإسان بها، حلاقاً لرعم شعلي الدين يرون أن العديث من الابتيان بير والدارة على ح

وم أمرة القويد ال يستفاد من أبات متعدد من القرائي أولا في أيساً يسابع النبع من يسسأك السطورية هاند دال سال جا عفر ابن وارْسُ الإبارة وابن التفويد علين عليقو إيس eth skop oli skinskin

وعادها فعمرا في أية أمرئ غلاص سال حربة جهير عد محاريهم أسحاب عنى موقان كو غزائها الإ بأوقع ومن فتقو على متوقع الياس وتقو وتدار وتقويدها

يزياقو فلاي والطيعال أمحاب شار بحرفون جمعا يهد المعن أيصاركنا يدل ملي ذاك بالماد في الما علم الآياء والأثراء بأن

بناة حَلَىٰ هِمَا مَا كُلُ رِيْ أَنْ سَالَة السَّاء فَسَكُلُ فَسُوهُ خَيْرَي فِي مَعْرِهَا الأَلِيالَ، وان النعوة كالإسار بالمعاد بدأت مند خلق أدوقيًا ومنصرت على مرّ الصور بواسطة دعموة

الأنباء وأراحم الشعوب الانتزاق على عذ الموضوع والأن تنظل الأزيجان الأسابيد الداريجية ونفري المتدار الرارد في مذا البيجالي

### order was

## البالهماد لدين الموب بالأباء ا

در على بأن مراو التربية القرير في معنى مرحات با وهر احد دو الكنابة منتما يمكن الإنسان من تدوير شيء من هنده وسلبت فتدخير حانا مرحانا الداريخ، ومرحماتا بیش ترسیوس طوی سی اور است و سبب است. با این در افزار در این راهیمی آن لاکسی لی یکن فی صد البرجان قادراً علی عودن نني و مثا كان يدور حواد كي يصبح له تاريح مدوّن وأطَّلَق علىٰ هذه البرعاة اسومرحلة باغل اداريم.

ر. تكر مدراندراخ الكاند في نند شمور تريكن حاداً أبناً أمام معرضا الأوصاع بناه التعرب والارالأن المأووس الارادت الراب ومي المارات والرجا كابر جداً سكا

يسهل الكنف من مجهولات كثيرة في أسوب ميشتهي والشار واراؤا ستتريز في التيما في والتنار أمار الثان السمت عي كال الإسال يستعنها في الله هولا والأولوبيون عن يونهم وفراهم التي كالوا سكونهار كر خالموها والكور المقور علها لدؤوا ما يكتلمونه س عاملهم وهالدهم

والماجه ومتوصفها عرجنا الطري إلى سرنة طنوشهم وعاديمه الديمة أيصاً يهول مائم الاجتماع المنهر وصامرتن تجنيه في كانه ويز أسلاف الإساق العمالي الذي للم على ألزهم حلال النفيدا أن النيادر الله كانوا ينارسون فكوماً ديمياء

وشائل على الله هر دقهم أمرائهم طريعة شاصة ودقهم الات معاهم معهم وهدا منا يكتف عن طيدهم وجوم مائر أغراداً.

ويعن تعلم بأرائسل التياسريان يتعلق يعمورمست عليها عشرات الأالاف من الستين في وَدَانٍ لِمْ يَعْمَرُ فِيهِ الْكَتَابَةُ وَلَمْ نَدَحَلَ مَرْحَتُ النَّارِينِ النَّسْرِي،

إنَّ صَلْهُم هَذَا كَانَ مَرَاتِهَا وَهِذَا مِنَا لَا تَنْقُدُ فِيهِ وَأَنْنَا مِعْلَمُ بَأَنَّ أَلَاتَ لَصَعَلَ لَا اسْتُعَ الإسار في الأفراد لكنّ البحرُ تعنهم هذا الإيبار بالحناة بعد السوت كنان والنعاّ

وحاء في كتاب دائرة معارف القرن فيقرس اللأح كتاب هاسدا، عبلم الاستمياج الواقة وفريرات الميسرة وإرا الإنسار طبه ويسيب عدم تدريم على المكر المديق الأوا يصورون وهم المياد في الأم ذخل في علا ليد الاكتاب المعدد الدخالات الجية والربية مرامر فالد الأوافية ويساع فيرافان أيباقأ والأمار والرابا الرهو من اخرافهم بالحياة الأخرة كالوا ينشدون بأنَّ تند شمية وخص بمن سات سوياً طبعاً. وكان ليمن عهم يعند بأن تناه العبدة عامنة بالاطال والأهرياد عسيرس هذاكم النويد في مع الديث سلاحد كما كالوا يدفون الأدوات الدترية مو النسار ووسائل العمي مرافأطفال اكن يتنصوا جا عندما بعلين لاياً...

كما كالها بحاورون ناك أحياباً فينطون مواليون ساءه وقبلنانه ويمص ألموسية التغويين كوسناته معهم في الاغونا أيني وصن أبنياً فو بعض متاطئ السكنيان وأمريكا

أننا كالوا بشاون مهزجه وبدموه سدأيما بيني سيدفى الأخرة يعركك وما يعيكم مشدر اللذائف

تناسب مع صحير تسخصية ومكنانة ذاف فحاد اللبار بقتلون لينجوز بوالتنجيبات الرجل وقد دكر أمد التورشين أن مده صعاب يعص هؤلاء كأنوات ينصل إلى مراتاي

وفي بعشر الأصان حندا كان يتوفر أحد والبار الأنواد كبائيا ينتبين أكب ينجيك وجأته فينفونهن سدكى يكرازل سرباء في الأعربية

مثا لا متعرفيه هو أزاً هذه شغر لهات المراسة كانت وليدة أوكال الألف الشعاب المتحطة

ري أ. إلى كل بادر الأسنات تحد في والنها على شيء واحد وهو أنّ الاصطاد بمالم الدر المدر الذرا المنف علمة من الأسان القديم

روية الياقية في كان عاليخ التعلقات شاب ( أنصد التوق كانت تعلى يفسلم ويدا الياقية في كان عاليخ التعلقات شاب ( أنصد التوق كانت تعلى بفسلم عالى والمراف المادية عمر والمواد المواد عمر المادية المراف الانتهام اللهاء وكانا أو الموادم يفاوهم يقدونه وعد القالمات والتواد بعرائة أو الذكل ويد تكون وكان فودهم يفاوجه إليانية وعد القالمات والتالية في مدت على شيء المؤادة الدامل المن يساعم بالعاملة الأمراط

## T. المعاد في المير الموب با بعد الثانيخ عدا الديان الطابعة على أن الموب عن كنت بعش في ساطر بحصة من الثاني

نان الواقع التاريخة عالى رسطونا في فات على الإنتاق فلنانا في المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق ا كانت يشرك على التأكير الما التي المنافق المنافقة ال

300

## and the second second

بيد في كاب الربع واكر عائده في هذا المنطق فالقرائض بطالية والمائية الأكواع التوفي تطرح من القود و المثال من بلاي تراثة المنظوم الرواسرية. و جند الكواد الروح ليناش أمام أمكان حاكرون فأن والزواسرية بأنفذ اللب التعاطي

ويضلاً عن سوال المطبقة الرحد فوسل فروح الطاعر، إلى سنال لا يسع النصور الإنسنان خواج...

والوجع المعدوات الباموع ادعم 10

«آزورس» کي تراً فلند وهند البشل هي اي شطنه ناين راد آنها شمال بد المهند و ليدنها

ان الطاقة فايق باند أنها اشتمال إمد المجينة والمبرانة) إمن لم أواوا مع الناس الدين كنت أميش معهم، ولم الفيش لم أن مجير وأوثر أكدب من

رای می افزان که است. محکنت و از آنش نصیر باشمیل و ندو تبدوتی این ایر احدال افغانی آنک مثا یطیق در صل فی بر دو واحد، و ام آنمناهل می انسمار

راجي او معمل العامل التار مثا يخيل من صل في يوم واحد ولم التناقيل مي التنفر و طائح، وأم الأمد من الوائي موضحاً، ولم أرض هند النفيدات ولم آبل عالي عان لدى سيعه وام آق بروق احد إلى الشائدا ولم أموى ولم آمري قائف وأشارك الشند التي في "

إنها لم النصب أرض أحدول أحد عن رصع الأطنال ولم أوقِق عربان تنهم إيسي خاص طاعران

أنها للطفالة السموا المجال أنام منا البرجوم والوم و والمساب وهذا الويلان ( ). ولديكت ولوائل إلا هم الحق و الاصافياني سالم مكال الذي يصنبي أساف وهر

ار من الرائدية الشدر الداع وهام هرين في سيق الإنتوان الدول بالداء أرا منه طاهر يعاد خاهر الرائدية فالرائدية والدائر والدرائر والدرائر الدولية بعد الكافر بالمنظر بالدرون والا

قال المؤرخ الماكور ( أمر ماله ) في لف هذه الكلام بالاحظ يوضوح من غلال هذه ارات كيفة الصيف المصريف الدوب الكبيرة والمستان والسيمتان "

ويجب أن تغييد إلى هنالكام أن هندالس. ت دار أيضاً على أن كوالد كان كان إيونون بالحساب الزاهي بالإصافة إلى إيناهي بتسييس الأصل ويستهم يوربود الحساب كيما بحب أن تفيض إلى مثل أن علم فالحس أنهاء براكون بنقض الميثان لعن المسلس، وتشير

وادر وفيدة ما الباد الانا ت

نعان الرآل / البر، التاسي

الإن عظيم الساولة من دفتى يبسح الدوم، هذا بالإنسانة إلى قراس معم التوب بالسبة إلى مطبق المعنى: • المرد مراكبة، على نتوام المالية الذي المن أسرة المسيقة، وأد والمنا مراكد أن

وعاد أكاما النافع ودراؤهن بالمصروري ومهركان اوراطاه والمرسيالة المياة بدائمون على الرغير من قود خرافات كثيرة مها، ومن جدلة معتداتهم هو وضعهم الأنوان التي كانوا يستغنبونها في حياتهم والأنتقذ ووصعهم صنور وتساليل ووسنوم

الموتئ في القور، لاجتنامم بأن علم فضور والرسرة يمكنها أن يحل معل المداد.

فيريعض النقار حارجلي صورة مزرعة وفي بحجاجد عار صورة أسؤر كالشارحيل لا معد وقي يصها عار مان صورة تعلوي على مطر معر بترك وأمري صحدي، عطر مثل تقديم القمي الشتوي الموضوع في الآية تتصبوق أركبنا أنَّ يعتبط السوين، وسناء التين الرصيد سل والجراء كالها تصيد في هذا فيدان والهدف منها هم حنط أجساه المواني من العسم إلى بوم الدارة. كل تشكّل بن المعمول منهواة على وسائل الدين بعد أن تمل فهم الروح الذا كتوا يعمون أوع التأكولات وتناقل الشقاشين والعنجارين ولواع الشامة والمواعر في النسوء إلى جوائز الأسساء، ولنا كانت على النبوء عاداً عرصة للبت العيولان الاحتياد أوعر المولعنات كليكوس لذا يوعدعها مرجواعو عارانه أصعاب النوة والأثريار إن بالمالأهريث بدرالانية الرحيط على النور واطاقوا عليها سرويرس أي مرغبه".

والفليلين أيضاً كالوابن أصحاب تصطارات القديمة، ومدل الأثنار البناقية سن حصارتهم حال الهو كاترا بدعور أجساه المنوان في قور حال شكل غرف السلمة بحث والرخر. وبالرغم من عدم تعنيظهم المواني إلا ألهم كانوا المستونهم المائيس العاصرة ينعد غسلهم وكالوا يتصفون وحسات تسوقى والأوال ويكملكون أجللهم بالقون الأسوما وكالوا

يشمون الخرائم في أصابعهم أنّا بالنب السناء والّهركاء المؤدر بعد" سناد عالي . والمقط واقبق وزبوت التجمل كن يعتقش بليب ارائمة وطراوتها وجمالها في 0.450.24

قال العقارح عبل مهودات، كان السوم عن يدعون الأعمة والكات مع الأموان. وعال عن هذا المحال أيضاً إنّ السوم بن كانوا ودعون الأستما وكان المعمل مع الموني فإراس السكن أرعترهن بالهوكانو يعتدون بالدار فالبروا

ار" الدارات الذين كانوا يقطنون الوال كالشعوب الأحرى يعتقدون يعوونا النبواة يعد السواب بل الالاثروا لهذا السناك بوازات أكال مقالات بالأشام د. الأشوي جوالارتزيم والزاحد كبير المعقدات المعاصر ال

وطلن كقول هيل ديورات وألهم كالوا يعتصين بالأسرة ومعهديه وصحأ التطهيرية الاعراضا ويعتدون بوجود نبت كسنا شهر معقدين بأن الأرواح عشها أن تبحياز المراط المير الأرواح الخينة مر الأرواح فلية فنهبط الأرواح السراحة بمدعبور للمراط إل أوض والسروراء يعلنوا إلى جور وجور دارده عي التعيم والسعادة بيانيا لا

وسكار الأرواء الشيئة من فين المراط فهواي في حمر الران بالأروام النبي ارتكبت رسيان ۽ رواع مصيد ان فور سارت مهري تي سرسا انديا آان جاتا جاتا صفط نہ جد آجو. جاجا '

وكما لاحظاء أراجولاء كانت لمهر تلميلات أكثر من فيرهو في سألة العياة بعد

والمستمين أيضاً كالوا يؤسون بوجود الجياة الأمرى في طيان محتماتهم قبال دول ووران على هذا النجال إن عائد هؤلاء النجة كانت ماية عملي الوصول إلى الألهة

وعادق بعدر أخرا إل فوسيد كاوا وكون بأن اللب ووقي مرتأ طرحاً قاما كان وبالمين شوق لمو أروامهم واعلى إن أمر حل إقية بالمراموس خلال الديد هدايا والدابين وأخبرا بمعولون إبن الهداملاتكناكا

والإليون أبيداً كالوا يشتركون في جذه مطينا مع الشعوب الأشري، فعندما وصلت الديانة البراية إلى البابان كانت تتكمأ بسوم من التشاؤم ولكن مرحان ما تنفيات تبحث السعاد البابانية وأصبحت لها ألهة سفطة اسلاك حطاناه وطنوس جذَّابة وجلَّة أساد والا يفقى أي علماندي تاكنت توس يوجوه جهتم والوحوش الفراقية أيسا أ

## - Acres

أَفِيَّ الْمِدَائِّينَ الاعراق الفاحد بالمها بعد ليون بسور معتقد فين جبدالها يُقِو كَانِ بَدَلِنَ مَع النونِ جفأ من الانعة يوسائل الشبقية ليكونوا سجار تمعة وليضرف كانوا بقدون حجم تنائل فعارة حمرة فهذا السار كي تسقط ميلهم ولسُّهُونَ قال الأخراء

## 9999

### و) دائرومان،

والوجال أيضاً على مستثناً في معاشيات طالو ويوري القريم عراقتها اللها من المستثناً في معاشيات طالو ويوري القريم عراقتها اللها المستثناً في المستثناء اللها عن المستثناء اللها اللها

وكان الجؤرج البوطي وبالوفاق أسب الدي كان جدان في الديز ما الدين الدين الدين المراد المدين المدايس المدار - ٢٩-سالاتهم الذي الله كند في المقادم ومن مناصر الوفاق الال يعقد يوجوب الإيمان يتقاره الإنسان وبأراً المائة محل التوام، والأشراح مما المشهر، وجهام محل المقاب ".

### 80

۱ بواندانتها و ۱ مر ۱۸ و ادری تعقید را مورداند و ۱۱ مر ۱۸ تیموروسی

والريقة لإنفاق فيدهي أن المعاري والهود كانوا يؤمنون بدائر مابعد النبوت وقد أتنير ال: علمالسيالة كثيراً عن كتب مالهم الجميدة والأرحيل الكثيرة بالرغو من فأنا الإشارة ا اليها في كان والعهد الله يده أن كتب الهود

مي دون والمعاولة على المراد المياد في وجود عاد المرق هو حب الهود المارط الحياة

المادية، والذي أشار إليه داريخهم بوضوع بتنايجمل لاعتقاد بالنجاد براحا اللهاد عندما كالوا يحرفون كانهم السائورة كنوا يتبتون كلُّ ما شاهدوه بمعدَّث عن الأمور المناذرة في العبراة ينمو ألهبل وأمرز مثالاكر لكهم كالوا بحدون كلُّ ما كالوا يوجهونه من

وراء والمرابط والمنابط والمناوات والمناوات ولا ومنهم عرار شعبه بهد الرصف بعداً عال صال الاقتبات أقاحت عَلَى عَامِ وَمِنْ النَّبِينَ أَمْرَكُوا يَوَدُّ أَمَنْكُمْ إِنَّ لِمُمَّا أَمَنْكُمْ إِنَّ لِمُمَّا ولاس بالرغيرس سميع طاء الاختمالات التي كيتاها ها أمركت الفهد التديم سالسنة المسأك المعادر فانتا براميه هازان وأميمنا كالأكان عتى الاعتقاد يمثل هذه المعائم والمنبي

المسادقي كتاب والنبي ألنبياه حسوف سنبا أمواثك وسوق ابعث أحد ٣ ـ وعداد هي الكتاب الأول للصوماتين، مايلي الإراقة يميث ويحيي وتدجَّل الشوه

ان أخلق الموح الأقدمين وموف تتبعى برحد والاحسان في كال انصطان أصري. وحوف السكان بين قد إلى الألد؟ جانا أغار كل من الأمياء وصافرتها، ودعمياه ووطوره إلى القرمة بإشارات مبارزة.

مان الارأر / المور العامي

هذا الماركل من الاسياد مصلونول به و تعينه ودعاوه بإن التيامة وإشارت ببارزي بالرخم من أن هذا الأحاديث وأستانها مع يتنقي الهود بشاعة، ومن المعتمل أن يكور هذا هو السب مي منتهم لعارات كثيرة أحري في هذا الشيدال

هو السب في منظهم لمدارات كابر تأخر في بو هذا الديدال. فال يعض الشؤونسن في موض ذكر دست من تماند اليهود دول مؤلاء كان إ يبتدون. فأن الأموات موف يعاون أخر أدوسل عهم بروح من مديدة . حراني الديد دول كانو.

ويد تصارب وجمع المحسون منها أولشن بهر لمن أس الازبان القرر محشرون في الفياد في من مازد الأيدية " وقد أنداع منا الكتاب في معل أملي الرائيقية الرائيسية فيال وسوق بيست

وقد النام هذا الكتاب في معلى شهر إلى المثلهة الراوانديّة فطال. هموق يست. الأمراب وحل الروح من أجماعهم إلى ودراك من خدو هو متعلمى النام الدوري من الكهواء والموت والفتح والكارات يعيني مترجد إلماد إلى الأده 2000 م

## القيامة من وجمة تقر افتاجيل

وها أشرنا سابعاً إلى أو أسباك اسباء بعد عوب الله ذكرت يوضوح أكثر في المفهل الرياد فس بسنة وأنك

جامعي تعيل مثل التي هو من أندم الألهل مسما يُنشِقُ في أديين بدم الأن مع مالاتكاما حيدة إيداري كل مثل فدر عشاء "

وجادفي الجل ديرمناه مايلي

رامز طرد درور ۲۲ بستانه فایی ۱ فریخ صدن باز موران به از ص ۱۷۷ (بارجماز) وريالي تقادشنانة فهستنع جميع مراص التور مامعة فمارجون جميداً. فعد عمل والمراجع والم والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراع العباد فالمرآخي المبادش اسميم الإلهن الن هي لو بدائستانسن، والدادس قباسة المواد عربيدة المذلين شتأ لشمن تعاد الدل (الهـ)"

مر علال المعوث الدكررة يمكما مكن وصوح الرصول إلى هذه السفيجه وهني: إلاّ الاستان بالعبالا بعد السوت في علر مؤرِّش الأمال و غيرها عو من أقدم المعتمان الذي الأقوام واستعون كان لديهم توج من عند الاعقادات النبي أم تنوقر فنها الاالشوامة والآ ليبس ولا الشدولا المصوصية لنموانية، بل هي نقيدا السولية حمالها الشر عالى من تناريخ وقبل تدويت

وشَيَّا لِنَا مَا مِنْسَاؤُ فِي مَصَدَكُونَ فِيسَادِ فَأَلِّ أَنْ فِي تَسْوِلُهُ فَلَا مُقْفِدَةً كربها ذات جدور عالية، عين دينة وليست من الأمور الطارئة عال: البشر من العالم ساكر. عطور بدورالامان أويطور التحامد



والمراوية والمراجع والمتحارض والمراجع والمراجع والمسال البياني فأمسال الإنساق الماليام واستعباد تعمد لاحد أمران عادي مبارية عجباء غن يتقد بأنَّ حِمْم أعناك بلاستان، سوف تنخي قريباً فني محكمة بكم

تهالاها بالعار يعمم الأمون وأثبالا يشعرني تبدئل حكمهم شفاعة الأحرس أو الرضوف وك لا معال لاحول المديلات على معكمها المستأود التي سنوف يثاب أو يعاميه والل عاده ليل من باحية أعرى: إنَّ من يعقدنيانُ أفتنا فسطوطة على شوام و تنسب بحيط المال و وألها سوف يعشر جد فس الأسرة لشعين معمره من شاعبة الصحر أو النكاف والقلول وأوالتها ووالها ويزوان الراضيان العادة أوافدتها لأويء فإنسن الدييي أن لا يسمن على هذا لاصلاح هذه محسب بل يصبح حقراً مبطاً في محارجة سنوكه وأصاله المعتدة ويمس مهاكتيراً كما مو تعال في النائر الطَّام مأن خوص الخافي ولين الدائمة والسعوم الدابان فإراهنا يسعى النجيد جسم طباقاته للحصول عبلي للوائد التانية كما أكم يعتد كال العدر من السموع المنالة الهذب ألسسأته الصناق علق موارد والمحالة والمراكز والمراكزة اللوالة

بعد على الإندارة تعود إلى القرآل تدائل عاشمين في الآيات الصالية الوازمة في حالما

# المراكزة والمراكزة والمناجزة والمراجزة والمراج

0317-1400 بدخشت فلمزيق کوندې ارتبارا باد او ان نمخ دند بد و.

لَيْدُ بِالْفُرْ عِنْ وَلَا فَقُولًا \* إِنَّا فَانْ بِالْكُانِينَا عَيْسًا لِلْفُرِيلُ

ه . هادفات 9 أمها أشي قلال والد الانشاري prez ...)

وللفائد الأفرو الأكارة الأفراء الواقوق فقا فليد بالأخيرة يبارد بقارط

ه - والأوال الإوارة على ما جال من الشات والذي خلال المدر إن أنت فعد الله

الله على الفال الآل و 100 م 10 يسرك غلاد و ٠٠٠ في خَلْدِ بَاسْتَلُونَ هِ مَن أَمْرِيقَ هِ بَا سِتَقَلَّقٍ فِي مَثْرٍ هِ فَالْرَا لَا يَشْسِيرُ فطر وقا لقلب عروشيء -03-1-7 (sal) ٧. هـ بن التنشيذ الا يمل أرابت التوجير فرن ه إمار عنيه

ه ـ حِيثًا يَسْتَأَوْلُكُ الْمِينَ لَا يَتَوْمُنْ بِالْوَرْ لَيْنِ الآخِرِ ﴾

٠- وأنابت الذي يخارة بعثي والنيد اليي يدؤ الصري PC-17 cyclotte المعالدة والمراطح أستمينوا أثار ودوسه ١١- فَإِنَّ الَّذِينَ لَا يُعْرِشُونَ بِالأَجْرَةِ لَيْنَا مَّا أَفْرَكُمْ نَفْتُونَكُمْ مَا الْسَلَّ ١٤٠

١٠ ـ مروة فرأك الآران جناه وتنذ دين البين لا وتولي والاين جديا شكريا وينك نق للرسد أجدًا أن يشهر رق أناسيز وقراء (الاسراء / ١٥٠٥)

## همد الأبكان وللميراة

# يمان يالبعادهو المطّر على مثر ا

الله مكست كا الآياد الأول الربطة الرئيلة بين الإيدان بالأشرة والمسل الصافح، قدال مان وقار الذي يركز الله رائه اللهارا فنها ماها (الا الله وهاه رائه أعداد والإيدار والأقر وطرقاً لتعادموه الأند يشكناهن الرهم أربواً أرهى الإنسان مجانته الأول عن ملك على النسل الصافح، والأمرى على الإصلاص في السوارة، والطريف هو أنَّ هذه الآلة الطائد، عن يوم النباط عوان والدافية، وتمن علم بأنَّ هذه الدالد السعوي والتعدد الدخل حدعته التكامل بالسبة المنش ومناأر فالدائيرم والكامد أن يوجد دواصأ

ولا ملاس الكائل والمنال المثالج الوقد المطاموة عن هذا يعلق المكم عالن وصاف باعر بالعليان ومذر شيلاسك أيضاً مديره بالإحصاب وهي أن الطؤي إن رجاء الساء بدل الخصريت إنارة إلى أنَّ مسألة النمال بدرجه يأمين إلَّه عن أو عال معلَّيَّة بنكي أو حد التي يكون سمأ لنز مله الانتراد

والإطاقة بإن بأن وارًا وإنهار حبينة النطارح والرَّجُرة التي تدلُّ على الاستعرارية، الدالاليان يعتما بالأمر بالمبل الصالم والإسلامي بصورة مططاء كل فكندس أجل الدلاك على أَرَّا يُقِيدُ وَمِنْ اللَّمِنْ مَا رَجَالُ وَمِعَا أَمِنْ وَمِعَا فِيلًا يَحْمِهِما عَلَى الدُواع

إلى يمكن الكليف من مقد المسألة الطريقة من هذه الآية أيضاً وهي أنَّ الشرآن الشبك البياد بالسنائزين الكرن بمودون ليلاقوا معيونهم مد الصرم ملكا الراق ومن الديني أثم ومراعد والدرأ والمهرودانا وأزرته زفراب وين وذا التادكر لايقوا خطيرس

بياء في يعمن الفاسير في سبب تزول هذه الأياد إنَّ رحاةً أَمْنَ التينَ اللَّهُ وقدال: إناني أحرباله بهاد في سبل الدوكاتي أحراك أن أبر ما استي من مناخر أما والأخرى اخرات هذه

البادأ أتأت على الإحلاس وراضارة وماء في روية أغرى في سب زيل حدّ، الانه أنَّ مساوَّ إن الله عالا والد طه فشائر ألك وأعجب بدفكت رسول قائلًا ولم يقل شيئًا. سأسرل لله بصافن

ورَّ عَلَمَا أَرُ وَأَمِاتَ الْوَارْمَةَ فِي سَبِّ مِوارَ الأَيَّةِ عَلْ يُرْصُوحُ عَلَى أَنَّ الْإِخْلَاصِ النَّاجِ يَعْفِي الباد المائدة والسل لصالم الاخلاص الذي لا يشونه شيء من الرياء ولا يحتوي على الأنروس لياوهني او

والآية الثانية تتحدَّث عن التعبة السروقة وهي عبد تعل بيت التين الأكرم ﴿ أَنَّا صَمِيمَ الانه أيام والمدال طمام الانطار إلى وأسمكن وأديسهم وما أميراه وهدالا لا تشيير مان ونطيش المناوض عد بشكا نهياً وأساء أن المنوى لدن عل

الأربة والخورة والشقراء والمناسر والاسا مدا الاسا أُمِلُ إِنَّ مِن يَخَافُ عُلُّ وَيَعَافُ بِومَ الْحَرَادُ لا يَعَلَّى مِنَا أَعِلَى مِنْ حَاجِبَة فحسيد بيل والله مقاعو وأستر المعاجد إليه والك في سيل تعسب الدي الأسيل إدرهذا والإسرادة إلى

لَّهُ يَعْنُهُ وَإِمْلَاصُ تَامِ وَلاَ يَنْقُهُ مِنْ أَجِنَّ المُصَوِّلُ مِنْ مُكَامِّةً أَوْ لَشَارُ وَشَكَرُ عَلَى لَسَانَ من أحشن إلهم، وهذا النا يدل عني أزالايمان سناه الوع العظيم هو معلم شوى المسال

وصير الوطورج الاس ١٠٠١

ا منصور القرطع الارامي و ۱۰۰۰. ۲ صورت معلى مطلب الربعة والمسلوم البيسي حجب والدياد والمنياء بواراللها المالان أربال السيوس عمو

ACT IS LONG TO A LONG TO

ومتا يجدر بالدكر ها هر أن الآية السابقة حدثت من تأتير الرجناء والأسار يتعطى التيات على الإخلاص وصل الصالحات ومن الأبا الثانية جناء الخديث عبد تأتس لينوف من الكفائل و هذه الجمع بتشكَّلُ أدرته ركدان استميان الحدُّ عليَّ العبار العنافير والإخلاص وهما الرجاء والخدف

والأواليان تتارعا جاءعن لدان رعل مؤمر لهمل الباكيا التعاع عن محوالي السيرية، ولهذم أمل تاء شمئة السراعلى خلى أرثاء السراد لا إما الأصار وان يقول سائل دمونه للناس وكنا قدل ساس، وونسان له أميك الأوني المطول والمنه

> ميد. جوالى المستهنة ذكر معال دمو أو وليلن مأر ) موت المدومة الرب وهذا الرائع والمستماع الأرسانا وطيع وهرشا كأواحه

يمال الدون بدائد بالأدارة بيان بنين والجبير، وحال الكل بن يدي له

ببال وممكت الدادلة. والنفث للطر هوأله ببب المنق وطاد التواهب إن بضنه أكنا بالنبية للبحاد

بالقبارة فقد نسبها النهم، وهذا بدأن على أنَّ الدورة الأول بخشش شكره التعمة، والدورة التاني يصمن تهديد المحامين من مداب فا يوج البال.

## المماد بالمعاد وتأكيره ملية الشامه

وفي الآلة الرابعة جال المدينة عن دأتر الإيدار بالنعاد في الانباث والمسعود أساخ والمعاد في سوح الجهاد. وهي تقل ما يدر على لندان فوج من مؤملي إلى السرائيل الذين والقوا وطاقوت (10) شدد الله كشب من قبل الباري ادالي) في حرجو مع وحدالوت الدان الطالب وبعد خوشهم لادعمار صعب نعاقق فريق منهم وثر يبق في ساحة القابل إلاً صدد متيان تنواغ ماناهدد الدين النسو بدوره إلى قندين فلسو منهم استحوذ التوراعية والمراهد فالراج والأراج والانتجاز والمراجع والمراجع

وقد شال هذا النسب فسيد التر التانوه يعتمون بأنهم ملاقم الدحيث فالراء وقال المشيخ يطرد أليم داولوا الوقوين والإفيار فليد والاهرا يال الوراقا موالتكارياء والتميير بـ فالمشورة - على وأي كثير من المعسرين - وزرّة عدا بعض فالبلس بقيام يوم

اللهامته وهو كملكه، لأنَّ هذا الحديث صدر عن النبي خاطو اسختاف أن از الاشتمادات. ان دخلوا منامة الجهاد بالساد راسم ولا ينفق أنَّ والطائع ينفس الاعتداد التاني، من الأناة والتبولغد، وكأننا كان الألك

فوية، وأنَّه موف يدنهن إلىّ العمر وكلُّما صحف شواهنده ولان كارسوان حردًا لوجيد يحلن البادة بل عاديمي التهادو في سين شرأي أذَّ مَنَا البدرت كان سيان ألف

الذير كالرا والون بأجد موف يتألون وسار اللهادة الرجد كان هذا المعنى عبد عناً، ولكو الآم لا يدرس مع مقبد المناة الدليلة عبش طبته القبر فد بالإصلاق الأحد للدافي كراس ابات هر ترييل عادا على هيلا لا

ملئ فموت أو الشهادة وعلى أنة حال فمن البديس أن الذين بؤسور بالقباع لا يعدرون الموت بهاية العباة

أوأبل يحترونه بدلية حباة أرقي فنتل هؤلاد لايخاس البوت بالبلحين لاستقياديكان شماعة وتنوابة والأل المراسية وطبق والجاد على السار محرة فرعون جادما أمتوا بموسرة الأدواد و مرود مرود المثالي الأليم والقابل في إنسان معارض السابية، والقاب فا أثاث مَنِي فِي اللَّذِي مُثِيرِ مَنْهِ؟ الذُّي وَ إِنَّ أَنْ يَرَكُ يَشِرُ فَا خَلَيْكَ مَنَا أَقَالَتَ عَلَى مَا

يدروه شرزاه د

والايسان بالقيامة وجدو الإكارات بليعد العباة المدياء مصح سالسحرة الفراعسة أن يدارسوا ألوى ورجان الإيار والصحية. شد حربوا الطارعة عن يعمع منا أعدَّد فهم فرعون من الهداية، وصرفوا أخارهم عن جديد المديات ومعبوا الاستقبال التاتل والتأكيل و وقو ایکل میان آمام استرازات زاد دهدامید تمینان و شریع صهد انسهان یکنل.

أروا المديرة براي الإرواز بالمدارس الموجد فرأة وجم الكرافها بنحر الايمع حما أيل تهديد. منعد كل ثين أصيده من على الإنسان إلا الدولان الأخرة وتعبدها أنحالد الأهلا الاندار الذي المقديدال المحيا الدي كالواحالس ميد الندا وكالوا أدانا منطقي بذكهم الدو وحولهم إلى رمال أقوياد وتتحمل صعدي "

والصد حاطينا الثانية هرافل مان أيسالهم بالمياه الأمر والسائدة السامية والابات الد. ول جاء الأبد أبد أند صرحت يوصوم كال على إسال حزالا، مالدار الأغرة ومحكمة المحل الالهيء والمدكم والمدير والدرجان ليستثثث لأصحاب الحك وأقراع النعو العمالدة

و وكوافر النب حبث فراه ير على المستدال الأول الانست عاد عن النب كذاء كرانا في النبو ف أحلاء

ضر الآية السامسة عال معلى وفي جنَّاتِ يُتستطرن ﴿ مَنِ الْخَرِينَ ﴿ مَا سَلَكُمُ فِي ا

فبادي أصحاب السعور ليمتنوا أسباب وحوالهم الباد ويالمصولها في أرجة عوالبارهور رك الصلاد وتراد القدام السماكين ومعاشرة أهل المطل وأخيراً المكافية بيوم العمر لد مان العراب فال تعان بنسان جاب وقالًا لأ تقالها الأسالية و يا كالأشارة ويرتابه

وَكُا الْمُرْضُ مَرَ النَّاصِينَ ﴿ وَكَا تُعْلَمُ بِهِ مِنْكُ لِهِ إِنَّا فَقَدُهُ اللَّهِ اللَّهِ وَهُوجَ عَلَى أَرَّأَمَدُ مُوالِلَّ السَّقِيقَ فِي المصال جَهِلَى وَالسَّالِ

الأساس المؤذي إلها هو إنكار بيرم اسواءا الذي يجمل من الإنسان موجوعاً غير مكاري ولامسة والروفاته للطوئ والإيمان والمدور بالفكر عوال المتسائلين الإيسالوني كيده أعاكونا فين الدارة بال تحدال

مؤالهما ما هو السبب الذي أدي إلى الكواكلة الثارال وذلك لترجيع التامين الطبيع الذي م ط والمنك إن والطائد السندو ومشرة سنات وملة يحدر الإشارة البدأ أسمأ هو أن البلس الأول من هذه الموشل الأرسة. هم ان ال

الارتباط بالا الصلادة والتاني هو تراد الارتباط بالمسداد الطباع السناكين)، والثالث م معاشرة أنطل الباطل المعوص مع الطاعشين والرامو عوجوه الإيمال بالقيادة

وهاكيد خل وتوم فالبرية ليوم الإدعاس بين أسباد النبادة مو فدواته معي هشد العفيفة وهي أرا المعراق الرئيسي نحو الإيمال والممثل الممالح هو الاحتداد بأرا يوز القيامة هريوم الإدانة والجزاء

ا عالموه الى عال عالمة المن المنافقة على ويدعل وعربيس البائد والعيال إلا عارك

ويدين الأبد الدينة من طبطتين 1 من يضون الاطباء قبال حالى طوقياً التعطير الايتراز الرابع الإنزاعية كرده فيم فقيم ه يوم يكرا الكراز الكراز إلى الاطباعة دين المسلم حالى يكين الفريدية بين أن يسترا الفرياسية التالي والهدا عبر الكراد عن خالف ومن أن يوم العرب عام بالأحداث المسلم عن المناز المسلمة المسلمة عنا يجعل من طان رقع ديدين عن الرابع دين أن يكان المسلمة كان أن إذكان منطأة

وقو در پخر می مثل هدم از انتخاب منصف فضلا این بخور مایده. اکان انتخابر من المضمرین انتخابی المنابع الآول آیجاً، کما ماد فی معنی الآیان الساطة مثل الآیا 19 من مور القرائد وقد اکمات از وزیات علق هذا المعانی آیجاً !

رق إيوان 19 من مور التيكر شود احت الرويات فاق منا المعلى بالعا ميل أي سال أي الله كان إن شتر القتل باليش في القال قدي هو أقل برحةً من القين، فقي كان المعاشين عشر الآية ما زيادًا على أنّ الإيسان بالقاسمة له أثر أحدوثاً ي مهر، في ترك الطلق والكلف في مصيد خلوق التالي والمثل أناف

كانت هيل استأن مراق و احدق أن يدون سكت عليد، المشاب فها ما والحدق الصداف أو الطوق عن الراق بشا أو عليه الأن يدون الراف و الأن المن الأناف المناف المناف عن المناف المناف

800

تو گيئوا بالحداد لها ارتكابوا القنوب: معدين الآية النات عن التين خاصرا من الاسراك في العهاد عندا صدر الأمر بيشه

نا يوراني المدرز الاشترية عربة من أمر الرئيس متراولة أثار على ماشق هائي هيأ عناأ وهاكي المقتبة ما كان عن أمر المناف من القراط في هاكي إلى وجا كان من أمر أدنية فهر على المشاف الاسترادية علمان منافر الرئال مراكز من مرادر في الرئيس أيضاً إن الرئال الله المناس في الانافرونين

الله يقد الإنسانية والد كان المعين في اسم والأوفاقل ويستيدون بعض والفيالة الموطوا الميوفلة من أن الي الموسانية من من القائل من القائل بها الكوال بوهد أن الموطوا الميوفلة القائل الميانية الموطوا الميانية والمنازية الأميار أن الميانية والموطولة الميانية والموطولة الميانية والموطولة الميانية والميانية الميانية والميانية الميانية الميانية الميانية الميانية الميانية والميانية الميانية والميانية والميانية والميانية والميانية والميانية والميانية والميانية الميانية والميانية و

حاج الدار بادراب الزرادي؟ مرحم الدار بادراب الزرادي؟ مرحمه ، وأنا يشارك البين لا الإيثريز بالإرابي الاجراء.

م يضيف، الرابة يستانونك الذين لا يؤونون يعلق (القرم اللاجرية. وهذا لا يستعمر طبعاً طريخة الجهاد، والبؤ مون الدين لديهر اعتصاد بالمداد، يستلحون

جزء راضع وإدادة فيه لا امراز في مسيع استفالات من تدييرا من الشكالين الإنهاج وقد أنه اليما الله من البادل الناس عصيد الشوور إلى اجوا أخسر الشكافين بعدو دائماً التفاصل من حيد الكافيات الإنهاج اللها إلى حيد الماران الراجة الماران الراجة الماران المراجة الماران بنافر من الله بالقوارين الشرحة أو أنظام القامات عمل الشجال بينانها من علامة حسدة المعيد من القوامس الوائماتين عصورة الكاراً

وسكن الأبه الناسة من الذين يتفاصر بعد مع الأبنام بسب عدم إساعهم يسوم الذين والذينا الإستحمر، الأخرين على الهذه النساكين، شال يتمال ، وأرأيت الأبني كذاك بالشيء ه فراند الأمرين بأن التيزية و إلا الفضائي على طاعر المسكونية

وكشا فييكم مشاقا من بالتحرارة اللي وروسان وهي من الأمل بعض الطرد الشرور بالقافاء وكشا فيخشره مشاقا من « تحصيل وهي بعض متسمع الأطرين مثل القيام حدل من أنهما جاءنا في ذكرة للشكورة حيثة السفارع فيهما عدلان مثلي

الهام وحال ما روبه الهمة جامعا في الآياء المشكورة بمينته السيمنان فيهما تمشكان مثلي الاستمران وطفائه يممن واطفايم ومما أنَّ فالمامه في وفائله، في والآية المشكورة واسمينانه فينا يدل وخيم حبيل [3]

A. J. Lake Star V. St. لله لا يؤمن بمعكمة المدل الزنهالة ولا يؤمن بالحساب والتواب والعقاب، جهو لا يعظد الأخالية المتاريخ المسترين والأرن البارية فطرارا فو ماموج ومها ولا والأرسواها

ويستة والرأيشة مأخورة من مادة فالتريق، ويحمل دائلها على الديود العبس أو مان التمهود الألي، وهي يبعض العدر والمعرفة، وعلن أيَّة حال قالاً: تاردها المعنى وهو. الله الأقراض من ينكر يوم الجزاء فهم يحسون ملاح واصعاد إصاعا ألهم اساة التلوب ولا و صون الشيد و الأخرى أهو لا يُعِيلُون بحال المعدس، فهذ العقات السيَّة يمكناه

رهم الاسترون السامة عديدة من الاران منه الإبان منها الأحدد الأبات والت في دأن ولير سعيان، وإنَّ كال يقيع في كان السوع إلى من الآق الكنَّة كان يحتط بها لقسم وتريد تهاد في أمد الأو يتر بكلب بدعيًّا أناها أبرسيان بنسادي الحلف تان له وصايد مثل أمد الأينام هماده لينم وهو هربان وطاب من أبي جهل أن يعلم يشورون أموناد الكل أباجهل طرد لينهم بمعد عال وجهاد قربان البابر البانس اطلبوس

وين البدر الرأوي من ماندرون ، أن هذه الأبد رات في عال الموجهل ، فأبو حجل مسد أن يدعن إلى أبي جهل فيتنم لك عدد وكانوا يريدن بذلك الأسهواء والسعريك عوريَّة عَشَلَ إِنْ النِي الأَكْرِ وَكُلَّةً وَهُو لا يَعَلَمُ تَهِدَفُ مِن كَلاَةٍ وَجَهَاءُ قَرِيَانَ وَهُلب من النبي الله أن يشفع أنه عند أبي جهل، وقدر من عادة النبي الله أن لا يردُّ طالب منجاج وَرَالُ وَوَاوِلِكُ وَاصْلُحَى اللِّقَلِ وَوَمِن إِنْ أَنِي جَهِلْ، وَمَدَنَا وَقِعَ ظَرَ أَنِي جَهَلَ حَلَيْ الله الكافي كليانية الوقاد بالأوجراء النجب؛ ثم أطل اليبي بالأكثر أرجد ذلك ورابة وجهاد قريش القرم كأن جهن حل هذه رقاراته أبتكك ست يعبد بالباسدا العداد كَا وَهُ إِنَّ مِنْ الْمِيدِ عَلَ فَلِي النَّاسِ شاهِدَ مَا مِنْ يَسِنَهُ وَسَنَاكُ فَعَلَمْ إِنَّ لُونَ موعال عرش فصاعرات

ومان أنه سال فإن ملاف الأبه على بأني الإيمال بالمما سان سارى الإصار طباع × 400, 16.

وفي الآية العاشرة طُرَحب على هذه السناكة أي شاواتة بين والإيدان بالصياة بعد الموت والحساب والجرأء والنياسة ويبن وأحسل الإسان في هندائينيا والسباي البنطية الرياء ولكن ينم أخر عال سال (ويَأْ يُهِمُ الإنسانُ يَقْتِنُ أَسْتُ \* يُسْتُلُ أَكُنْ يُودُ

وَحَلَ بِدِكِنَ الإِسَانِ الذِي يؤمن خَلِقَهُ اللَّهُ وَلِيْ رَأَنَّهُ عَلَىٰ حَسَى جَسِمِ هَدِهِ الأَجْرَامِ المداوية والمعرات والموال شعيد أن يك شربه من احياد اليوارا)

بالاعلى هذا لايكور فهدف من مكار هذا الأسال ألا الحدود والقودود أبط الساد حميم غراز د. وليسط يديه هي افظي وجواه حدود المواك وارتكاف النماس ألو رايد أن يخرج أنساء بين الأستوب من المحرودية المراكزة بأسان عالم المساد بالمعاد الاصلام والبربوات الإحتاء تباحة أوبائه من أنطبار الناس إلى يبورد أن يبحظو السية العظيم الدي أوجده الإيمان بالنماة لتنتج من رنكات أي توج من السعيبية، وهذا الأمر لا بخص بالزمان الداخيء عاليوم كالأمس أيطأ

لهذا ذُكِرَ فِي البَّحِوثَ السَّمُلُقَاءِ الدرائعِ بِحَوْ النَّالِ إِلَى الداريَّة وإنكارَ البدأ والساف لأإحدن تلك الدوام هو الهروب من جيم لمسؤويات وتجاوز السنن الاتهاة وخدوم

الوجدان الإنساني

ر. والدران بي والانسان و في حضر واليا هو عمل مائد الانسان الذي حاد الحديث حاد في يناية سورة الدهر، والله الإنسان الدي الكر المبادات والذي بطن بالراقة لا يلدر عدلين جمعه وري موري ميون المارية المرين واجري ها مكنا برد مي تنفير فالميزان مصمم الهواد الرميد والميالها مرأة أخرين واجري ها مكنا برد مي تنفير فالميزان مصمم استغدام القميس واستداله بالانس الشخر اكسته الإستاراء وهذا في الوظير هو سن أصف والمراجع المراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع

سننها . أنا أرغب ال حيث التعارع في الرقد ريقابين أنبي استعمل حيات التداوات حيان الإسبيرية عد جاء ها شاكاة من هذ حقيقاً وهي أنَّ الإسار الذيَّ ويحتِ فيت على الدواء ويرود الاستمرار على المعني في عجوره

و وهيريو بن باند فهيري سعي دران التي، يتباد ويسا أن اللب يسبب خديد شبب فندش فدا استخدت هذه الكسنة في هذا السورة

وأناكلية فأسامه اعار ودرستاجا مهي في الإلحاد سعن المهد الإماسة وهن تبقائل والمراقب وروس أمر الأواسان يسمن والمتبيل وجة الإسمال ويسال العجه المقابلة لوجه الاست. الدي المن بالله بالسبة الدائلة المستحد عن الكلية عاد ( ( بالدائلة بيمن

مر الواضع أنَّ استبدام هذا النمير هنا هو من أجلَ الدَّالِةُ عَلَى مستقبل العمر، وهي الأرق مكان ما عليّ مدّ تعيير بعض المصرين ، وقد استحدمت الدّلاكة على طوق

يَعْدُ مِن إِنْ أَلِيمَا فِيهِمَ لِنُصِبَ الصَّرِيَّةِ فِي أَرْتَكُلُ الشَّوْبِ طَالِ هَرَهُ حِيامًا قَامًا المنت المِنْ أَنْ وَلَا يَهِ المُلاَثَةِ عَنْيَ الْفِيانَةِ وَأَنْ بِعِيدٍ مِنْ أَوْ وَلِنَّهُ لِأَنَّهَا لا تَلاَمِعٍ مرماعة القجور بالإصافة إلى أرأهما شمتي يقلع صفة الرابط الموجود بين الأيات.

of the S.E. Star William State State طحت عدد المسألة بشكل عديد في الأبة العادية عشرة حيث قال تعالى: وإلا الدَّيق

الإولوذ والجزوات قدأ فتاقد فقد بنتقريد وكداك تهر لدى هلداء الأدب وحلماء هند أصول حنه أن عداهو من باب تعلق الحكم

الأمعال إلى عدم الإيمان بالأخرة فيكون بقهومها هو عدما ينقد الإنسان الإيمان بالأمرة

والمستريبان وترافاته الاثاناة

كما يدكننا المصول على هذا فتبيدة أيضاً واصل هيء من التحليل وهيء و" الايسان

بالأخرة بنحن الايدان بوحود سعكنة عادلة يباشر الباري تعالى مها النشاء واراكانهوا هر الملاككة. وإنَّ الكذب والاحيال والتقامة والرعوة لا تفع هناك فالإيمان يرجوه هذه

المحكنة يمدد الإستراطئ الدقيق في أساله ويجسدينظ الهام البطاران لار لك خليبة لن يبعد من متعالمات ويشير لا أنا على وي المدينة الما

العافعيرس حسها وستهاد غيارا فالتدعيق أي بالإسان فأداني إلى الإسال بالاعتار والبريرات لعناع غنه وحناع الأعران في حداً صمة الشرئ والصلام على شهوات الجموعة، والجهاز السنات مطهر جدل ماء يؤدان بدعي النهابة إلى الوقوع في أصفعان العمرة والصباخ الوهذا يستعاد مرفقه متعزيع عن تدلّ على السيدة وهذا من أصطر التناشع

الدية من تكار المكنة الافتارات والى الليمان وحب الهوى في ابات أخرى من للوآن المعبد الي تداية موازدا، كما ورد يعيقا

العنى المجهول فأكويه هي آبات مديدة أخرى (في عشرة مرورد واناما وأكتافي بألف لرجدنا أتها تشير إلن حليظ واستدهى إِمَّا أَسْدَ الرَّبِينَ إِلَىٰ اللَّهُ مَدَاكَ إِلَّنَّ مُدْ مِنْ مِنْ السَّامِينَ الْأَرْكُلُ مَا السَّمْلُونَاتِ مِن

لعال تنصر القواكل فالداوي عبر أخر إذات معل هذا الأثر مع بأعلى إنجاز بوم الليامة

## ومالكاه وخصالو والمرك

أو على مكاور أحداق السود كي تظهر مقد الأحداق يعظير حسن في عالر الإنسان وأشاقاً : منا قواة المعين من العسن والقبح أن إذا أنسد فريسة في من القورة أو بن التيمان بقائل الأراد على هذا شائل الاربية

اداری است. حرص بی می بهری و را برای است. این ایران این این این این است. و آغاز فراند اورین این اعتمال المجهد معادشتان مثل آن طبیعه پادار شیاد آر واند از این از ارتبال المیتان عصمی دارد وارسید مثل شاد افسال آراد از نصح

وسوست در بنی بری سب می میشد میشده است. این فراند از آدار تر سخ الاستران متورد این و استران است می دادند از است مثل فاد ادار آدار تر نسخ بدی فادستر استورد از آدار این از در است با براد در و در فیدهی آزارین در ادار از این در در در در سازم و استران می واقید استاری و از این از در داده از آزاردار از یک می می سازم و صل با آذاری دا و پیده سنگ

المداري والامراب واقتد الا جرسان و يحمد على سنارت قطى دار الاراب ويعد منية . والمشرق الأكثرة ومنظم منا الثان أمين في من الله بالراقة إلى أسال هؤانه في طرحب فيسيم المرابع فيطون المسابق أن مسير الجر طاسية وفي المصل إذا والا المهود إلى هما الكبير يساس ما إشكام من جل بالواحد عاطور والله من تستة الشرون إلى الله

شعروها بيانا الفصر المحاف الخاطر. وفي الإلا كان على على والحروس الإس المية المحدد وخد على بالفطاب إلى على الال كان على على الألوكية للا في الان المية المحدد وخد على بالفطاب إلى على الله على الولاية الإليانية للا في الألوكية الإليانية والألوكية الإليانية والمالية الإليانية والمالية المالية المالية

ين هم من مدين المراقع المراقع

والإ المقالي كما هي والمن سار فول يود حجاب أعرأ من حمال الهوى وطل يوجد م كان أن عرك الأثارة

.... فالم يعفن النفشرون إلى التوادعو والصعاب السنورة هو حجاب وجدار عو حراتي ال يحجب النبي الأكرونائلة هر أنظار المستركين، حين الاونه للقرآن كي لا يرونه ليكف مدانتها وماروى في سيدوول الأراد ويتبدؤن أبها

تكن فالعر الأباد ينافي هذا المسبر، وأناه الأرخام ها يدل مثى أرَّ هذا المعداد يسم من خور وإدراك المثاكن والتفائف شرأتها، بدلا على هذا بجب للبول بأن البراد مر هندا والمورد المراجع على المدين المعلى المراجع حون وادار وفاوت الديسركان

والانتسان المتحدد المتحدد مرادأ والمدارك الرابا السابية وهنا هو ما أشارت إليه الأبات استعدد و ذي بحداد بعملاً في المراد الأول. في هنا الكتاب تبين ميان وشش فيم يدرا

وبعاده والعارب هذا النعش أنصأ فوانواه ومعان والمناكبين أا المؤولون يساهانيوا الانتدائد الماراط فيطعنان جا أنبر أيساً إلى أن ومدم الإيدار بالاخراء هو من مواس وإنكار الموروات كالرود

السح من خلال ما جاد في الأبات الإدمي عشرة الأعد الذكر الوالأبان الشفالية؛ أنَّ الموافقة والمنجارة ومستور ويستعم أنواءكم بعدد الأشوية أي والعبيان الاتري ويأمواكول والسي الإيمان الأحرة المحكمة المدل الإلهي في أندار الأحراء الرأ يعت على الصحوة والانجاد مين بي والشورة وتهديب النصر والحوف من ترتكاب الشترب أو منارسة الطالو والاستيداد، والرأة يكون عدد الانبيان بهاسيباً في اعدد الإسار من المنتائق، وسياً في استكار وعلى العق والمالية ليريم الطاعد والأناب

وجلة وغيم وكل خلاء تأتي الايدان الرسم بالمعاد على تربية البشر من وصهة لنظر ه در المحمد

والعاليز المحاسلة منا محاوز لهكارش اربيه ومن أحد بعالى البراشة هوأن يعلم الإستان الأعدادس رهه وطي علام وكلكم من صبح الأحوال ال عليها أن يسم أرز والمنبية أبطأ منصوار قارده

والإنهال الراحة المحينة يبسل الإسبار في حال أشار مانسي كنما أنَّ الاصفات إلىَّ والمعامرة ووالي أرجيع أعماله تصعر مها وأنكير والحس مها والسرد موف يحمح المسال، وسوف يحاري الأممال بمناتا على المرهة مقابراتي إلى أن لا مرق الإنسان نسبه مقلق فلنان في إنجاز أنمانه وإلى أن لا يهمها ويطعا صعرة، وكناسا كنانت فمؤة الروايد والمستان مفيقة كأشامك وإسال أكافر من إنفاز أعمالم

فلى زماتنا الماشر دهمج يعمر الطرق الخارجية مي بعش الإندال المراقبة جواسطة الكاليران المعيد ويراف شرطة سرور الناد افلرق وهم مطسون في مراكز العراقية بكال ولك، وقالُ ملاحظة سائلي السيارات المخالفان الوالين المرور بواسطة الثلام مراكز العراقية ليواسط العرسلان اللاستكامة المقاط السستنزاء في بوابدان الملاء الفتري أو الكورسات البيعيالة لايفاف فللد السيارات والريد مستمها

فهذه العرطية وخلف تقرضات تؤشى إلى سيتراز نفاء الدرور سأن في الفؤي المدارسية والكانات المرافية والمعالية مرافيل الإسان عير المعموم من الرقوع في المهلأ لها ها فأر، فإزار الإسان سرفة فا الدفية الذي يعير أسان الإنسان مناسطي والإيطار بمحكمة المدل أأبي بحاسب عبر ما شداره بمنطال ذرته والنبي لا تبقع مجها

عمان الزآن / البور المنسى

التفاط فإرَّ صِن الْهِرِ هَذَا الإِمَارُ وَحَمِعَ مَنْ مَوْرُ الْعَلَيْمَةِ إِلَى الْمِعَانِيِّ ومن الباطيع أنَّ هذا الأمر يتبذَّل من صورة أسال سماعة الى ماية والية ومن عادة ال ملكاه والمعاول العليقة التي بطائل عشها اسد والوحدار الاخلاش ورافتتوى الإقويان عالى

فلب الإسان الن إسان راسع الأطارة الاساسلام وهوه شحاكوه طبات الطفة وكالدشكارات السديد هي حاد الديا ومن المحكمة الإلهاة هو أراً علم الشبعة كير يسكن استداف الأمكام الساهرة مهادوها بالمسر أدكانها فالرأ لوسائك وأرأبوه بالإمانة إلى تنسر القوسي الشعة مها والاستدانات والأسكار شرعية. ويكان الإيل بأدأة كالبه والكريل أكرة الموارد إلى علاص شعرس من معالب شدند أو أحياناً في نامير صدور المكتر في منين مديدة يسبب الاستفادة من الروابي لكنَّ معكمة البياط لا سنوي على أنَّ لن وس هذه الموقص بل كما سندير لاحداً على المكامات والمقربان جال بنيه ال حداً كمي الأفار والخرص الطبعية الأنبيات فين يسكن نديل أخز الدواد النامدان أفار سدق الأر

إنَّ مَثَا لا شَاهُ فِهِ هُمْ أَنَّ الإِبْدَانِ سَعَلَ هِمَا الْمَجَانِيَّةِ لَهُ أَثْرَ فِي تَرِيقَ وَطَلِيمِ الإِنسَانَ يفوق كنوأ ألاز المماكد الدنوية ومن تاهيدُ أَعْرِينَ فإنَّ الرِّيمانِ بهذه المحكمة يؤجع روح الابتار والتصعيدُ في قبلي الإنسان وأناد الداحد وفا جِعَاكُمْ يَقَدُّ وَحَدَ بِعَدُ اللَّهُ وَالِيَّهُ فهذه الدنيا مرا وهذا فابدينها سوف يقي ما لأبير فالد الدائي مسعراً وخالداً فأيّ

يق بردوي براد ميواند بخواند يجتاه ديل تعرف من لا تصب والمتح القليل الم من أين ها بيش الارد الميد أن مع من المواند الميد المواند الواقع الواقد في المجاد والمسجد من منها على قليل في الميد الم

و بالقاعد لمن مروك مدر الإمام و له ب التو وقد الأخوا من مدود الملكين وي مدان الذي لم يسوي له مثل او را مده مد المالي والعداد و من الاحد الدي الموساد وي مدين المراكز المي المراكز المي المي المي المراكز المي الامام المي المي من المي المي المي المي المي المي الم ولذا أمرين أن أن أن المي المي الموادل المي الموادل الميان الميام المي المساحل المي الموادل الميام الميام الميام ولذا أمرين الموادل الميام الميام

ويسال برايا مون مكتبك أمنيها يعون أوضع إندا فردا الترا القرآن أو أحداً فأنك . هم أن من خاصيات قرر أيات بديانا لا سعيد مو في الشامل من أمن ها الأمن وين المسئل أن إنها أن إنا أن المنافلة من في المنافلة الموسودات والايالة . لا التراك أن أن إنا أن أن أن أن أن المنافلة أن أن أن أن المنافلة المنافلة المنافلة في أن منافلة لمن يسال أن لنا أن أن أنا أن أن في المنافلة ا

# ٣. الكَافر التربيوبية للمعادمان وجهة القر لروايات

الأعلى المسوطوع في يشكر في أمان القرأن مصيد بل أنه صدي واسع في الروايدات

ALLERT CONTRACT OF STATE WAS A STATE OF THE في الأعلال الصلاية. أحل الل من أن اللها لله ورسوله وم النهاء الناسة العملة العملة Section of Cold

عمان الرأز / البور الداسي

وذاكر الألا بالد المشتل هدة أسيه وحقيره شمر وما. إذا لما الله أسروب شركا منا أمايه من القر والفائد فقال عام أن يعقبه أكثر مانا يستعقّد من بيان المبال حيلاماً لينا AND DESCRIPTION

لكن الإماميان وصرفطة من العديد في عال وجد أن احداد الدعاة العالم، عد أند عد فنستأنب والنوبل عثال لداوانا عامقه تصوح من التوط الثاراتي عراتعها تجمي

والمرازر إن الركيمها المبار المسيد والطامعة ا بلاحظ من خلال هذه الكشنان، فإذا الإيمال بالسابد وبالبرحاص الدن عالى إليامة العناة والإقراف أنام عميع الانعرانات وهو سواح من من زحلُ الايسال بالتمال

ومعكمة المدل الألهي في أحدال الإشال الموادي من أمر المؤدين الله أند مال مس أبيل بالعلف جاد بالعشيات!

وهذه الرواية تدار بوصوح عش أرا الإيمال سالمحاد ينجمل الإنسال ستعيماً سالعها

السوجاد من غرز الحكم تتلأص الإمام دين الله من عبارة صريعة الدويال والمهمان هدين بين ما درا

الموجاد في متحد كريلا، وعاكوراء أنَّ يحسين ١١٤ يسم أصحابه يو وعاكور ووواي

وجود الأول ع 10 من 100 جو المائلة المائلة المائلة 100 من 100

### الإيساز بالسعاد وعلاك بالترب

True date and

خطراً فهم خال حصراً بني الثام استاكم الله العام التقريف القراء القراء القراء القام والمسأد الله العاماة والمستعمر الفاحد الما أنكم الكاراً أن يفاق بل مهم إلى العام ال والكور عنا الارام الإلقاء خطاء عدا عن كذات تكسأ الشناء مسارا الأعداء علمه وصلى

والذي بما الزام الإقاء خطاب هما هو أدكان كنا النما حداد الأعداء حاله وصابل أصحابه وكلما علي الوطيس كان وجهه أكان نفراها وصدة أكار اطعاداتاً، هذا قال أصحابه ليعمهم الآخر والطروا إلى أيه لا يدني بالموشاط

المسيح الإيام هذا منهم مطاق مشهم التنفات الدكاور، لا تسلم الدخولة ووقاً أم الله عند إن مناطق المناطق الأمام الكرام المناطق المناطق المناطق والمساونة جنز هؤا - إلى يتناطق وجند مؤلاء فإن جمينهم ما كويث ولا ألكينته ".

والتي في ملعبة علتوراد وشجاعة الإنتاقيسين فالأوأسمان التي أوأسمان التي وأسمان المرافق المساولة المواد والتي تشكان في الفاريع بأحرب و وهذا الانتسانيات أن نسعت عند في علنا المبداد أنها الإنباد الإنساقية إذا بالنفاذ والعباد الانتراقاتيات.

و إن بأتي الإبداء إلى المداد في أصافها الأنهاء في من الوصوح حدة حدل السو الدوسية علياً في المصافية من والربية الأو والأسهاء في المحافظة الما 1888 وعيد في المياز أن الأصافة حراكاتها الإساسة المحافظة ال

التنظير الإيمار أو الأخر مثل المطفر منها التنبط منها، وأنهان بأو المساق مثل المناشقة عدائد أ إن الروايات التروية في عند النمار كابرة بها أرما توقيعها مناطوع الا فشال مساها

وعلى جديمها على أنَّ الإسال بالدار الأخراد أنَّر مسق هي تربية الإسال: existe

ر بيدار فالوات بيد الشاعر ۱۳۳۶ رايد من المار المهاد منه ومانا من ما الايور دافاق از مثل المراجع العموق طاة الفريدية في الأن ومثل أو المراد عن مثل في المستور الألامي أناه عمل الموقاة من ۱۹۵۱ و المراجع الأمراض (14) and the street and the standard and all

إزاً الاختاء بالحياة بعد شوت يؤثّر في تهديب النس وإخلاص الفتوب وسيوا الأخلاق وطهادنا الأعمال وتدأثو كبير في إصلاح حال الإنسان في عددانسيا أيساً.

كالمترأر القراري خط جدر مراكات المحال مادراسا الأراء الاحاد

ويصاب الإسار بالإنهار العصي حردالتي عدي يسيخر عليه

الفاق الدانييء من ماضي -الإنسان واصاحة القرص والآلام الذي حداًت فني مساحته والقلق بشأن المستغير وشهابة العميلة وفيقدن الأصيدقاء والأكبارب والاولاء والساق

والزوات واللوى المسينة والروحية . والنبق الدائي دمس الأصدات النبر ليرتكور بالعميال والتي تعمم بالإسان فبحظُّم ستارار م

ها قال النشار أسجار الميرون الشر م ربادا العامر والأعداد العلى العل

والجراحة وفي نشر الرشت الدي تُعين فيد منزه الكاف من الأمران ، منز: أراضه أخفاظ للانت واجتث من سلورها. إلَّا أنَّ الْإِنسال مرال يعلي من الأفراض النفسية أكثر مستا كان عليه في السابق. لذا فإننا بروز أوَّ الاحتسانات ديل على أنَّ عدَّ، الأمراس في أوبيد

حَلَىٰ قَالَ أَحِدَ أَمَالِونَا عَلَمَ الاجتماع في منحة يريستون الاستاد متوزيان لايت، :

وجان في أمركا لوحدها مائياً ما يقارب هسته وعشري دليون فيردأة الأخشرة عيقي الانتخار خالا، حياتهم مرّاد واحدة على الأناق، ولم يكن لجميع المساهم التي يشات في هما النجال مر قبل لجار مكافعة الانجار أل يعديه وطالاه يقنبون عثر هذوالأميال يسب البأس وتحريض بفاعة الحياد وببيت لوسنة وعدم للهوب الدنيا بالاضيط م والتتويش شاشيء من تدهور المجتب وهدا لأمر لا يمكن سالهبد بالسبل المذكورة Secret

بالرافع من أنَّ فصر نا الحاضر في أحد أبعاد هو عمير راحة الإنسان قد فينتفي عقدار

ساوات النفل مثاكان مند سايداً، ورجعت الاجاء الي كانت تطل كافل الإساق وألكي عليها مثل كافل معالات المساتح الطيفة، وهي الداران فيما العملت الألاث التي رافلة بالمان على بالأدمار اللهمة عاصمت فسارة أكار موارد وهذه فواساطة الثانية أكثر والقود المشاطر الذي في الماضي منظم العراضية المواجعة المنافقة المرافقة والمعارفة المنافقة المساتحة المنافقة ا والقود والمرافقات ومثل القود المعايد والمحاد على ساعة لوناً جيماً

المعلى غرار عنا التطاور فإن كارقع أن يعش الإسار في عصر الاصافر وهو يستع جهود يا يعتمان الماح الماحة المداورة والرجاة مالكات الأعواص (ألا الاصافرات) عادة والمادة أنام مثالاً وعلم مثالمًا

برافقي بينايان أور مقالان مله سابقاً. والكبيات الرئيسية في هذا الأمر في استمور بمادة الدياة ومدم كوبها مادند والسعور يعدو وعود شاما عند طرار المتعالات استرا وورسم صورة مرجبة تسعوت والتساكل

هم و وجود الما اعد خاط الور التصادات استراع وجود و بها الحواد السنوع التي مع وجود المواد السنوع التمام الت

التمين يتادانة المبالة والسبد في ذات هن أن إسال الذن الشريب سبب أدياتام المشعي و قصور الرقية والمستبد علا الدين ماذ يحت على طروبه وماثم يعتر على دن الرأب وقد أن يهذا موقف الأطارة على يتركي إلى عادة شهاة وقدائها لمهومها الأ وهذا لمباران الأرق وطالب مناهي في سراء ورض فاحط إشارة المؤمنة في طا

رهما شماً إلى القرآن وقالد منه العرب التي موراء واس لاحظ إليانا القيامية في هنا المجارفي في ما على والا إن أرائيته الله لا قرات المؤمرة والانتم إلاأوارات. هم أثار التعارف في الفهام المألية في الالوارات. أبيل إلى تولاء مقالت طويها بالد واستقرار كان الأرائدة في هذا الوسود، واستعراداً

سادر طريع وعسرج (حر11

# نضات لقرآن / البزر الدامس النا قط : الرصول ال حاد الاخر : شعادة ادا تهد لا يشعرون بنالوسنة ولا يتعامد

. وإلى ها فهي الحديث عن الاعار المصنية الداديّة والمعترية للإيدار بدائية لم مرار

حاد الأقراد والمجتمات بالرعم من وحود بحوث كثيرة ليرتفطأت عنها هذا





بالرغوس أرائب البوت وصدينا وجيداني عاراتكوين إلا أثالا يضعابنك

ل على إلى المرقة الإسلامية، وألم لأنَّ تموت حسر مور حور العالم الأخس بدَّ، ويعمُّ أبوت في المفيلة ولادة حديدة. وجعل أن تكون يكاه المولوم الشديد عند الولادة وذات لأنَّه يحتمل القائد بالدائم ع.

كوله تقدمن إلى عالم أرسع وكثير من بطل الأم

وفي فسر الزون لأبكور الميروس هذه مؤلفه معوباً لن المبدح بل الاستحسام ال والمراجع والمراجع المتاهدة المتاهدة المناسب الماطلس من المعيب أن يسطر الغوف والهلوس النوت عان غلوب النسيتين والمحرمين محكى لوكانوا يؤمون بالعياة مدالموت ...

لهذه النظرة الشوت تمتح الإنسان التمرة مشي لمهاد والإبار والمضحية، ولا يحجح على الوسلى أيسب الموق من الموت من حيد وس جهة أخرى يكون تحذيراً البشر من الإيلاد بارتكاب المتوب ومن الموامل المؤلَّرة في تريخهم

ل الدران المبيد ألله على هذه النسأة كثيراً وقدح هذا العديث المهم الذي ينطى به جميع البشر من دور استثناد س خلال تعلم محتمة وقال أثل ما يمكن أن يقال حواله

ور عليا الاعارة مود إلى الترأن لمس في الأبات الرارية في هذا السجال خناكمين. لهب الافتان إن أرَّكل أيد من حد الأيت تسلَّط الأضاراء حيثي أحد أيعاد هيئا البوهوجاة ه مؤلین فراند و المنظ شیخ افران سام خلیف بطل بطل به فران فلیل : ۱- مؤلی با آیت افرین علی این نظر آنان آوایت فرین شیخ مشیر الاق ۱- مؤلی با آیت آنین علی این نظر آنان آوایت فرین شیخ بطال یک

«. دفيترة الذي يبد الله رفز على الأرض فيره • قرى على الاستداد». والأخراطية أستى عند وفر سهن الطرق. ٨- دويتات شارة الأرب يستق إلى دخلت بنا أمينه. ١- داخلا إلى الخد المالية و دنيل غز ربي ، والل أله الإراق • والسلب الشارة

8008

### همم الأبات ولقسد ها

الباقعود قانون شيولي محدث الآية الأول من شيولة فاون ليون، قرير مر نولة جيب الشير و مسم السوجودات المرتاد إلى هو أمرّ حقَّل بالسباء لمسوجودات عبر المرتاد قال صالى: ﴿ فَأَنَّا أَنْفُسَا 4 - 11154

وقد ورد هذا التميير في تلات أبات في الرأن السهيداً. والسبب في تكراز هذا الأصر هر التأكيد على عندية الموت، هذا بالإضافة إلى تعذير جميع البشر كس لا ينظفوا عن 

ولتا كان البوار هو تانية سعو هاتو الذب علد إنماف تمالي على النور الحرافية كوافرات لهورافي يرن الإيفيهم والتدانيات ملى الراشديا دار صال ولا حساب ولا جاراء والأ الأنفرة وارحساب وجزاء ولاحمل

وعارزاز غوس وسيداران معدودتني والرائسيا ومالم الرزع لكرامه الشهيرهو الراف ووالمصول مل الأمر والواب الكائل إلا في الدار الأمراد

يوفر من في أبر أبدأ بم أن فيم الفكر أبلاد بدل من أن في من الرحيد الاستان برمانيان فو أصاد فورابية عليا الأرانيال والمعوفينيس والأولاد المتبرة وأبياكم حائل بمعلد واحدد مرزمها لاب لإسان، وهذا النسر يشبه بالحاد فني صورة سرد وروه بلغ داره شرد و در أن به وبر سيه وي وينبير الأول أوب الصعد وقد نحمه الكثير من المأسرين

نَ وَالِينَانِ يَبِكُهِ أَنِينًا أَنْ يَنْكِي فِي أَنْ مِنْهِ إِلَّا أَنَّا لَا يَبِيكُ أَنَّ يُقِلُهُ فِي تَحْقَ الهون الأجيع أفل السماء والأرض سوف يموتون وسوف يمتاء الموت جمع موجدها لينيك ولدبات أكا بالنسبة لدخاء الباس ليعمهم أو لحاتأتهم بالخاود فنحا هنو وأأ ميدانة خالية من أيّ محون فأنّ على هذا وأيّ يُدّا إنّ الأمياء جمعها مرّه مهام المرطاء والجمع مزدون استناء عرواهد السر ويستاد من هذه الأية بالإضافة في تلم أنوع الإسان لا موت بعوت وناك

الْ الله عول وَقُلُ لَفِي وَاللَّمُ لَقُرِحِهِ، ومنى الدول هو أنَّ قرص باليه فصرك الموت وتلذيمه ويسطار مهالاتها. أنا الروح هي عبر البسند وذك النّها ليقي بعد موت البسند جارتي إحدى الروايات شنا تراث الايد ستريث والكواشق فأتينا فالإدارال سندروس قال المعالكة حات أمال الأرحى و منها رب الآية فقرية **وكلُّ لَنِي ذَكِلًا لِلْوَتِهِ** فالت البلاكات محادث لمن أيضاء (

والرافد ودالأ كالمنافظيل المكالد أنبها على للكناجاء في عديد عيسوا 🗷 مماكارس بدي للأحيث فال ﴿ وَالْفَلُو مَا فَي السَّفَامِ لكن العبر معافل المسرع في الآية المشكرة ومستد البحاروان الاطبراي

مر كار من قال قون فالا وُلِيناً وَيُولُونا فِيُ سِيءَ الايهم بِيقَافِي قِيرِي وجابوه بالأسينا بعثر الرأز المجمد عليانا السوت يتأخران اأي قيص واستلام ووج الإصار من قبل العالمية أو ينصر أخر هو الفاق من عالم حقير إلى عالم كند وتساول عال معان في الايد الناب، والله يتولُّ الأكثر حدَّ عادتها " الرمن أعل أن يذكر سواجاً فتبوت في هذا لذنيا أهناف دعائي، ووَالْمُورِ لا كُنْ فِي

خابقة. ولتدينة أبي قلن خالية الرئة أي تن ان عسوس موسها بعد الدارعة الألباق الألمانة أو الرياب أوسسار ساما وإنَّ أَبَاقَ مُسَعَرُهُم

يرًا هدف الدّر أن هو بيان هذه العقيقة وهي كنه أرَّر وعَ الإنسان لا تسيَّ غي عالي الدوج بل يصعف ارتباطها بالندن بصورة مؤدند وس حل هذا يدكها التمزال في عرائم سفتقاء

فإلها لاعتني أيضاً بالموت، بل تنجر وتتمول في جواد كبرة أحرى. - سورسیدن در در ۱۳۰۰ و افسیر فی موجه دید اکار بود خاص فی افضو الله فی ارائع بنار ملی مرت فاصل بینت از او می

ومهيكراني، من داداعيان وهي في الأصل بعض الكناك الما المشقوا صلى الكراك. التوكيس وموسط أوضاً، التي التاسل من حدث أوان ومشار المستد، على هذا يكون التوقي بعض المهيد المام يسامأن التهيش هو شدورًا هذا المستد تدل على أنّ الإنسان سوف يضع

يسمن القيض القاني ويدائل القانيض هو شاهل الما المسئلة على الأوالي الإنسان سوف يضع فقد في عالم أطفل وأدفق إن الماد القبل إلى الموت عام كامر أمن بعدالات والمناصيد ومن أجل هذا عمرًا في

يون القرور إلى خاو المثان. ومن القرير وكان الوق إلى المثانية ومثل الدس لانها يستر خالدي مسالها القرور وكان المؤركة عن القراري أن الوقادية وأنام هم إلى المؤركة وأنام عسدية المشاركة إلى المؤركة المؤر

# بالرغوس أن الإي الساعة أسندت فيض الأروح إلى الله الله يستفاد من أبات أخراف

رد الازار اسا منا المدل ال استخدام الإلا التلا من أدان البعد وكه المساقب وراحي الازار الله إلى المداول المنازل الشداد إلى المار المنازل المداول المنازل المنازل المنازل المنازل المنازل ومن المدر الأرام إلى المار الإلى المنازل الم

وىدىن الدولاد والزين فرنط العواهة. كما أديد اللحم إن الردق وتوكّ زنائلة ( الاصام / ١١٠ -بندائد أرائين النشي

أيضاً والمطاة فمجموعة من الدلائكة والإسن الذي هو تنس أرادك شيع كك إذا الأسنان فتهدد في عند الباني وجر أن الأ والبطار المحادث الأساد المعادات الأ القامة لله والسل بأوامره والدون الذي هو أحد هذه الأحداث السهلة في هذا الدائر

لايستان من طاقالون وجملة والإلى زائلة لزنائرته عال من أن الموت مثانة السودا سعو العال في

وجد موجود و برموند برجانة السير الصنوع كما أنّ الإلامة في تحد منو عالم المناء والسير السزولي لون الانسان والصير والمؤاهر المعتمل أن يكون إدارة لوهوه الروغ

لِنَّا عَالَ الْتَوْمَانِ وَالْمُعْسِنِ أَدِيلُهِ مَالًا قَالَمْنِي وَالْمُعِينِ هَدْ حَلُولُ الْمُونَ فِي سامهم أرجير أمر إزادتم أصالهم وطاعم على بالدرج في نتاء النحلة

وهالأية الزامة والماسساء لهما دلالة عبيلة عبر هده بمثيلة وال ساق، والنبين فترشَّدُ اللاجهُ طبي أشبهم والنور مثلهُ ما فت تبدل من شوية وتدنأ هدالكشان عن ألهرم يخمسوا بالكاسل فهم لايملمون بأراهما الانكار الاستن لد أمام الدينكي يعلم عبيه وأمام مشهود من الدلانكاد الله أصاف عمال في دل الأبه وقل إذ الله عيم إه كالر تعلَّى له رب الر إيبر عال وتعلق أيران

相關 وشاطة ويظهر أذعان اصنيد باسنة تهزئاه هدهو يعمى الخهار التوحيد والسليم للعق اكتناء في مندمن النشرين الواكن بنا أن بنوالدينا لرينار فهم بعد ولم تعالم المال: القوالين المهيمنة علن مرامل وايعد مموت وأيهم يشكرون باعمارا من حوو وعاد تثابت بالكذب لكالهم سرعان ما يتضح لهم أن أنكس لا يتعرف الكا

وجنال مصالان في طل أن البراء من معهديه هنا هو جهد عائد الرزاع أم حات عام اللياسة؟ والدُّن يتلام مع سكرات أموت هو الدهوار فني حميتم البدراخ الكاسُّ السعم وللذار أوران حويد في حال الدرار الا دحول عمل حوالي والمقردها هو حمة الكافرين ولا وخواجه أواب أواب أواب

وسير وفق إذا الدعيم به كانو تعظرته بحدل أن يحدر مدرا من معتك هموت لنمال الكافري وكأنهم بقرقون لا تسعر حداً في الإنكار وأد عبير ساقم لأن حشر الله

وعلى أكاعمل فالأهلما لاية بالموما خاذف س منرد دوم بهدوألترمه يل سوف يستشلهم الساوتيكة بأنهرب على وموههم وأدارهم ومس السحندل أن

يكون الدار هو بالترسيد وشعل هو من أنهل مشاهدة لدان المناهد لا من أنهل الإخلاص م الارسان والبين فراهم الاردار في الران عاد الواد الله الله والأن

وقر الراتم لا يمكن أر نكون مكادأه الخهارة والموئ إلا بمثل طا وهو أن استخالهم ملاكك الدياسلام والبرحاب وتدعوهم تدحول شنك الدهود التي يضرها المطب

وها أيضاً فد يرد من الحكاملة خررع كنا يعندل أل يكون النزاء جنّا الفاطة وجنّا البرزع تعتبر من ألوالها.

من المراجعة مكاهر عليه بالنسبة السأشين

### . . . . .

الأصورة الحودة من الدارة الدين عالى الدين في الدين في تراس في إليان أن الدارة الدين الدينة الما الآليان في الدينة الدين الإناناك الدينة الدين

اش بایدو ابرای

عن بهيد فرق الأفاه هو أن الهوه بعدون أستهار تعب الأنجابار مثناً رحل في يبوسا هذا ... ومصورون أقد بينالون من الأكبرين بقمان حياليا، عهم بعثرون أسسهم أنساء لك

محمودية العيمادية من الأخرى عطات بالقراعهم بنترون اسمير ساسته المدار بازاً وأساء أيضارات وأساره ، وترفق الإيراء والشمارين التيراع الإنداء الأ وأجلالاً والجراء الرابع الرابع السنة الترابية عيما وكليناس الترب إذا إنها سيري وإلالها

و الرائد المؤرد الم المستحدد الم المهد و المستحدد المستح

أمراً معادلاً وجادما بنيه هدائسين عي قراء بنائي، وأن إن قالت لكلّم الكال الأجراة جيدة اللّم فإيضاً كل الكرد اللّمي النشاق الأراد إذا فكلّم سترويزاه الإمراء (161 والتقوية هر أنهاد الأمراء بدور الذنا وعلك فلوجه بدائم الدائد هذا إدار بالإمالة إن

عاد وريون منظور والواسطور السام عَمَا حَالِهِ. عاد وريون منظميناتُنَدُ أَخَرَتُ النَّسَ عَمَا حَالِهِ. وماسا وزار تنازانا والاخاساء ويق على الأبيان القراق الله أن البيعيد عن الموقدين البوت وخدم كما ألم هناف إلى طرق التعلاص من هذا الحواف والهام أدى يعمُّ العميد، ويدى يعشر النشائرات أنَّ الأله ي. لماكورة أمان والتي ترلت مي شأن الهود هي نوع ساهلنا والتي هي إحدي طرق مقارعة فكذا بين وهي سنسم مي إدات مدو بدا ورد وهي أن يُفلت الدائم ، بر الله أن تُحَدَّة والدليل علي هذا المسمو هو ما بدارهي أز ودات أنَّ الكناس أبي النهو دا أو كانوا تسكُّوا

النون أرام السر المالا أستوا ريتهم

ساري المدين التريف موالدُي فيس يبدلا غرابيًا الشُّ منكم إلا أَنشَ بريامه أ

يرٌ مياد الإنسان محدودة على أيد حال والموت يرافق كل حياد وأول حؤال كال عرطة

هواساهي التأبة من الحياة والموث؟

وقد يُمِدُّكُ الدِّرَانِ السِمِيدُ في الآية دسايعة، من آيات اليعت عن هذا الأمير فقال رَسُونَ اللَّذِي بِيْدِ الْكُنْ وَقُرْ عَلَى قُلْ فِي قِيرٌ \* أَنِي عَلَىٰ تَوْتَ وَاعْهَاتُ لِطَلَّاقُمْ اَلِيْقُوْ أَعْمَدُوْ مَعَادُ وَهُوَ التَّرِيدُ النَّشِرُ } اللَّهُوْ أَعْمَدُوْ مَعَادُ وَهُوَ التَّرِيدُ النَّشِرُ }

والتراز بدايت أولا أزخك للبوت والعياد هدامن دلائل تدراه الواسعاء توبطيف عَنْ وَكُونِ لِنَّ الْهِيْفُ مِنْ هِذَا الْمُثَانِّ مِنْ مُنِيضٍ لِأَحْسَى الأَصْالِ .. مَعْمَانَ هِمَا أَيْنَ تَرِيعًا الله و ودارهم الرّ مراة القرب الأنهي .

و فيسان و والمعاليات و وارس مواوعتين البراض، بروور من ١٠٠

ويستقام من ملد الآية مكادلُس

أوفاء وكالموت والمعياة كلاهما معتوهان وواكال الموت بمعنى القشاء والعدم البطاق فاذكانه معلوفاً سوف لا يكون فاسش واست في بالتدهو أن فسوت عبارة من الاتفاق م، عالى ال عالى أم رائنا في أن وجوراً ورائدكا. حاله

اللَّهُ إِنَّا يَكُونُ النَّونُ عَلَى النَّهَا الِمُنْ إِنَّ أَنْ يَكُونُ الْمُلِكُ عَلَيْ مُوتَ النَّهَا وَحِياةَ عَالَمُ الأَحْرِيَّ وإثا أل يكون للنافاء على البرحة الى كال مها الإنسان وذاً عصير النبياة بنعير الغالق

ب. الناف والثالث والأجان كلهما بعاً. فالله فالأواف الدنيا بألها ساحة عفيار رسامية الاصال فأخفل الألواد من عميان

المعلى، ومن الدين أل تنهامة التحام في عند الانتحار النام في الله الأمرة

رُبِيعًا، إِنْ الشَّفِياسِ شَهِي بِحَنْ قِيمة الرَّسِينِ لِلنِي اللهِ تَعَالَىٰ هِي السِّيلِ السِّيالِينِ ومِن الدور أينا أن لأمال النائدة بيرين التائي اليست والتي التوس والإدافيات وعادان فسل يكون دائماً المكلماً بهدافال

ومراضعتمل أربكور هناهو دليل النبي «كرياؤالة عبد بسيم بيث وأغشل شتاري في أحد الأحاديث البروية صد شال وَاقَا في ومديره: وَالْكُلُونِ عَلَا وَالْكُلُونِ لِنِوْ عُولًا وأحدثكم فيدا أمراها بدواجن متاكلة والأفود الأكلامي بالدار

فدرها يصبرأز الضبران المعلقة اللي أشرت جا وأغشق فتعاوسك بضيرها بالأسال العاصد أوالأكار متلأ أوالاكتر وهدأأ والاكتر وكرأ للمود أو الاكر بالمأكسة الأغراد يعضم أتها مترابطة مع يعشها المعقي، ولا تعبير المسيرات مختلفة وتألف كأن هنده فضيرات كالسيقان والأوراق والجذور والمذع والقراك للشجرة الراسد

خاسك إن غيمة الوافعية مدمان وحوهر الأمدالية لا هاتشها ومصهوات فاث همها. صغير بنوركيفية عالية من حهة الإخلاص والإيمان والسرفة دايل أمسالة كان الداحار في المدين الروايات من الإمام المداري 20 في طبير أنَّد والفترع فيتطاب الركيس تايير (الركا

سترسك إلى الأنبيال الزانينة عاددة ويصطبح عليها بأنها ومعالة بالاخراش والحل خلاف عايرك المطكون من أرَّ أنمال لله غير عاملا

سايك ومن أبيل احتمال أن يشعر الإنسان بالوسنة والفجر في ساعة الاختيار الطيعة. أن أن تهيين عليد البأس يسبب المراث وحد، فل معد في خيل الآية بالعزيز الطور والله الكوار بيل متراتبه والأيار الزار الإسان بأن است وميناً، فلا تعف سن رهبة الاختيال وليكار فليك موالل فالأحترات فالبيأ إلى فقد الله والذاله

### المراك مشتمات المجمد ومكاناته

## يستاه من معامل أيات القرأر أن الموج المنافقة المائد ومعادف محراه النافاة على في الآية الشاء من الناب النبأت الويفات أيكارة الأول بالشرَّة معال الإسال في

Add Add attached واللية ويتاوي مأسورة من مادة شكره وهي معي حدّ قول الشويين مسالة مُعُولُ بين

الاستان ويتلف وخالباً ما استخدم في موارد الرب المعر، والدانسانات الداَّ في العالات والمرة م عيد المنس أو المالان كاسة من ويدًا الحبّ البانوب

ولكن جذدني دخايس المتدارة لأسل في هدائدات بمعي بالحيرى كساغشرها أغرون والتبذك والقاعر هو أنَّ جمع هذه المعلي تعود إلى سحنَّ واحد وأن كنات المهول مشاة

إِنَّ طَهِرَ حَالَا تَنْهِ عَالَا كُنْكُرُ مَدَ الْإِحْسَارَ بِأَنَّ لَكُونَ يَسِبُ طَيِعَا الْأَنْقَالُ مِن عالم إلى عالم آخر مجهول من جهات محتمة، كما هو الحال في حمالة الاخسطراب صند الموارد عدما يتعلل من حامر البحن إلى عام ذنباء ويتا أن يكور بسبب أجواء سايند

وأحيل الكافي والمراكات الإعطياجة

المرت ومراحوة كالم الأميال والمرمور والمقار وكا أراكس سيبري الراشيين

ولأفارب والأمرراني تعلق قليه بها:

ويستفاد من الروايات أنَّ الأنب، والانهيس غين لو مخل فالونهم بنحب الدنية ولو يخافرا الناقية، والذين يسترون ولمأنينة متمرّة يسبب الله، إنّ فؤلاء أيضاً لهر تصيب من هذه المعجلات والشنائد التي ترل في هذه المعقد كما حداد في ذكر حدالات السي

\$ كرو \$ \$ أن هند أخر لمطال هيره البيارات كان يصع يند في ياد فيه ماد ويسمح بيده على وجهه ويشرل علا أله أله الله مد لم يقول عالى النموت سكرات ما أ

وَرُونِ مِن طَيْنِهِ أَيْما أَنَّ قَالِ طَلِّ الْسِرِّ فَسَرَاتِ هِي الطَّمِ مِن *الرِّسِيقِي* عِنْكَ

الراحدي طل شرق أمل الدياد !

ولا وهذا كل هذا في مهار من حيد أم ورسمان بين الريان أن أمر أبيراً وهو أنَّ القصال الروح من العبيد الأرجون الترجعة، وهذا تصيد بالدين التبليد فيذا كباد

الاعسال فوريأ ويتم حلال لحلة والمدالكان سأناء ألمهل وقد ماد في الأية الدمنة من أيات المسترفية بمان، والأولاية بالله الأولاية وليل

عن راق ۾ وطال آلا هرمن ۾ وطلب مشان پنشان ۾ اِن رکان پر مو السان، ومأد على هذا المعلى في قوله بدال: وقد أولا إلى تنافيد الشاكرة أو وأشرُّ مِينَان تطريه

والارافرية وجدو الارقواء وهي المعتام التي تعييل بأطراف از فياد ووسيدل از ومرال: العظوم هو كتابة عن اللحقات الأميرة من المم، ويحتمل توليب الأمهية، الرعيبة عين اللب والنح مدامسال الروح قبل الأمماد الأعرى

ويستقا فالفت السكل بالسلوم من فسعدل أن تكوير للداخة منز ما أكر إنهن هيس مجمع البيان حمل توهيد الميقان عن الميل من أحد تقامير جاء الحميلان

علايالإنباط إلى أزومول الروح لنتقوه وانتبر آغر من طنا النعن، وحرائدهي أراجد فتف عدم الما مدياها زوم ليقرب ومديا يفرجهاز التفسراس السل يسبب فقدان الاوكسجين والاختباق ووقوف المع هن السل

وريان والمراجع المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافع والقراج ويدلون قصارئ جودهم لإعادة الرواح الأأراب مهم ددهب هباك وبعد الطالت ينظم

والصبيب هوأل الصور من هذه العراصل غين تطول سكنها دارةً وتعزّ يسرحة فارأ أُخرَيُّ ي لم جيس هذا المبين فالقراد والحدرة الطائسة حوف يحونون كما حوف يحوث السنفيطين والمطارس كذاك في تكون لعطات لموت والسنة للعجارة والطشة أدرك أناً. وذك الآر فران الاموال والماجية عنى بدلوا أمدارهم المصول طبها بكور صميا وحل المقر عها السب الذين بسأن القوجر بالسأن الداية أن المدير.

. 3000

# • 1 ـ دملن المودة والإملاح

يند المتهاز المطان المرات ويمد فراق الديا هدما فتح البيون في البرزاع ويشداها الإسال يعنى الأسرار التي كانت محتجلة شف سناز العب ويرئ نالج أحماله بألم حيثه نعل في البناسي ويفكر في إسلاح ما الترق، ها يعقت إلى الملاكلة الدين المطور روحه ويتوثق إلى الله كما عاء في الآية الدائرة من آيات الحدة سريحيج بالحويل ويطالب س الله المردة إن مار السباء قال مثال جنق إله جه المنظم اللموث قبال زناة الرسادي ملتل النيل حابية بها الزائدة م

لكن السنى الإلهام لا نسم لأمام بهذا ، ملا الصالحون بتمكنون مان الصوات الإطمالة

مان الدآد / المدر الماس

قسالمات إلى أسالهم و الأسميان بمكهم عوده لتنها والإصلاح لما يبهان من هذا اللك بمراه بمال له وكالا إليا الإنباء في البائه إلى إنه جمع السرمي عدما يقون طبقة للقائل يترسلون سال هذه الأساليب ولكن

الله أما يودون في تكرار أسالهم في اردوع أمواج البلاد ديهم. وما يجلب الإنباد ها هر أن المعاطي في كسامرتهم. هر ادان البدائدة الإنهاج. - والمقال ما تكاسم من من المراكز المناطقة على المائدة الإنهاج.

لكن المخاطب في طريعيون جاء يعيدة ليسم بري المغاطب في طريعيون من أمن المعقب لمثام شعق تعالى، وإنه أن يكون المخاطب

في الرابع مير المؤكلة الدور بأدرن أنواحاً للمن الأروح . كما الأخذا النمش محمل لهذا ومواكم ورساون بساحة الشقف الإنهي الراكة لتم خاص ذاك الملاكة علمات من المحالاً .

و الساليد من السر أيما أن تره صلى ووأنظر بن كا روفائم كا فها أن وأن استاع الرحة فقر أن تراوه المرافق إلى الني إلى فالمشكر والأن بن المشاهرية الساسور (- م)

وقد أمسره ما يعنوان سلم أيضاً في قال الاياسيطورة أمريّ غال بدال جوارث يُركُّرُ الله كلماً إذا يَعْلَقُ والله يُرحُ إلى المُعْلَقُ في المساقدة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة ال كما يتصاف ما الله عام من مردة الطاق يقال الاسترات بصافري جها المستقدة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المن

Bic

## the liberty

إصحت بجلاء وجهة نظر الترأن الكريم في سنأك شوت من أبعادها السخطال من

ر ۱ جامل جامد صدر البران ۱۳۰۵ استان آیداً روز آن شهر اصع با دعر العمو في البار الاعم الهيم في الحافظ الفائض بريد آن قبل ورجع منها و ماكار دواني بركان فيهم الكافر وجوا با امر الشراق العمو العراق به من الايكرس القبل وما وما في العائد كل الموافقة

ميسوع ماجاء في الأيات والمناوي العشرة استكورة ومثا يجدر بالاعدان مو أنَّ الرَّان سُفَا لا شواد في مسع هذه الموارد صابق الأعاد الرجية سها، وذك وأنَّ الترأن كدات تريوي كامل بهو يعني بالجانب التريوي صاد دكس أسول وخروع تشبن والمسداق الاستعاعية وتثاريفية وخرجا أي أنه يعلن الواقع بكالم وهوج ويستخدمة للسيطرة على النص امعموج في الدعوة محو الطوياء والورع وماواك القل في الفوادي إلى مر هذا له نظرات واكثر منا أومنل وأفض طراقة والله التر أن في حميج

إِنَّ مَا عِلَى فِي الْحَوْدِ الْمُلْكُورِةِ لَقَا تُؤْرِّأً إِنَّا إِنَّ الرَّابِةِ عَامًّا مَا يَسْعَلُ عَلَه فقل والسطانة السائمة للإستدلال وإستدار برابر فط بالمراثر الديبية الدي لا تستالك لا ينا فرمسول إلها عدرهم التراق المنار عهاراً

را منا لا شاد في من أن ظرة الإنهين بيشؤمين إن البناء والنوت معتف عن طرة الدادين والمنكرين للمعاد اختلاف السعد عن الأرض وهدان المسطاران هما اللذات والراري حياة الأفراد والمحتمان البدرية، ويسرى هذين الريابين من يصهما

والمارين ويرون فين ماتا طبأ ويبأجثان فاتأ يتهر معا اتل شيء وللتاريد جميع أدال ومداخر وجهره استر، ؤعلني هذا الأساس فأنه أيس من العجب أن يعان الإنسار المادي من الموت وينديه الوهي، وتبدل لديه حلاوة تلك التصورات في

وليس من المجب أن لا يقدموا دلي الإبلار والمضحية وإلا أقدموا صلى صفل كنهانا فيناكي خفوط من قبل الأعربي أوجأبي المعوط الاجتماعية. وذاك لأنه لا يوجد يعط الايطر تبره يمل معأد أو يعسر أحرانا لإينار سود لايكون الهدف الأساسي لهؤلات يليس من النصيب أن يعدُّ مؤلاد شيرة أبرأ وبها عاليا من النصوي، وذلك الأوَّ الموت

إذ كان قابلة كان طبيه الإل المياة شنيا والي حي مدرة من ذكر مصومة من الأطباق الدينة المالكان والدم والكسب والاستهاك الإسكن أن تعتبر هدفة استراء الإرق قروح الإستانية اما إلى أقواماً الميستون طار الاصدر ومشرق الله المعارأ أصبيها أكانيا، هذا وقائل أو الكرزات المالها علم يعمرون ذبت من المثل والسطاق ومشرون المستراق

يتما برق الإلهبين الذي يؤمون بالنفاء النوان أنده ما يكون تتولّد اليمس من يقان لكر

فاقيدن موت في الواقية أي يقد المها في طل الإلا تك بداؤوانه يمم عدد في المواقعة المواقعة المعادد في طل الإلا يقد عدد في المواقعة المعادد المواقعة ا

الغروج وقدا شأن أيداً من ذك اليوم وقدا مدحياً الأجاز حياً تالها، وقدا مراّ ميديد الإدار في سبل الغروج وتعادي الوار إلى الغراء الإنسال للموت باعدار ميداً يعتد سبالي عالم الثانية ويتو قد حرام وتدعما لذا المعدداً وتقدا متدار المدارات السرة .

اون حباله وتنحها اوتاً جديداً وتطبها طهوباً يسكن إبدالتاب وتعرجه من الحيود والكابة والتحر بالعاهد والاجداد الي تنصر تابي لقي

### Smart establish

. الفيح مقاطلة أنياً، أن العرف من شوت لا سعن له بنائسية لسن ينوس بنائبيان. ويحافل من الله من كانت صعيفة أصاب مود ، وطلت. الذين يشافون شقوات الإقهاد رب برنافزانید این اما اجاز به اما این ما اما در ما این ما اما در مواند این اما در مواند این مواند ای

روز مجرد وستنده دن الفاصليات كان أي الفكرة وقالع من طل حت الإقباة فرائد إن كان فسيرف الفلد فيها فر طبائز روحه إلى إقبالا المستدنا السررة امن أم القمع

> وقال بنام آخر: البيق طبائز جبناة للبلكون، ولنندُّ منن عبداً الذاب

السد التابع من المسابق المساب

وأغيراً يستقبل شاهر أهر الدوت بعدم رحيه فيدهوه إلى قاللاً. إن كنان الفوت إنسناناً اقتلت له أقبل إلىّ

ار کنان اللوث (بستانا اللفت له النبل) (ق الاشسسه (ق مسمري بلسوق السفيه النسان أمسطن سنه صبل روح خيالدة

اصفال سنه اصل روح خانده روسمان سنق امثان جنالة خناقة تمان الرآن / البرء الخامى

أنا لا توليا أو يتنح ، لأن هم الحياء هي وسية لحيد رأسان أن ي لكس والدوسات الراحة الاعداد الله عمر دائم البران بإراق أن يبط منامه عديا رعميا و عا

وياهب إلى استقبال شئ يمكر بحراة جريوة بكان بهارة وشيه يند البراقة الشراء والمراقب والمراجع المراجع المرا

لكتهريسيب لسوداد صحاتهم يهريون من الموت لصوفهم س الطوبات التي ستعل يهم يحد والى أُحدَّت لهد في المعشر، فيم يورون سها كما يهرب المجرمون الذين يستون والمأ وأحيل يرج المحاكمة، وشقاء في السجى من دون محاكمة

ومن حق هؤلاد ليشأ أل ينتموا من الموب فالملاص من السجى ينسد أبرّ حسب ولكنَّه ليس كمناف بالبينة فين يخرحُ من السجن الان عنية الاعداء

الفراقة الفائدة وما يحدر بالاتفات أيضاً هر أزَّ عبد دريا والمأد عا والعب التدويد فلنال والدعب والمطاهر الأمرين تنفيل الاستر يطاق البوت المهدن الدراريد مبد فلدالأبور من ثبيته

أكا والسية البرالا وهرون البري فالأولو تبوأ ميماكم أعياسي رار واعلم والمرا الدائمة جمير الفلاي فلا داعي لأر يحاف هؤلاء السوت حاقي لز كال بأذَّل درصات النوش

## التأسياب الغوقدين الموددقن تاار الروايات

ذكرت الروايات في مجال الخوف من النوت والتراوب مساكر الشيئة أسطاً وهواي

السائل السوبالأساوب الزوى، وهي كما يش ١ - سال رجل الإمام العسن السجنس الله نفال با من وسول الدا ما بالدا لكره الموت ولا نعرانا خال والد ما تكم أخرتكم وحيرتم وميانم وأستم وكسرجون السناد مس المقال الإدام المعادي 15 جدَّر وحلَّ إلى السر 25 وسأل مالي لا أحدُّ الموت ا لمال لا رسول شایکا گاند بازی ماز از چل بن ماز ایک خشبی ماز از بسل کاف

Samuel Control of the State of السيمادين ووليا أمرين من لادام فهادي (35 لامل بن سعيد) أنه فعب لقيامة أعد

أصحابه فرحده على الكاء ويضح من الموت طال له الإداويَّة من عبداله تفاقدُ من المدان الآلان لا الدائد الذائلية الاستدارة السرت بعثناء نقيف يسدخت الإسسان الرسيخ فينا ورقي ميم ميان والانجامة المريد بالرحا ريال الإنباء على بن العسين دين الديدين 15 وتشا أديدُ الأثر بالعسين بن طن بن

أب خالب . كان العسين ويعش من معد أنشر في الوانهم وانهداً جوار منهم واستكن نفراتهم عالى وطنيد ليعنى الطروا إليه أن لا ينافي بالمسرت ا

ل من الأمانية في وردة بل بيان أسبان ألموت من الموت بدومة من الوضوح

عدر الكمالة ولا في في المال هي زيا الكوامها.

2006



# **Ź**J#Ⅱ\_₹

مطرح جه دهد هد احتال مد احتال مد احتال مواند عاده المعاد باطلق متل هجان بالبعاد المستوحة على المواند المستوحة و والعراق والطبيعة من المواند المواند المواند المعاد المواند ال

ك في غين الولت أن حديدات ومثاني وصبعة في مشا العداق وروت شائل أينات معدة راقع بشكها أن بين 10 الإسراء الذا المشاقة بداخ البرائر بعدة الإرافية ميسر الرئاسية مناصب في الإنتاز الولية هذا العمالية ويمثل أين تواد المذافرات الان الرئاسية مثانية إلى الولية المؤلفة الم شهد الرآن / البوء الغاسي

مُعْ الْمُولُونِينِ ٢- وولا الله الله الله إلى الله الله الله والذي الم المنظور الله المنظور الله المنظور الله المنظور الله

الدر الدراد المرافقة المرافقة

المراود المستخدمة المراود الم

وانتها تشريخ الشاعة يحتر الحراف الجياعة مان مناعة المان التراكم المحارسة المحار

ه مخالوا رنا النا الثاني والنينة الثاني للمائنة بدائرة فيها إن شروع شن خيله

6000

### همو الأيلت وتغسر و

### باعية لبرزع وهموسياته:

نمدت الآية الأول من ومع الكادرواشنة والسرس قال على وطلّ إليّا يبتاك أشغّرُ الأول الذي الريضي ه لقلّ الشياً صنبيًا إيسنا الرشاقة والله سردان سا عاجه بحواب سفى دوم والأنة والرقمن جدال ، وظلّ إلى الشيةً في والمالية و.

### للاسالة المنات ومناه الاقتلادة أأثأ أكاد كالأبراء وبالدائلة بند النافيان الأران والموتم وتهايتي في السدار الثان أم

. والرقوس المولو المعلى على تعسيرهم لروح ها يمعال الحاكل الذي يمحول بعن ورين بيان ويكافئون أن سياره ويوري وي فيه واسته على لا

عالي الرائي برحالة ليس وواقيمة، والارت أموت كينا فيُسْ الدوم أنَّه يعدني الدام عَلَى يحول من الإنسان والعودة إلى الدنية،

الكرامية البسر أيضاً لا يتلام مرتبل الآية وهو الصريح بتندها الترج الزيوم القيامة، وعنا أندت الآية البذكورة وخوج وجود عالم يترمط ودائدتا والأغراد

وكشاهورات بأني أحيانا ينسى وتغلقت وأميانا أمرئ يندي والأعاره والكالأل هذه الكالمية من مادة أوريَّة على ورزاسهي، وهي بعمن الأحقاء فيمن بناهم إلى أحمد جاني المدار مثأ بما القرف الأمر ادي حق طبه جراءه بالسبة تادياء صلى هذا

معارسان من أن جهد كار من فيندل بطأ طرف فتشل له صراعه بالسنادات عاد في المعدد عن الإدام العدادي فالا فالعكوف الشيكم من المرزاج. "

فتاؤري فالمؤرند مؤرمو الزريوم البامته أ

وعادق حدث ألت عار الادام على بن الحسن الله Parlant de sette d'atente.

وفي الآية تتالك تربية تعلى بالمعلقي الرحيدة الماسد وقال برهيرين والأطألة

راي د پايل به است. او امران بن اميان رايان و زيان دري. بازد پايل ي عبيل الد امران بن آخيد رايان و زيان دري ما الله الميانية. وقالة عالم الأيان هما من الأراة الواضحة لبل وجود عالم الوراع الوان كان العديث

بلتجر على ذكر الشهدامة وزاك لألهما تعدك من عباد الشهداء بل حدي عس رزقهم والمجار الرجيد وجاورتك

والتحيب هو أذَّ يعشر التعسرين ومن مير أن يتعنو وقرَّ المنارات الرقوعة في الآيات اللاحقة لها والتي تتحملت مسيمها عن حياة الفهداء الضياة بالمحل الراقس لهذه الكلمة ي منقوا العباة عذا على مداها البجاري، حل بقد أسسانهم وأشارهم، أو يطاد هدايسهم

وطامهم ومدههم أويحهدس المور والمراهديين اساسا فهل معلوا عن وصف الرأن لهم بأنهم عند رقيمة

Carriera d

أو تعلق في وصور في سيا المُورِيُّ مِن يُعْلِمُ وَقِي عِنْ عَلَيْهِ وَلا مِنْ عَلَيْهِ وَلا يَعْرِي عِنْ مِن ا

فكيف علاكم سيم فأدخاط المطالعة المحادث المحادث هذا بالإصافة إلى قوله تعالى على أصالا ويكن لا تشعرون فإن كالرسمين الحياة هو يتاد لأسر والمسر والمدان والمحي والأجار وأنب ومداوي ا

والقاهر هو أرَّ هؤلاء المفسرين لو يسكّنوا من إدراك سياة المدرّة ويستُلَّد هموشيّة والعرفات بعد ما غايث مهم فيتيته. الكنّ الراري مرام في تغييره ببالقيل إنَّ أَكْيَمُ

التسرين طئ أراضياه ها هي العياد الرشية !.

ويقع الطبير الأول الذي فشر المهاد في هذه الأباد بالمياد المقابلة، والتن و بن المنجمة

وهاي رويان تاير قبل مثا الساق طبأ سود كانير الها لاحقا إلى داداته.
وما العالم أو لم فو ما أقل في شعر وقد يده من يحد المساور أقبلي
ومن العالم أو أقبل فو ما أقل في شعر وقد يده من يحد المساورة ا

إن تشمل بيسيع الشهداء بصوره عصده. وما يشدن الانتداء هو أن المرسوم المثالات القاطياتي بعد أن تلق مقا القسير أضاف وال يعنى المشمرين عشروه الأبه السابقة لهذه الآية الآية الإنه 197 من سورة القرائ الذي تأمير

بالاشدادة بالنسرية ؟ ولكن بنيل أيّة حال بإنّ الآية بمدّلت من لشهد، طف إلاّ أنّها لم يقي مرجعي من ها يقل عدة الشوق ومن إن كانت حرم البرين يعرّج بعد أشتر قدة هو الطل الشهد، طلق

وهدوان بيل حال المناقبة للواقع إن هو أن السليد على الوجوع في كاننا عالهما. قدرة هو يتواد رصد اللواقعة بأداع للعودة وذرك الإنهي التراساة الدول الأخرى الا وتنشل على المذائرة كان المبارأ

### BOOR

أوا الإن الإندامي في الراقع مثل المشا الدنية قدا مذ في أبان العبيدات والله. والها المسات من طالب الدرام موارد الى إدراج الأدامال، وواقال بأل والواقد أسوة الشكامية مرافق معهد عدد العالم بدوله الأثاثي الإنشار الذي المأثمة والمأشية والهواة ولم يا عشاطة الإبلاد الإرازة الذا الفائلية، وإن الواضح عراياً الخار الي ذكرت مي

ا و الكل المنطق أيضاً أن الآيا المنطقة بدورة ال صرار ازاء في شهاد سريب ارات الآينة المنطقة مسيمة المرافق المهاد بدولات منا المنطق المنازيج إلى من 190 الآية والتي يُعرب عليها أن فرمير صداحاً وسداة مي أثر الراح، ولك لأزا فال الدينة تعدّل من عافهم برح الدانة بصرر مستقد ما تقد نشر أخلي المصدر على الآية بالآية تشريق عالم الراح وجالب التي على الدينة بالقدائم من أراك بعدما مدارات من منصد فروع الذي توجه اللديد علاقة عددة بالقدائم والأراكة بعدما مدارات من منصد فروع الذي الدونة الذينة

شات الزآن / البرداليس

ومن فيمنس بالانتفاق من أن الآية عدما مدان من مندسة فروع الآي ومن قالت. والآي تخوطون فلكيا فكراً وخلياً به تاتها مدان من عنائية في الأخرة والترد والجيارات أن الوران المثل العالمية في الأمان الأردان أراد عدد المان المثانية المساولات المتالكة المثانية الم

وستاه من اختلاف طبن السيري القرص والاختال بأن المراد من الراد حي لقس بالتأخول إلا أقبو في الدن يتناهدوها هن المدفوظ التناق والهيد وجدوهم الكنهم بالتأخوط أو إلى المناط من المناطقة التأخران فيقائل القيادات تعالى جديل الرائع معامة أوسالت الكون مساورة ومن الانتقال عربيج المناطقة الكون المناطقة من المناطقة المناطقة المناس يكمل وصورت وقد ذون من النس الكون الكون الكافح بذا التحافظة بالمرافقة عن المناطقة المناسقة بالمنافقة وصورت

در دو به خراج من هدا ترجم الانتخاب المناصل با دارد منا السمي خطر وصور» ودر فالا حوال أما تكوا با شد ترجم المناصل بالمناصل با من المناصل بالمناصل من المناصل المناصل المناصل المناصل ا أو المناصل مناصل المناصل المناص

الاحتمال الثانت القون (مثالق). التما يجدر الاثقاف إلى هد السبأة أيساً وهي أنّ فاهر ادارة بدل مثل أنّ أن فرعور يعرضون على الدار، القورجض المصرى فان يرّ هد كماية عن مكس تكدالاً رأي أنّ

د کیان ده الحدید فی مسح الیان م ۱۲ و د ص ۱۰ مر صحح العذبی وسطوع السع دروا الایا عورو

مرخى أنماء على النافة (رب جاد في الحديث من سي الكالة يؤيد هذا المحقى أيضاً، والله والرواقة عالى وفي مان كرخي عليه مشاء من الميك أن مار الشار بالعالم والعشاء ال

ويورثان الآية الماسنة عن موامن إل يسره الزحل النؤس اللَّي بوده ذكر السنه في مدادون منتدنيش طدائر من الدمم رُسُنَ السيح 40 الذين يحتوا إلى مدينة والطائرة، ودما الذمن وتصمهم بالراح عزاء الرئيل لكن عزلاء القرم السادين الأجاز لم يكنفوا يعدم الاكتراث بتصحد فعسب في تدروا عليه وتنفرها فال تعالى وقيل الأمكل المكثة قان بالبد فرس يتفكرن • با نقر بـ زيَّ ويتلى بن الكرْسنَه ومن الواصع هو أن هذه البناء ليستاهن بنائة الدائد بل هي جنا الرواج الأراطات ال يس مش ها أو كان فرعد الذين هو في هذه الباليا أعلسون حالته، وجامون بنا غفر الدركة

Land Call or show ول الرموع المأرسي في صبيع الدواء وإذَّ عَلَدَ الآيَّة النبر إلى تَجَعِ اللَّذِ الأوجَ ا وأراط والريس فالرهنا عندنا كالرغوب حيال وإدا ليكنا تسؤر وجود الحيم في القره

وجادتي كاير من الفلسم أن هذا الرجل اشؤمن يدعن يحصيب الأجاراء والسبب في المكاني معزمن إلى يسريه عليد في يعض الروايات " فبالطاهر همو الآلة كنان رجبالاً سؤمناً بالإضافة إلى ذكره في سورة ميسريدالنا قال المعنى إن والبه ها زائدًا والبراد هو مطومي Tan

والآية السامنة تصف وهم المعربين بوء التباعة، قال نبائي جانونة فيكُما الشريط الله الأرشاد ما لقرا غلا مناقوه لر يسب والناعة الذا الانتقالية وعلى الرغم من أن عقد الأبة لم جمدت عن محل اللبت. إلا أنَّ الأبة اللاحقة أولات إِنْ أَذَا الدَّاءُ مِن مِعِنَ اللَّهِ، هِوَ شَرَتِهِ، لأَنَّهِ الرَّلِ وَوَقُلْ الَّذِينَ أَرْقِهَا السَّلَمَ وَالْآمِيلِينَ

الله للأول والماب الراق بين فعي فها يوز البدي والمكاولات والمورية ، فيا النب بان الذ أرا مك هؤلاء يقول أنب إلى يوم البانة. ولا يسع هذا إلا في

. وقد انتصب هذا العسير حدد كبير من المصرين الكبال وهو أنَّ الأبة تشير إلىَّ حيياتا المعروضيراً جناً كالعرام ساعة، والعن يصهر الأطاء الأبة على على الدعائية وهو ما حاد من فراته مثال والمثلثية يزام إياوتها في الحقوا إلا خديثاً أو شخانتها

اكن لا يوجد في هندالا له أن مان أواشع على أن مرحمي النبت هو اللبت في الدنيا. وقا تعليها ذاك وألنا لا سكنا أن غشر الأينا والإيدلالها على والبرزجه وتله

بالاستادال بالكراء الأيدس أزيره القائد هراليم لنويسهم مداليت وها بطرم هنا الدوال شده وهو مداه يُدا هؤلاد تزمان الطويل بدائر فرزح تصيراً 45.

. ويتخفج الجنواب على هذا السؤال من حلال وكر مقدمة. وهي: عندما يُسوعد الإنساق وحد حميل وشك فإزا قار الشوق الوصول إل الله المعلة سوف يستم في فليه. فيهم السفعات وفدقائق عليه يبط و شديد، عسرَ عليه مساعة كأنَّها أيَّ وأو سبون وعلى المكس من فلك عندما يعوقد النشاب الشديد وأنه يولا أو تنوفف هيمالات الزمان. لكن يسراً عملهم الأباع والشهور يسرحة في ظره وكالكها مطات أو دفائق لا أكار ، وهذا هو حال المجرس

123.84...

وبالاطواب أراهنت الانجور لايتحلهم عرامة شروح لكراين فأحب الروح من

ومرجد اجتمال أنتر أيضاً وهو أن يعتبر جرزع كالموريالسنة البحص بعد ابتداء حقاب المراوية الدور أولا يشرحون بشار بشالهم منية هو البابة. في مراولة

ر من من من ويما أنَّ جميع المقاتان لا تكنيف أمراز ها الإنسان في البريخ علا مصيد من طالدهام وأمرر علهما لكات بن الشيعي أن تكشف أسرار المشاكل بجالاء يوم القيامة الذي هد حصر

# والمراكان المناملاس أبات البحث جادما يردعلن لمان الكمار عادمتوالهوجن

لزوع الزخيلة والمساولة على ومود عال الورح من عهداً والمسؤور إلى التنبي وإحداث المؤمدي

وطنامير أبيل أركبهم البشر وحلن سلاكنه والبيز وأرياح الأموات التي هي حالي

عيلة أجسام مثالية في عالم الدين بموانون عميماً عند انتهاد عنا البالي أي عد فقع العنود بمنتش عراء مدال المفتين من في الشَّارَاتِ وَمَنْ فِي الأَرْضِ4.

وأنَّا مياد عالم الدنيا فهي حارجة هر. سراد، وعالد كأزَّ الآية التسريقة ليحفات عن ميالين بعد الموت. لا من مياد الدنيا بعد الموت. اكان المحتى اعتقل أن يكون الراء من مرت الأن هو الحق وجود الإنسان في الديد أي عندا كان اراد بناه عمر ها، الاحتمال موه تكون الديد الديا هي الصياة الأولى إنطأ، والعرب العلي هو الدين العمل عند تها، هذا الدابي والديد الثابية عيد معاود الإنسان فيكون هذا بدين ما مدير براء عمل والأنيات الكاران بالارتكام الواتيان الراجة إلى الاراكان والمناه من المناه المناس المناسات ال

نعان الزآل / البوء الفاسي

ساله بره القامة ليكون هذا نديده ما مدعى فرند عمل واقيقة الكالون يافؤ وكالم أولوقًا القاعلة الإليامة الإليامة الإليام الوقوي (مغل ع القامة من الواضع هو أنا شعبر بداخوت الأول عمل هذا العسبر يكون مسجمة أوالا أق العبر بالإطاعة غير صحيح ونصر أخر بن الإنسان عندما كان الوطاعي من الإنزائيل

فاهيم والإطاعة في صميع ونصر أخر فيناً لإنسان همنا كان ترقا فهو بترك الاراكات الدين الأراكات يعب أن تكون بعد المائد بدا علم هذا لا ينطق تعبر الآلية إلا عبل العلب الأراك أي مثل وجود عالم الرزع ، إلا إما العبرة الإنباط جنادت هذا يسطفه هنماري ، الكل مقالاً يجوز عد قبل الورية

كتاب الباسط المسرين هذا الأيامل حياة إلى أيضاً على المهادش تنهي عم «أو صرة بالموث الوفي الومع أرّضان المهاد في أيضاً من لمراح المدياة الموردة في الفراح).

التروية. وهذا كالمام من المشاء في كبيرة المبادا في الدر فهل في حياة بدالهميس المساكن أم بالعمم الدائل هي عالم الترويخ أم مسهم عديدً من امامة واستال ويسوف بتنسيك المتأكد من المان عدد المتأكد

# لمرة اليحت

أنكس إلى موكس من مدال الأيان السيع لمستكورة ومهة تلق القرآن فلسجود مسول. علم فهرم القافل الذي توشط من هذه الديا ومثل الأمراد! والوفراتينا وحود الفلاف في معن علت الأبانة، فإنّ ونشوح الدينيل الأنفر مشهة!

واو الرخنا وجود التالات في معن على ذايات فإيا وخدوج السعل الأشر مسها (الالايان الأولي) سوف تن ينتي أنَّ يستانٍ للتنب والرويد. طا بالإطاقة إلى أنَّ استعدار فالتركيم الفرن الأرب التي الوست في أيان ستعملاس الله أن يند وللأطبوساً وواصعاً على وجود ماتم البررج وكل ما هناك هو عدم فكر ركاوات المعدد وحديات المسينون وكان الروايات أشارت الي غاميل كارواض هذا

Service Contract on Service

# البارع فن الأماديت الشيقة

وردنك عاقر الرزخ في الأعاميث التريلة يصورة وسعة جذاً وقد يام سعيدها، ل والمان من الكنز دمكا جعل المرحوع لشواعة الطرسي أن يحكما في كنابه تحريد الاحتفاد ور المان الأدن، في في قد موطنات التيون الكلم بالإمكان وادائر السنيع بولوجه وتنبر هاجئ بنادع وهنة أرطة الرواك

١ - حاري العديد واللية إلا ويضاً من رياض البيئة أو طرة من عنر الديالية رود «الرسان» في وصحيحه عن شي الأكر والكال كيما زواد السرسوم والعلامة المعلمين في ديدار الألوارة في موضع من أمير التؤمين طورة الا وفي موضع أمر عن Paragraphy of the Paragraphy

الرواد في المنهور من الس الأكريقيُّة الدونيا التوايليساد فافي ماركز ماتُّه. الذين الشواطي غروة بدر في أحد الآبار وقد £20 على التر وقال من الشراطية مسكي وجدام ما وقد گاهم خالا قالي وجدگ ما وهندي تميي خال امالواد با رسواد الله الله المساولة على ما أنهم بأسها لها أقول منهم والكر العام لا يصورنه أ

وروي وأنا المضمون يتعايير أحري في رويات متعدد سهاما جاء في العديث نادي

والمنفع الوضياح وتحاليمينا الاستديان الأح والماينية الأوارع الرحوانا وعواداتا

رسول المثلثة عنداً من المشارك بأسنائه وقال با النجل با عينة با شبية با أمينا عل ويعدّن ما وعد يكتو حداة والي وحدث ما وعدي رئي طلّ فقال طنّ بارسول الله أما تشكّم من أحساء الأوخ فهالا على مولّدي تعني بياء ما أنتر باسع باسائيل مثلٍ على عمر العبراد يستكيرون جزاءً أنا

إنّ هذا الأحارب لا عن متى وجود مها إنزاع محسب لما تنال على وجود موج من العباة بعدجوت الجسب بل وتنال على أقبو تهم ترج من الارباط بهذا العالم أن هذا أنتهم يسمعون يعطى الصدي على الأقبل

؟ - جاد في هج البلاغة هي أمر استوسى علي 15 أنَّه عندنا عاد من عرب صنفين وقت على عبرة هم حلف باب الكومة وتعدد إلى الأموان يهده الكشات وأنتران إذ في

سنتي ويعن لكم لغ لاحل كنا للدورُ فلد تتايات وأنا الأزواج علد تجيمت وأن الأموالُ علد الكشاء علا غيرًا ما معنا فينا مع ما علامية الإ علد الكشاء علا غيرًا ما عدد إليا من الما على المناسعة في المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة

والمدة إن أسماء وذال الكتابر أني الهرامي التيكم الاميري أكل من الرف الفرقية !. وهذا المدين أيضاً بدل مار الترياض من أن التريار الدر من منطق بالسندة الأسار.

و المستخدم و الدول مثل و المواضعة في الرجو والراح يشمق بالسنة الالوال الجرّة الدوليّ لوحاً من الارتباط مع هذا الدائم أيضاً." المدومات خطب عندمة في تبح البلامة أيضاً المدلّي عن الرح ، وصوح طلا يمان

ا سوخاك خطب متنفذة في تبع اللائد أبدأ ومدئب من الورج وصوح وقد بداد في إحدى خلده!! حيث ذكر الإمام ووواً من الدائس والى الأوائيكو مثل الدائيكو ملكوا فن الطورة ومبيلاً و آ

سعان عي بسور سوري حيود . وجاد في خطبة أمرى بده قالا عندما تاز بدر. وأول الذكر و مثلاً ما تطعوا الأثباع في فا هوا وجاد فيها الصاحد وا ما وراد ذاته ، فالكما الطاعرا عبرب أهل الدوح في طول الافاحة معها .

<sup>2000 - 2001.</sup> Maria (100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 1

<sup>111, 141</sup> 

المعمومين فإكاروم الباشد لكن سماسية شروح بحناسا المسؤلاري عن الإمام العدادي عال أيضاً أن خال فالعدائج الذي وهو العراب والعضد بين

14,000 الأربيس النوا المستور عن وسول للأفاقة أكدفاق معيننا الليف ووثر المقومان يستقيك ورية الله الذين السلتهم وحدثة ويقولون أحال بادركها الضيف الجديد استرح الألف تعبت

الله أ. لد يسألونه عن يعنى مناراتهم واحسناناتهم، وحيَّسنا بالمنسون إلى أن يعضهم الدي فسارى العبيان فيبل حنانا العبيف البعديد، يقوادو الأناف وإنا أليه راجعون. للذ أمنلوا أليد Tower stylistics and

لل وجائل ودايات كثيرة للبوريان فوح أوداح لتؤسين الرأصال العالب المسالعك ومن حملة عدد الروادات ما روي على الامام المناسل الله من الدين المركز الله على الم عله والاستعار اواكما فدع العن بالعدياء وروى هذا المفسون عن الس الأكر بالله عيث قال فإلى فعاليا الأصام الأموات الشاعاء 1.12. 11.

المسيودي في عديث أخر عن الإمام "عدادي والأكَّدُ قال المثارَّ ألك الاتفاكسات. من فيها: المماج والمسائلة في الفير والتفاطة :"

ومن الواضع هو أنَّ السؤال في مفير من عالم الدلَّ ١٠ - واجتال هذا الله والمان وهذبات ووي عن وموار الدكال الدر المثال (المرافع عن

ا فيونوز للقي ولاس 164 م 164

كارة الأحاديث وتوازها في هذا المسال: عند وكر الس \$5 تصند أعدووال وكين اللا تعدد فكر وأخرهم وسأسوا مشهيد قوالشي تلسي بهد لا يُسكِّلُ عشهد لسنت الذيه و Supplied State

والدعستان فتا الكاماب أجاميت سعدنا أمري في هدائسوال

برها يشم أيشاً من جهل مريك زياره أس فيم وينشر حيدات لحيثير والاخاديث الشريعة ومدئ بدهم عرضائه رسول طاؤلل إلىَّ حمع الروايات التي تعدلت عن سؤل وضعله التر، والروايات التي يغير الإنسان

هن ها أنح أعداد الحسنة عنها والسيئة بعد شورت، واز وايات التي تتحدُّث عن ارتبياط الأرواح بديهم والإطلاع على أوصاحهم، و روايات ذني تحدَّث عن ليقا السراح وثقال النبي الله بالرسل والأنباء في حسع علم الرويات عنل أساساً على وجود عالم الرزخ. والمالو تعقور حالماً كهذا فإنّ يسيم هذه الأويات وأستانها سنسم سهدة.

# ۲ ساليون في ميزان لعلق

بالإصافة إلى وضوح ما دلت عليه الآبات والريابات المكررة على البات وجود عاش وومط الدنيا والأحرد فإراهنا الأمر يمكل إنهانه عن طريق النعل والمبس أيصاً وذاك إلى بعمع الأدلة التي نات على وهود الروح وخلودها مستثنة عن الدير تدلُّ عليَّ وجود هائم الرزخ الآلها ولت على عدم فباد الروح بموت احسب وذات الآلها ليست من صوارحي البعسير سنن تفتى يفتكد بؤر هي حوهر مستقل يدكنها المفاقط على يفاتها مس عون دعاء التمسير أيضاً، والاحتراف بهذا يساوي الاحتراب بدائم شروع، ومثله لأن المسديد جنا هيو هن أصل وجود عالم الرزخ لا عن كره روساً.

وبالإضافة إلى هذا فإنَّ إصفار الروح بدلَّ وحوج على أنَّ الأروام بعد للصالها عن

والترافيقال ع مادعي المائل (١٩٨٨)

وأحداد يبيط في ماتي ماص بها، ويعافظ مثن بناتها وتصف بسعة الإدراك هناك حكن تيا يوح بشوروس طبيها عن طريق الصاليه بالذس الموجودين في هذا العالب الألان والداعات والأروم هوكترون وادائا النين الكواراتيد عاهدوا الروح في واللب طالرية، ونحي لا تقول إنَّ مديع هذه الادعادات صحيحا، وذلك الأنَّ الكذابين وعوالى الانكار والتلدني صحة هدا لموصوع لمدعوم بالتجرنة والطب واللائكارة ما أنس به النقال عن تناكم تعاربهم في هذ المعال و كثر دما كند العالماء الكنار والمجامع لفلية في مدانقيدان مثالا يغي معلالا كار في أمل السناقد وقد يامت من الاد وعا ل عارتنا ذكر زورة سها لشار المديث هو، كثر

سود ما رود مها من هدا اطريق أيصاً. أن شبت وجود عالم البر. ح.

## المقساسين مالو البراغ

ينعنُ شِيْرٌ عِن الأَحَدُاتِ البرحرة بين الشَاءُ السَّشِينِ في العَاصِقِ العَرَادُ النَّامُ الرزان والهوالتموا جميعاً على أصل وحود مثل هذا المالم سنوي عدد الليل لا يعتذب ري. والسب في زال، هو وحود الآبات التر أية والروابات الكثيرة. لتن وأت صلى ذلك. وقد تعدلت فك الآيات بصراحة عن وضع الإنسال بعد السنوت، والشواب والمقالب،

والرئياط أنعل النجور بهذا الحالي، وأمثال ملند الوقد ذكرنا هذا المطلب أحاً! يناه على مقاعلا يوجد هناك حيلات في أصل وجود عالم الروات واستهم هنا هيو الأطلاع على صورة عباد الدرج، وقد طرح البلناء تصورات مختلة في هذا السيدان

أرضعها ماكان ينسجم مع ساجدا في الرويات وهوا لِيَّ روح الإسال بعد النهاد النبياة الذب معلَّ في جسم لطبقه بفتاد الكثير من العراض

أجسم المتأثبة والكن إنشها عادمهم بالنامة طلن طبه اسم فالجسم المتاثل فأر والثاف المتالية وقبل يتدليس مجزداً يسام الأيماد وليس مادياً كذلك بل لدنوع من والسجرة 11/41 - 413 ريان. والكار بما أنَّ إذِ الله عقيق عبالا عليه الأخرة غير ممكن بالنسط أنا تعن لساوي عبائي

النابة فالأطلام الكامل على على الراج لا يكن بسكا أنصاً بالكرالا عالى الا مع أطئ برغة من هذا شاليه ويعير أحرائ لدم الررم حالة مجيدًا بهذا النائب لاسطيل ولكن حطن مذكول بحص الطماء عبك تنسهه بعالم الرؤياد بالروس الاستان في

الأسلام المبارته الجزار في فاط سمنعاء برسطة النائب الدائي والداعد الساط والفيز بالعب كدائكها أحيانا تتناف الدانعة المترحة فتتعمل مشأد وتعدح وتصحو مزاومها ولا أد من عد المعهد درد مار. وقاة يُؤولُ الألَّشَ سِيَّا مَرْجَةً وَالْمِنْ أُوَّكُ فِي 49.6 عَلَ الرَّجُودِ اللَّهُ السَّمِلُسِ فِي لِمَا الأَوْلِ الْأَرْاءِ اللَّهِ عَلَى مَا يَسْمُوالِمُ وَ

والشاكان أما وردني الاندار لم بطبعت كما يعمل أن يكون اللغوس اللوبة العالية العمالية عمدد الاناوارية وردهن الروابات على أنَّ الأندة يعصرون عدكنَّ س يحصر من الذي سوف لا يجالم

الرافليل والكافرين فيسود والأكاران الما أنَّ المِحَلِي وَحَدُ بِأَنْ فَالْتِي الْمَدَالِي مُوجِود في جِسْرِ كُلُّ لِمَالِي لِكُنَّ يَنْصِيلُ هِي النيسو بعد النوت ويناً حيات في البراج فالروح في فناية الشويع النساطيسي فيبؤل واللعب إلى مناطق مختلف وتدارس كالرأسن المعاليات والأكيار من والدار رسطي

الأواح اللينة تستكل من السفر إلى مستاق جده في عالم النطقة أبضاً فتطلع على أسراق فالدائمة وهذه الماليات يمم وسطاد الدنب المثار أيضاً

وقصاري الترارحو أرا تحسم تستاني يشايه هما تجسم أنبادي ركما هو طاهر من الميمة

والمراجعة والمراو السبت والواكمية والإجتباكا ومراجعاتها المراجعة والرجو حسو الشيقة وراي لا يعيون عن العاصر الدادية المعرودة في هذا الدائر الدادي.

ولا اللها الأمر على المعلى هذا ومن المحتملُ أن تكون علم الشبهة هي السبب في تكارهم للمسه النتائي والتبهد التي ونفو خهاهي استفاحه بالأوجود جسم كهذا سوف يدار إلى الاعتقاد بمسألة والماسية، وذاك فأن الماسع ما هو إلا عبارة عن تقال الروح

هذا بالإضافة إلى ما واله وألذين الهائي وإنَّ واساسح الذي أحسم المستشور هائي بطلان هو ديارة عن انتقال الروح بعد عند عندم إلى أعسام أمري في عند، هذه الدياد

وأثنا ما يتعلَّق بعلول الأرواح هي أحبيام متالِق في حافر الرزع وعناتها حتى النتهاء أسد الروع لدعل بعد ذات إن الأجسام الأولي بدع أميَّات قدارُه لا يديدُّ بأي صناه تسدُّك وغل الترجوم والكليني على عاروع الكابل وحدًا روايات تحدثت عن الحسد المثاقي يكل وضوح سنهاد ما جاء في الصحيح عن الإسام الصادق الله عدما سأله أصد أصحابه

خال 195 مالا المستومن أكاركم على أله من أن يجعل كردمة في سوحانة طير، وانكن في أبناني Same وبداري حديث أخر ودواة أيسأ والأهيث الكامة وبالوستر التصالان المراجع

فالبدني الناباء! وجاء في حديث آخر عن الصادق الله عدما شال عن أرواع المؤمنين، أعليه على

ه على خا التحاوي الناوات السينسي عن السرعية الشامي في حاد الأنوازين ( ، ص ١٧٧ ) 1 الروح التحاديث ع الرص ( ) الإنهاس في أربي الساسسة ب (

ومن الواضح هو أزَّ الشرادس النبئة عنا عن بلك سرزة على هر أبيرٌ يكثير من جاته

الهامة الناينسية النوس فيام الباملة هما بالإطافة بإن أنا وجودهم في اليرام الباكاني يدل علن حفول أرواحهم في التالب شعالي. وذات لألها فارقت أحسار هذه الدالدان.

الأهرأن فيجيد أو يعرض كنوأ لذي هما فيسوسيات وكلَّ ما عرض إن هو أنَّ حاد ورباً ولأمر فيها بطرسم لا يفيداً من فيدن، ولا علم الناس 1 وأنها لونيش ومن المعتمل أن بكور البدب في ذاتو هو أنَّ سرة القرآن هي سار الاصول العالمة واراد التعاصيل النسك

أثاما يتدالت مرحا المباز تهوما بن

رياس . وأن روايات مديدة على أنَّ الإسان صنب يوضع في الفر يأتي إن التال من ملائكة الله فيسألانه هـ. أفسال ويتدا لتوحيد والبوة والإمامة كما أن ُحض الروابات أشارت الم الَّهُ يُسَالُ حَيْنَ مِن كَيْفِة فضاء صروس ومُرس مِنْكَ كَالسَوْق هِن شَيَار كِنسِه السِّالُ وَلَوْافِهِ إقامعان كالرس المؤمنين فصادفين وأمسوف يحبب مشاشلل سهواند والمرد الرحمة الإنهاة والعظم، وإن أنو يكن كذك وأنه سوف يقتل في الإحالة ويقرق في هذاب الرزخ

'' وقد ألؤى على هذين الدكون في بعض از وزات اسم هااراء وشكره وفني ينعمها

الأثر لسوهنكاري وتأكيريه". . وروري الإدار مثر إن العمير وقا أنّد كان يعدّ الماس في كانّ جمعة في مسجد

و بروا المنظم الله عند الدوساة والان الدائر التراك الدائر التراك المنظم الكافرانية الرحم واست. مثل معط الدائر الله والوادو الدولار الدولار الدولود الانسان الدولة والدائدة في الأسان، الرحض والسائد،

البيدا في المعام المراقب المواقع المامية المساولة المساو

ريد دکر خاند خارد بي زيان آموز (دانوي د ۱ من ۲۰۰ بد) فورت رفاند والتي في كساب بار فاران چرکس ۱۳۱۲ و ۲۲ م ۱۲ در ۱۵ بعد فاران در در ۱۳۱۰ و ۱۲ و درند بروت مرده ي خارستو دار آمد کست مخورات کشور بعد فاران در درند ۱۳۱۲ و ۱۲ و درند بروت مرده ي خارستو دار آمد کست مخورات کشور

براستا شدر الفرد من بعد الأواد بالماط م حد قسور الراقاع و الراقع). المستوق الم الإيام من مواد الراقع الواسسة الريفاء ح الراق ( ۱۳۰۰ - حل

لكنَّ شرعوم شالانة البجلسي في تعليد عول أساديك هذا البات، قال في إصدى خارك معاقد لاياقير في أكار الإخبار ما يكورُ قريدٌ فيه في عالى الدوم؟

وهذاك سنألة أخرى يجدر الاثمات إلها وهي طبةً لبنا عبار من قال، في الروايات يعضد أرَّ أسالة وأجرية شير هي يست لنبية وأجرية حادية يتمكن الإستان من الإجراء خلها بدا يحلو له، بل هي أستد تمع اجليانها من أعسال روح الإنسال ومن صحيح معداده ولا يؤثر تفي الأسان إلا في إباريها لا أنه يؤثر في الإسابة بمعورة سينتك فالحواب تأنَّه يسع من عنق التكوين والحقيقة بكانسة في الناطر.

هذرانسا أتاهي من السناق التر ورد ذائرها في أحاديث كثير دأهاً. كنا يستقدم، الرويات ليسأة أرا صطاد فير دنسل بجيرة يعون لينتباء كزا بالعالد تها نكون دريها الى العمر والكويرس طوال الأسال وتكون أكل أندّ على البيش الامر وعدم كارَّة

ماد في المعتبات التبريق، عن النبي الأكر والألمّ ورد وعد الصحاف سان لدَّة والدارس من عوم الا راه خشاء" وفي روابة أُخرِينَ عن الإمام أُصَادَق الله عن رسولَ اللَّكُمَّا كُنَّه قالَ وفسلطت الصيد

" and and in the street little and تكن يستاد من رواية أخرى لأشتونس لا تستهد هنطة الدر ليدأ والإصطاة الله اللي حالة يسعد بن معاذ هي من أجل سوء خالد مع اهلد جاد هي هذه او ويد الإلا الان في

الله مع الله سراء !

بالقرائل ماتم الفائد / الدائم

اللاعداد عد الأخار أرافل بالسريد وأسال فبالعاده والمحدث من دادد أو قدولها عن فالواجع من الدائل أو يعض الأنكارة محدم اختطه 10

. بيان أو يود والمستوقف من الاريضان في خارات والكرامل تاران حفظة القبر على هذا المعسم المادي ثم تدفق منه إلى الروح أسبب العلاقة الموجوعة بعي هما الحسير والروح على أيَّا حال: أم عزل علين نك الحسر الدالي الإعابة عن هذا فيوق بأن غير أولين فسنين أيضًا وتقن بنا أرَّ فدخون في أنتاسيل فيبريد لا تبر درسان بالربالية والكرام وشعيرهن بقول عن أنَّ أصل ومود صفاة التبر هي من المستبيدة، وطايد طمأ الماد كثير من الرويات أ، وقد جاء من إعداها عند الجنواب هي من الله وأن على عدم المنظم منذ أن وكيف نباء مسطة الدراء فيال الإمام الصادر فالا خارات الأرض مورث التوكد فيومورانه متوجل ابن العداء فيفتحك صفقاً الكرس منطقة الفريد آ

وإعن أن الأمور يُسأل: تعل الأخذار الكثير، الوارد: في موصوع سؤال الشر، على أنَّ أَسَالُهُ النسر تنويتُهُ إلى

المستعملون الدين هير لا لهؤلاء ولا ليؤلاء بإنَّ اسؤالُ سهيرُ عنَّ إلى برم التباسة عاد في العديث عن الإمام المساعر على أنه قال ولا كيسال في الفسر إلا سن معطى لابيان بيطأك معتراتك سطأ والأخرون يكون والعراء

ويور ويارينيك إن مالهر إما روضة من رياض المثنا أو طرة من طر البراية الر أدرة إنها سنة. والها يعتمل أن الكور الله أعثر أن مسطة تمر عرب هر القاب الدائي وقرون يدناه الأراهر قبلنان الإيحول

وجاد طفر هذا النمتر في حدث أخر فر الإدم النائز الله النائد أن أن ولدوار الرائد الولاد في قودهم! أدارك الإدارائة التاريخة ومن مقتل الايماد ومن مقتل الاثاراء

عمان الزآن / البنء الماسى

ضائه الزاري وما مثل بنه الدر ؟ مأساد الإمارية فلهن معيد

مساعة مراوع والوطان في ميان بسالون ا 18 قال الإمارة (18 معن القطائد القائمة مين) القهركيم "

بالى العشق بالأشتراق لا يكون إلا من سقيدة لا من الأمدال والمدروا بسناد مس معقى الكفر يمن معطق الإيبادية المراز وممر ورأة لا استلا ومرصواته فيكون مهومها في هدائدات الالتبالل إلا من الزيار العسمي ولكل المداهدين

هی هده شداند از ۱۲ شار ایران از ایران از ایران و تنایی و تکتیر اندایشی. - اکارن فاران آزار آزار از ایران استکار رش بست بر با آزار او بوجو و از ایران والسای. ایاد از ایران افتسار افتار با شدار ایران از ایران از ایران افتار و سال افتار ایران ایران افتار برای افتساس 18 کی و در داد از داد ایران و مراز آزارش از ایران ایران از ایران افتار و سال کنید با ایران ایران ا

ب ومعمول مهاستنم عوجه في هذا المحال روايات منسية أيضاً نفير إلىّ أنّ الروم عندنا تنفل في عالى

الراح لا تطبق من الدياء الراح من المؤرجية من من والأمر وفي السفاد الدائد من الذي الدائري وجدهاك بات تحت متران فإلى الدينية يتوور وفي السفاد الدائم من الذي الأمل أن طوحت والحر الدوار الموات المناسبة أبدروون المصدة لذكر وم حسن وزايات الذي المان أن مؤسس والحر الدوار أن المناسبة المنا

أطفهم من الدمن والأخر، فال الصافر داؤا طاق المؤمن أبياري أطأة البريق ما يعدل وأسط. هدت يكرد وأن الكافر لوزيراً أطفا لبري ما يكران وإسكر هدت يعدل البيان. وقال الطباء الذين تدكوراً من الإصاف بالراز والرياضي المستبدة المبارية إيسرية واز:

۱ اصول 1000 م ۱ اصو ۱۳۹۱ م ۱۹ 1 الصحد السابق عن ۱۳۶۰ م ۱

الرسوقين بعدموتهم لاتفعل فرحما تدليرانيا أبل اسهم مطومات معينة عن هذا يغرمنا ذكرها عن صلب الموضوعة.

موديتهم الأرواح بالمبال الأغرين المباقعة

روزان آن المدر الاشارة إلى وهو وجود روايات كانرة وردت في مصادر إسلامية يتجود وأن عش أن عمل الخرات لأروام الأموات تعلل إنهم على شكل هداية وهما لأمريدن من أحد جهانه عني وهود عالم أمررج، ومن جهة أشرى على أوتباط الأرواح 3.5114

عد من التعديث عن الإمام على بن موسل الرصاعة؟ هذا من عن الدائد مقامد تقاعمً نظية في الرفاد في ليك التدر سيع خزات إلا غيز الله له والمسلمية القديم أ بل بسناد من معلى الروايات فأق المستح الإنتر ع*لى أحد الليور كوجد صاحبه لمي* 

ليذكب ومتنعا عزائي النام الشارا طبه ويبيدكم العبب معدما سأل من الله صن فلك غرطب بأنّ السبب في منا عر منايًا غيز الكواري علين ابد وعر اعسلامه لاحد القدي

أما يسعاد من روايات تحددا أيماً أزَّ من سنَّ سند أوسنًا سيته فاداتها أو

وجاء في العديث من الإنام المادي وي أن وال صلى عصال يتضع عنا المؤموس بعد

مواند وألا صافح يستنفرك، ومصمل بقرأ فيد واللب يعفره والدي يقومه، وصفاقا ملي I was to stop him they work

### 0 معادمهرُ الجميع في مرحلة اليرز مَا

سال بعدر مباعث عليه . و هل بعدل جديد من بعادي شدنها و بعضل بين عالم ادر رح مدا يعدو عوالهمة أم أراف بط جهد يقشون حياتهم في المرارح، وهو لا يعليون رما روي من حيالي فيد كالتبام وتصفيد تروجون أراد المام المناسر والمام والأوار والمناسرة المام الم

بمادتين فترسيدين وترطئ تفتاها فرواك وأناها

وأحاجة طبأ فرحانه عسره تاتبة على أزعالو شايا أو عاد الررح الإيدا ويأفر

a pipe, suas, pipe

في عار فعلار هم أعد من وين ورضوور أن وم عظرته النوس ريان (الألكافية: ( "الأبه الساخة حاصة، وهذه مائة فظيد الأخير دنيا).

تعاكرون ومدهمي وراورك المائم أشوادها بنام ماما فلا

ويحرس مكس الإمال محمأ أرسلس فالمر سيطأ أثا الالزن فيلهي عهيم وقدوره ذكر هددالر ودبات في الحث الساق، ولمريد من الاطلاع على هذه الروايات والمواقعية البياس مرجول الأوار المقمة ١١٠٠ لأمانيان مـ ١٩٧٠ م

أنا بالسنة البارطاؤون عهيه طيس سهرجها مام تسول الرزاح لهيديل تتل صفي مدد اوت الأستاة لهم في القرء على مكس ما جاد في روايات فنعلة التير فهي تشمل الجميع باستداد يعمر أولياء تذاؤهم مزاذكر الروليات أمتعلته يهدا شمستان

ألضحت بجلاء العابة من فحياة اشتباد وهي كونها محل لبلاء وتطيم وقبريهة وكسب الكمالات النشبة والعملية للإصاد للأسود بتذبها في عار الروايات ويعنس الأيان الترأية عي مرزعة ومكتب ومدرسة وهي ساخة إمداد أو عميد أخر هي بداراته ومالم الجنيزية 150 000

رالانز بني سيد الأراز الالهان ومعكنة بعن الكرائي ومعل عساب الأعمال ومتزل الدروارجة الالهاد

ويقر هاسؤال يعب الإجابة وعاوهو عاهي النابة مي وجود البررج ال

والإسابة من هذا السوال يمكن أن يقال إن الفاية من توسط الراز فرون العبية والأشراك عي تقس الفاية المتوخاة من كل مرحلة موسطة أعري، وذلك الأن الاتطال من معجة إلى سهيط أنفر يعتقان تبام الاختلاف موجعهما وسوف ان يُنْخِتَلُ إِلَّا بِموجِود سرحنانا

موسطة بعمل يعفى خصوصيات العرعة الأولي موحض غصوصيات العرطة الثانية ورا بالإشابة قرز أن م و البيانة بالسبة ليدرج لبائر باطق عي ينوع واحت، ولك لرسوب بدأل الأرض والسناء لا يَبَادُ عالى حدياً، وهذا عديدة للنتر في ذاك العالم

المعادر الماعات لا معد أشبها أحر المجال بالديال بوسط البروم بين الديا والأحراد وانتال الأروام بعد لمصافها من الحسم الداني إلى الروع لتبني هداك حتى شهاء الدباء ويعد النهاد الدنيا ومرام النيامة يحشر المصور سأدونك لمدر الكان محصوص فيامة سنطأت بلقد لأنَّ القيامة لا يمفق إلّا بعد فقاء الدنية وتبدّل الأرض بحير الأرض

بالإضافة إلى والمنافذ وأن بعض الروابات عناق إصالاح بمعنى الدوافيعي العلمية والتربورة الشؤنش في الزين ومنز الزعد من أنَّ الرين له تُعَدِّلُسِلُ السَّلَمَاتِ، لكن ما

المام مدأد يكون هيال موضؤ لا رطاء اسرانه و الشوا جار في العديد عن الإمام موسى بن منعرة!! علين ماك من أولياك والسيعة والع يعسن الله أن تتكوني لنده لوقع الله به من درعت. فإل درجان البيئة على الدند كيسات

المال عالى له المالي المالية المالية المالية المالية ا

كالود أن تصو كالمياحث والمدار في ط أرو في مجتد والمداكل وسها والتهار الكما عدالمل وجداً أزَّ الحرد بلت من شعاريا بنازي السيناة ال الإلى منحة ليم الاحتصاراة وأزجعها في محادوات أمر عسر راب الم يزداً من وضع البحوث النطقة

باريتا برز مبداد شخلس على اللاكان بدرمد شموع ويقرل أو من قبلتا الراه ويبعد السار وكرف ما وقد خلت أينما من السعيما لا مرجو إلا اللك العالم الكتا عشريارت بأركل ما لديناس الطوهو أوا هداك عاشاً أسمن وأرغيز ويابعها العالم المحدود الفيائد المطلق عالماً للموطاء أسوارة على الدوايد وأنَّ الرار فاعد عالى وتطبيته فيدأكاد وصوحاً والنباعاً، وهو يبشرنا لقائد النصوى الدي عرضا ماه في هذه المنباء وبدعونا إلى الدآدية الكوري ويعشرنا بالمنوس على عرار مبالا عيد رأيت ولا الأي مسعت ولا خلر على قلب يشره. فلا تمر سا م. وال يا عليما المن البحاد العاس 44 17300-07

أنؤ أفادحو حيم الحوث على فدر الانكار فأساما متريأن أرماسة أخوية ومرا يتممل وأماته عذانسنا يدجوها

كالبات والمعادية في مجالد والمعوث المتعلقة ويعمل وبياس المعادية في يبعثن أبس، على

# المجاهد عند المداور المستوحة المداور المستوحة المداور المستوحة المداور المراوع المداور المراوع المداور المراوع المداور المراوع المداور المداو

ه. فتر

97324	الشيامة سيعود منواناً	
	La de	11.00

A Sales and distant.

المير المسرة

dallan 15

state water

الم المراكب ا

W....

Vi ....

۲۷ سیوم پینگر المبر 5 ماهاست بداه - 5 سیوم دیداد اتال بسی ساخیشت می حدید شخصراً ۱۵ سیدراً مطالب فید علوب والأعدار

23 ـ يوم تشخص فيه الأصار 17 ـ يوم يشكّر الإنسان ما سعى 12 ـ يوم بأني كُلُّ تفني تجادزُ من تشبها

للمان القرآن أرالين التفلسي	
vn	فالمهرة بقرة الباش إزاث البائس
W	Paragaga Phylic
w	١٧-يوخ يقوم الروع والملائكة صيأ
V1.	١٨ - يوغ الايطخ مالاً والايتون
VI	١٥ - بور ٢٧ يېڅ له ولا چلال
Α-	١٥٠ بوماً الانجزى خش عن خير شيئاً
t.	٥١ - يوم لا تبلغُ تقش لفني شيئاً
to .	القسيوم لا يجزئ والدُّعن ولنم
A)	١٢٠ موم تمخل وخوة وبسوأ وبثوة
AV	da. ويحافون بوماً كان شراة سيطير أ
AT	ەەسىرە بىرا اشرەس لىيە
	٥٠ مينا پسڙ فرادان ديا
43	Want of Palagon
A5 code	الماه ميغ م يتكشفُ عن ساني وكذَّعُون إلى السَّمو علا يت
W	The Continue would be say Y have 4.5
AA.	الأجوز ومأل القائل على جود
43	١٧-٠٠٠ المرواية والمراجع
M	١٧ - يوم تعلُّ وموفَّقُو في التار
No.	٧٧- يو ( الما قريز الى الرحة كرد لنا
11	14-يوزلولش المُعَدُّ الكرين
12	٥٠ ـ برڅلانز ڏاڻس لھ .
15	\$1.00 th 60 \$145 at 15
15	٢٠ شــوز پَدَخُ النَّاحِ زَانَ شِيِّ لَكُمْ ٣٠ ــــــر بُنْسَمِينَ فَي النَّارِ عَلَىٰ وجوههو
17	١٨- يوم تقول تجهتم هل المثلاث
10	١٥-يوغ بتولُ المنافقون والسافقات

- strutter.
لرالمد
الأخاذ على الساداء
أرة إداد الساد
إدكار الماء وخطق المغالفية
جمع الأيات والمسيرطاء
على يسيعيل التراب إلى إسان مرة أخرى ؟!
الاسان المائل لا يمعد سنال مدا
ألها أنباطير فعسبة.
إن هي الأحياة واحدة ومواة واحدة
مما لحت
أملته إسكان السعاد
الدائماق الأرق
يهم الأيات والسيرها
من يحيي العظام وهي رحيد؟!
ليرة الوحدة
توضيح البوم الذي خان فيه الإنسان
٢ ـ القدرة ((فيئة المؤلفة
وسو الأيات والسورها
لِمُعَلَىٰ كُلِ شَهِي وَقَدِرِهِ .
ليرة البحثاد.
٣ يأيات إحياد الأرض

غجات الترأن أراتهن فاختمى	
W	عل رأيام كيف تحين الأرض شيعةً؟ بهك الشهورا
175	المطورات العينية
15	جمع الأيان والسيرها
16	إن فككتم بأمر القيامة فانظروا إلى الجمين:
MA.	امرة المحارد
111	ة الساد في عالم الطابق .
M*	جمع الآيات وتلميوها
141	استشاف قوّع الطاقة يتجدد سام الطارباة
107	المعافل التاريحية العولا ليستاد
W .	النصة عياد غرير الإيد بود
177	البايرافيدانا والساد
117	وطاينتي أرشير إلى ماكاشور
135	٣ رفية أصمال الكون
196	atermandelli
176	ا سلخص الحادث
150	المشا أصماب الكهدش كتب التاريخ
1775	٢ يمكان الفار
179	المقعة أصحاب الكهدر في تصور الطير العديث
14	ف فعدة فريدة بني الوائيل
WT	فعة فتيل يني امرآبل،
	ناتائي ولوع السناد / ١٧٥
195	١ ـ برهان النظرة
199	وسع الآيات و فسيرها

W	برهيم المادينجلل في العارة
W	٢ برطن الحكمة
W	جم الآيات وغميرها
W	المراة بالا مداد الاستن أبنا
10	
111 Salah wakat water	موضيع على يسكن لشاقل أن يحير الأيام استعددها من
Mr	على پستان تشاعل ان پادار ۱۰۰ پار - سازه ان. ۲ سرهان آماداند
Mi	۲ درهای مداده . جدر لآیات و قدیرها
W	جمع الايات والمسيومة الموالة لا المعلق بندن القيامة:
111	توصيح، المدل هو النظام العاكم على "حدى
T	كالمرهان العابة والحركة
***	جمع الآيات والمميرها
	البدع يسر تحوث
147	ترضح وإلا الطاف
***	ومرجان الرحمة
Y-0 .	جسع الأيات والمسبوط
Y-1	البيرهان الوعدة
Dr	معم الأوات و قصيرها
10	من لمل مدد الاختلامات!
riy	٧ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
na	جمع الأيات والممهرط
n	استلالة الرح
M	من الشهداء في سيل الدأيداء .
r	ماناب آل فرعود في البراح
m	هيب العراقول في الرابع المادة قيض الأروام
	فيض الارواع!

....

TT		
mi		الملود قروح
rra .		ا معل الروح مستللة من اليدو؟
***		٣- أملة الساميين على هذم استثلاثية بازوم
TC:		الفاط السهمة في هذا الاستدلال
777		المأولة أصاد على لا يستال الرب
rrr		أاخصومية كثال الواقع
eri		خطأ ينش إحديد
117		م) دوم طابعة الكير تلمس
my		
TTN .		هَا لَقُولُو الروحية لا تنازتُو مِع الْكِيْفِات تُعَالَيْنَا
TE:		فيطل المسمركا
	,	النخاد الجيسياني 17
ш.		السيسوه، الأولى .
101		جمع الأيات وتعسيرها
Y65		كياء تحين العقام البالية؟
T\$3		المجموعة الثانية
		جمع الأيات وتنسوها
113		كيف يُنعث من في الميور 7
158.		ليجبوعة الدائدة
		10 2000

te. .

191	بسر الآبات والسيرها
F#1	السادينية إحاد الأرض بعد موتها
Yo1	المجموعة المالسة
T01	جمع الأيات ونفسيرها
T61	
Yer	البجيرية البادية
141	مير الآبات وغيرها
191	
10	البعير عة الساجة
tw	صم الأيات وتنسيرها
for	ملل أغر على كون الطاب المادي في جهتم
ToV	
Yes	
	يكلم لعظاء الجسم بالل طبوس (خر
n	البيسومة التاسعات
13:	المراحد الماد
	ترفيح: النفاد الجنساني في طباس الطل
for	ترخيح النعاد الجسمي في طباس الطان
FOR	فيهان جامدي المداد الجسطي. ١ ــالــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Y%a.	۲ د نها الآکل والماکول
T74	۲ ــنــها: الا باز واما اول الجواب: الهائي لنــها: الأكل واساً كرا.
TATE OF THE PARTY	البعواب الهالي للمهاداة على والما عرب
***	٢ - شمالة المعالم الترابية على مطح الأرض
	المعل تسع مساحة الأرض لخشر جميع البشر !
***	٥ - كيف يتلاثم المسوالذي من صفاته العداء مع العقود؟
144	٣- على يفكن الجمع بين الحاداث الأجسام والأرواح!

\*\*\*

شمات القرآن / الجزء التناسى	
tva	٧-ايا جسم ټالا يوم النيادا
775	الرة الحدد
W	الماد في المطارات البائلة
W.	بمع الأيان ونشيرها
747	الاحتذار والنجاد خلال النصور البند
mt	لىرە الحت
vtr	
rer	ا بالعماد لديل شعوب با قبل الطري
rts	البالمادغي ضبر شوب بابتدا
194	أكالسادلين السريين الأدباء
117	باخليلونه
	عاظمرين
TA	ماهاقررانشته
711	al classings
m and	CHUNG.
Y	را طبرناشریه
To:	م) فالرومان،
F-A	المالاسطام والمعادش كاب البهرد
f-1	السالقيامة من وجهة نظر الأناجيل
T-F	لم المت
Y-0	الإيمان بالمعاد وخلاف بالتربية
T-Y	جمع الآيات والمسيرها
T-Ysubstant	الإيمان بالمحادهم المحلُّ على عبل

***	9.00
T1T	ل أُسْرَا بالسَّادُ لِمَا أَرْدُكُوا النَّاوِيدَ
T1A	الإيمان بالمعاء وحلاقته بالرؤية الواقعية
TT	غرالمت
571)	ر نیمان
PR)	١٠. ١٧ ال ١٩ يجانية السيقة اللايمان بالقيامة
rer	الدالالار الترورية المعاد من وجهة نظر الروابات
m	٣ ـ الإيمان بالبعاد وعلاقته باطنتان الغس
	المنطران مارانيات
YT1	(June Company
TTT	مبر الأيات والسيرها
	المقود فاون ضوار
177	١ ـ نياه قرن (١٠٠٠)
Tre	TuelOB for the common of the Colour
m	ا و 8 سعال المؤمنين والقالمين هد سكرات الموت
rra	٦ مأة الفوف بن البوت
m	٧-الولا ب اليون والماة
nı.	هر ۹ بیشنان البرت و نکرانه
	١٠ - عشى العودة والإصلام
	يرالعن
	( بالوث ۾ بيخل فالرائية
	٢ ـ الما الما المرت أ
TEAAST	ع رئين فعوف بر فود فر طر از وابات
Te)	
ret	جمع الأيات والمسورة ا

شحان التران الجزء الماس	-
1	ماهية البرزخ وخصوصياعه
V	الرا المند
	توهيمات
	الدائون في الأمانيت الشريفة
V	٧ ـ البرزم في مزان النال والحس
v	٣٠٠٠ ما ما المراح
W	المخصوصيات عالى الرزع
N	ا) سوق غير
γ.	
33	عامر أن الأمر تسأل
Υ	فالزياط الون جذا هام
vr	خالفاع الأروام بأعدال الأخرين العالمة
VI	( Tal John James to Jane
71	المافاية من وجود أمرزخ المستحد
or the	TORKER MAN